

Федеральное агентство связи
Федеральное государственное образовательное бюджетное
учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет
телекоммуникаций и информатики»
Кафедра философии

ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ

Учебное пособие
по всем направлениям подготовки бакалавров

Самара – 2017

УДК 930.85

Ипполитов Г.М., Ипполитова А.Г., Филатов Т.В.
История мировых религий. Учебное пособие по всем направлениям подготовки бакалавров. Самара: ФГБОУ ВО ПГУТИ, 2017 – 161 с.

В настоящем учебном пособии изложен в проблемно-хронологическом ключе, в исключительно лапидарном стиле, программный материал по учебной дисциплине «История мировых религий». При изучении данного учебного пособия обучающиеся призваны почерпнуть знания, которые могут лечь в основу дальнейшего самостоятельного изучения курса «История мировых религий».

Учебное адресуется, в первую очередь студентам, получающим образование по всем направлениям подготовки бакалавриата.

Рецензенты:

Репинецкий А.И., д.и.н., профессор, профессор кафедры отечественной истории и археологии ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

Зайцева Н.В., д. филос. н., канд. ист. наук, профессор; профессор кафедры философии ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики»

©Ипполитов Г.М., 2017

©Ипполитова А.Г., 2017

©Филатов Т.В., 2017

©ФГОБУ ВО ПГУТИ, 2017

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	5
Лекция 1. РЕЛИГИЯ КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН.....	8
Лекция 2. ФОРМЫ РЕЛИГИОЗНОЙ ВЕРЫ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ. ШАМАНИЗМ.....	16
Лекция 3. РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И АНТИЧНОСТИ.....	25
Лекция 4. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ ДРЕВНИХ СЛАВЯН.....	36
Лекция 5. ЗОРОАСТРИЗМ – РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ИРАНА.....	44
Лекция 6. ИУДАИЗМ КАК ПЕРВАЯ МОНОТЕИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ.....	50
Лекция 7. ИНДУИЗМ И РОДСТВЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕЧЕНИЯ.....	61
Лекция 8. РЕЛИГИОЗНО-НРАВСТВЕННЫЕ УЧЕНИЯ КИТАЯ. СИНТОИЗМ В ЯПОНИИ.....	71
Лекция 9. БУДДИЗМ — САМАЯ ДРЕВНЯЯ МИРОВАЯ РЕЛИГИЯ.....	82
Лекция 10. ХРИСТИАНСТВО КАК ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ.....	95
Лекция 11. ИСЛАМ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН.....	116
Лекция 12. СВОБОДОМЫСЛИЕ И АТЕИЗМ КАК ЯВЛЕНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ. СВОБОДА СОВЕСТИ.....	128
Лекция 13. СОВРЕМЕННЫЕ СЕКТЫ КАК ДЕСТРУКТИВНЫЙ ФЕНОМЕН.....	137
Краткий библиографический список.....	149
Задания для самоконтроля.....	152

Список сокращений

УМО – Учебно-методическое объединение

ВВЕДЕНИЕ

*У Бога нет религии.
Махатма Ганди*

Религия — один из древнейших феноменов духовности человечества. Она представляет духовную основу культуры человечества. Изучение религии как истории духовного становления человечества предполагает современный уровень осмысления религиозно-духовного опыта как систематизированного знания. Особенно подчеркнем: *в настоящее время религия сохраняет своё влияние на формирование мировоззренческих установок общества, на их поведение и даже психическое здоровье.*

Изучение истории мировых религий способствует пониманию собственных и иных культурных традиций, а значит формированию религиозной терпимости и способности к адекватной оценке актуальных социально-религиозных проблем современного мира. Ведь реальностью современной эпохи являются вспышки религиозного экстремизма и фанатизма, разжигание межконфессиональной и межнациональной розни, использование авторитета религиозных организаций и групп в политических целях. Такое проявление религиозного сознания, как это ни парадоксально, закономерно и является одним из способов реализации форм религии. Как сказал священник и писатель XVIII в. Чарлз Колтон: **«Люди будут спорить из-за религии, писать о ней книги, сражаться и умирать за нее, — но только не жить по ней».**

Для такой многонациональной и многоконфессиональной страны, как Россия необходимо умение строить религиозный диалог, поэтому знание мировоззренческих принципов разных религиозных групп актуально. Курс «История мировых религий» включает в себя изучение и понимание процесса зарождения и развития такого исторического феномена как мировые религии, их взаимоотношения между собой и с теми формами организации обществ, в которых они существуют.

Цель преподавания: формирование представлений о религии с позиций толерантности и уважения права личности

на свободу вероисповедания на основе объективной информации об истории религий, свободомыслия и атеизма и изучения разнообразия религиозных верований, их специфике в процессе эволюционного развития культуры.

Материал, представленный в данном учебном пособии, подготовлен с позиций «равноудаленности»: здесь нет апологетики религии или атеизма.

Учебное пособие снабжено соответствующим научно-справочным аппаратом:

- обширным библиографическим списком;
- списком сокращений;
- ссылками на источники и литературу;
- перечнем Интернет-ресурсов;
- понятийно-категориальным аппаратом.

Кроме того, имеются задания для самоконтроля и самостоятельной работы студентов.

Изучая национальные и мировые религии, нетрадиционные учения и культы следует абстрагироваться от собственного религиозного мировоззрения, не отдавая приоритета какой-либо религии.

Именно на таком видении религий и форм религиозного сознания настаивал *создатель науки о религии лингвист и востоковед Фридрих-Макс Мюллер* (1823-1900): **«Говоря о том, что религия отличает человека от животного, мы не имеем в виду христианскую или иудейскую религию; мы не имеем в виду какую-нибудь отдельную религию; но мы имеем в виду способность ума или предрасположенность, которая независимо от чувства и разума, а иногда даже вопреки им дает возможность человеку постигать Бесконечное под различными именами и в разнообразных формах¹»**.

Предлагая следовать принципам научной объективности и сравнительному методу в изучении разных религиозных

¹ *Мюллер Ф.-М.* Введение в науку о религии: Четыре лекции, прочитанные в Лондонском королевском институте в феврале — марте 1870 года. М., 2002. С. 46.

систем, ученый дал возможность мировой науке открыть для себя общество в контексте межкультурного диалога.

В данном пособии предпринята попытка показать *культуротворческое начало разных религий, их взаимосвязанность в эволюции духовных ценностей человечества.*

Выдающийся немецкий мыслитель К. Маркс, которого сегодня столь модно критиковать (и по делу, и зря), любил повторять, что в науке нет широкой столбовой дороги. И только тот достигает ее сияющих вершин, кто не страшась усталости «карабкается по ее каменистым тропам». Наверное, даже самые ярые противники марксизма сегодня не смогут здесь что-либо возразить²...

***ДЕРЗАЙТЕ!
У ВАС ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ!***

Авторы

²Если, конечно, оставаться на позициях здравого смысла, а не на позициях зоологического антикоммунизма... — *Авт.*

Лекция 1.

РЕЛИГИЯ КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Учебные вопросы:

1. Религия: определения, концепции, элементы, структура
2. Роль религии в обществе

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Введение в общее религиоведение: Учебник/ Под. ред. И.Н.Яблокова. М., 2001.

Вебер М. Социология религии (типы религиозных сообществ) // Вебер. Избранное. Образ Общества. М., 1994.

Елисеев А. История религий. М., 1997.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

Классики мирового религиоведения. М., 1996.

Общество и религия. М., 1996.

Религии мира // Под ред. Н. Шабурова.– М., 1997.

Религиозные традиции мира. В 2-х т. М., 1996.

Религия в истории и культуре. М., 1998.

Религия общества: Хрестоматия по социологии религии.– М., 1994.

1.1. Религия: определения, концепции, элементы, структура

Сегодня не существует общепринятой дефиниции религии, так как данный феномен культуры сложен и многозначен. До сих пор ведутся споры даже по поводу происхождения термина религия. Одни считают, что это слово

произошло от лат. religio — благочестие, святость, набожность, другие от telegere — вновь собирать, обсуждать, обдумывать, третьи от religare — связывать, соединять, четвертые от reeligere — воссоединять, вновь отыскивать. В любом случае религия — *«мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование бога, богов, сверхъестественное»*³. Обратите внимание на то, что это мировоззрение и мироощущение, то есть религия сочетает в себе как рациональное, так и эмоциональное начала. Кроме того, это вера не обязательно в Богов, но и в сверхъестественное, так как существуют религии, в которых отсутствует категория «Бог». Например, в буддийских верованиях ее заменяет Абсолют.

Важно уяснить, что религия — форма культуры. Они соотносятся между собой как часть и целое. При этом культура — это управляющий центр. А религия является наиболее важным элементом духовной культуры.

Именно как такое явление религия проявляет себя в жизни общества. Здесь она обнаруживает себя в трех основных формах:

- 1) *воздействие идей и приоритетов религиозного сознания;*
- 2) *воздействие религиозных институтов;*
- 3) *органическое слияние религиозных отношений с национально-бытовыми, государственно-правовыми в особые синкретические образования.*

Религиоведение как наука. В религиоведении разработан ряд концепций религии: *теологические (конфессиональные); философские; социологические; биологические; психологические; этнологические* и др. Они различаются по главному объяснительному принципу.

Наука «религиоведение» достаточно молодая, ее основатель английский востоковед и лингвист, буддолог и знаток древних восточных языков Фридрих-Макс Мюллер⁴

³ Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. СПб, 1999. С. 364.

⁴ См.: Мюллер Ф.-М. Введение в науку...

предложил руководствоваться, революционными для эпохи западных колонизаторов, научными принципами:

- 1) *«беспристрастный» взгляд на религии;*
- 2) *изучение религий на основе исследования Священных текстов;*
- 3) *сравнительный метод изучения религий на основе языкознания;*
- 4) *поиск общих духовно-нравственных идей в разных религиях*

Самую важную роль в исследовании религий сам ученый уделял текстологическому анализу Священных писаний, что позволяло реализовать его методику сравнительного исследования религий мира. Большой вклад Ф.-М.Мюллер внес в исследование культуры Индии, а также буддистских народов. Именно индо-буддистское религиозное сознание было основным полем для исследований востоковеда.

Элементы и структура религии складываются и изменяются в ходе истории. В первобытном обществе религия как относительно самостоятельное образование еще не выделилась. В дальнейшем, став относительно самостоятельной областью духовной жизни, она вместе с тем все более дифференцировалась, в ней выделялись элементы, складывались связи этих элементов. Здесь выделяются: *религиозное сознание (религиозные идеи, представления, чувства); религиозные культы (богослужения, таинства, обряды, жертвоприношения, молитвы и др.); религиозные институты (религиозные учреждения, церкви, секты и др.); религиозная деятельность, религиозные отношения.*

Религия обладает особым миропониманием — религиозным сознанием. Оно базируется на **религиозном мировоззрении**. Его основа — вера, воспринимаемая от предшествующих поколений во всем историко-культурном контексте и опирающаяся на личный опыт и убеждения человека. Вокруг веры формируются религиозные представления. Это происходит как на чувственно-эмоциональном уровне, так и на рациональных основах. А именно, создается религиозная идеология, миропонимание.

В современном обществе мы сталкиваемся с разными типами религиозного сознания:

1. *Компенсаторский*: обращение к Богу в трудных жизненных ситуациях, когда религия становится поддержкой, способом решения морально-нравственные проблем.

2. *Двоеверческий* (двоеверцы): признание официальной религии, ее ритуалов, одновременно реализация в жизни языческих пережитков и верований.

3. *Ортодоксальный*: служители культа и верующие, которые строго следуют всем предписаниям религии. Крайнее проявление ортодоксии выражается в фанатизме и экстремистских формах.

4. *Неформальный* (неортодоксальные верующие): не следуют строго ритуалам и традициям, учитывая требования современной жизни; религия для них – символ национальной культуры, достойный уважения и почитания.

5. *Эклектичный*: сочетание в религиозных идеалах и практике разных религиозных концепций и традиций, нацеленность на религиозный диалог в поисках единой духовной истины. Может также проявляться в мировоззрении эклектичных сект.

6. *Дуалистический*: признание как идеального начала мира, так и материального.

7. *Материалистический и атеистический*: отрицание или отвержение религии и идеи сверхъестественного происхождения мира, следовательно, исключение себя из религиозной жизни. Бога здесь может заменять наука, идеология и т.д. Крайнее проявление атеистического сознания реализуется в воинственно-политических формах.

Поскольку религия — форма культуры, она возникает, развивается на основе культуры, религия принимает разнообразные формы, в зависимости от географического региона, в котором зародилась и культурной базы, на основе которой она развивается. Даже мировые религии приобретают особую специфику в рамках развития какой-либо общности. Тем не менее, все религии человеческой цивилизации по форме являются либо политеистическими, либо монотеистическими.

Политеизм — многобожие, вера во многих богов. *Монотеизм* — единобожие, система религиозных верований, основанная на представлении о едином Боге.

Классификация религий:

1. Родо-племенные, или первобытные языческие верования архаических (первобытных) племен.

2. Национальные или национально-государственные (они появляются с появлением нации, государства, их влияние распространяется на население, как правило, одной нации). К таким религиям относятся *индуизм, иудаизм, конфуцианство, синтоизм* и др.

3. Мировые (их исповедуют представители разных национальностей и культур). На сегодняшний день человеческая цивилизация создала три мировых религий, которые перечислены в порядке их возникновения: *буддизм, христианство и ислам.*

Функции религии:

1. *Компенсаторская.* Религия дает людям моральную поддержку и утешение перед лицом лишений, разочарований, то есть создает чувство психологического комфорта.

2. *Функция морального совершенствования (или воспитательная).* Религия является социальным институтом, отвечающим за нравственные установки общества, формирование личности в соответствии с моральным кодексом культуры.

3. *Интегрирующее-деинтегрирующая.* Интеграция способствует объединению людей в общности, между приверженцами одной религиозной системой устанавливаются определенные связи и отношения. Важную роль в данном случае религия играла в национально-освободительных, оборонительных войнах. В современном обществе интегрирующая функция действует как миротворческая. Все чаще религиозные деятели разных культов выступают миротворцами в разрешении межнациональных конфликтов. Характер религиозной деятельности становится наднациональным. А в религиоведении, культурологии, философии оформилась даже дефиниция *религиозный диалог.*

Дезинтеграция религии связана с экстремистскими культурами, возникающими в разных религиозных идеологиях. Религиозные ценности отдельной группы людей воспринимаются как единственно верные и ценные.

4. *Легитимирующее-разлегитимирующая.* Религия создает, своего рода, кодекс, устав. Тем самым, регулируется, упорядочивается жизнь общества. С другой стороны, часто религиозные установки вступают в противоречие с уже признанными законами.

5. *Коммуникативная.* Важна для осуществления общения между отдельными людьми и разными общностями.

7. *Культуротранслирующая.* Часто именно религия становится маркером культуры, закладывает базовые ценности нации. Через религиозный опыт человек впитывает основы родной культуры, национальное «Я» формируется именно благодаря религии. А это позволяет демонстрировать себя в процессе взаимодействия с представителями иных культур.

1.2. Роль религии в обществе

Роль религии в жизни общества очень важна. Даже в жизни атеиста элементы религиозной жизни сохраняют свое определенное культурное влияние.

Религия в современной культуре способствует объединению социума, поддерживает морально-духовный потенциал общества, становится поддержкой в кризисных ситуациях.

В современной действительности мы взаимодействуем с религиозными институтами, с религиозным миропониманием, символами религии, находимся, независимо от личного мироощущения в диалоге с ними, они оказывают на нас определенное влияние в духовной сфере.

Исследования середины 60-х гг. подтверждали это. В среднем, в составе взрослого населения страны лишь около 20% продолжали придерживаться верований и культа. В центральных регионах России, на Урале, в Сибири, на Дальнем Востоке удельный вес религиозных людей был

заметно ниже. Правда, в составе населения атеистов тоже было немного. Преобладали неверующие и индифферентные, то есть *нараставшая секуляризация в известной мере тоже была латентной*. В стране официально провозглашалось господство материалистического мировоззрения. Но господство материализма было формальным и не проникало в глубину массового сознания.

Особенно резкий прилив религиозности совпал со временем празднования 1000-летнего юбилея Русской Православной Церкви (1988 г.). По данным известного социолога Ю.А. Левады, в СССР с начала и до конца 1989 г. авторитет религиозных организаций в массовом сознании возрос втрое. Некоторые религиоведы связали эту мировоззренческую переменную лишь с реакцией на юбилей, назвали ее «эффектом маятника» и предположили, что вот-вот амплитуда колебаний изменится. Но результаты последующих исследований свидетельствовали об обратном: религиозность населения продолжала стремительно возрастать.

К середине 1993 г., судя по данным, полученным в Прикамье, уже около двух третей взрослого населения (60%) относили себя к числу религиозных. К 2001 г. рост религиозности, по-видимому, подошел к своему пределу и стабилизировался. Ее уровень составил на тот год 77% и в последующие три года практически не изменился.

В составе религиозного населения России к настоящему времени официально зарегистрировано свыше 70 различных конфессий и религиозных культов. На первом месте по своей численности находится православие. Совместно с общинами старообрядцев православные объединения составляют более 55% от общего числа религиозных объединений страны. На втором месте (более 16%) находятся мусульманские объединения.

Опираясь на результаты исследования и опроса М.П.Мчедлова, охарактеризуем проявления религиозности *в различных социальных группах*. Заметно сильнее религиозность выражена на селе, чем в городе, и у женщин, чем у мужчин. Религиозность усиливается с возрастом, достигая более четырех пятых численности у стариков. В общей со-

вокупности лица от 22 до 50 лет теперь составляют наибольшую часть в структуре верующих — религиозность «помолодела». Однако в регионах традиционного влияния ислама уровень религиозности заметно выше среднего. Любопытный штрих: у мусульман-мужчин религиозная активность выше, нежели у женщин. Гораздо выше среднего уровень религиозных среди безработных и пенсионеров. Особенно высокую приверженность к религии демонстрируют работники учреждений культуры и лица, занимающиеся торговлей. Отчетливо ниже религиозность у лиц с высшим образованием.

Общие выводы:

1. Религия, независимо от личных убеждений человека, влияет на мировоззренческие, духовные и моральные установки человека (напрямую или опосредованно). Каждый из нас в процессе жизнедеятельности соприкасается с религией.

2. В современном мире существует множество религий и религиозных течений. Каждое создает свой культурный мир, культурный язык, тем самым, усложняя и одновременно обогащая структуру общечеловеческой культурой. Поэтому знание специфических особенностей крупнейших из религиозных течений, т.е., тех, которые оказывают существенное влияние на культурный облик разных народов, особенно необходимо.

Вопросы самоконтроля:

1. Общая характеристика религиоведения.
2. Функции религии. Роль религии в современном обществе
3. Что такое религиозное мировоззрение? Виды религиозного сознания.

Лекция 2.

ФОРМЫ РЕЛИГИОЗНОЙ ВЕРЫ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ. ШАМАНИЗМ

Учебные вопросы:

1. Ранние формы религии

2. Шаманизм

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и грифы соответствующих УМО

Дополнительная:

Леви-Брюль Первобытное мышление. М., 1989.

Леви-Брюль Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.

Леви-Стросс К. Печальные тропики. М., 1999.

Мифологический словарь. - М., 1985.

Религии мира // Под ред. Н. Шабурова.– М., 1997.

Фрезер Д. Золотая ветвь. Исследования магии и религии. М., 1986.

Фрейд З. Тотем и табу. М.- Назрань, 1997.

Юнг. К.Г. Архетип и символ. М., 1991.

2.1. Ранние формы религии

Мышление первобытного человека строится по иным законам, нежели у современного человека. *Мир в представлении первобытного человека, африканского дикаря или индейца — живой*. Эта жизнь проявляется во всем: в человеке, растении, ударе грома, предмете. И все в этом мире едино, находится в неразрывной связи. Поэтому, человек, общаясь с миром, переживает взаимодействие. Именно переживает. Один из индейцев пуэбло говорил Юнгу: «Вы сумасшедшие, Вы говорите, что думаете голо-

вой, мы думаем сердцем»⁵. Итак, эмоции и воображение вовлечены в процесс мифотворчества в полной мере. *А миф служит инструментом гармонии между человеком и этим миром.*

Почему именно миф? Человек стремится обрести осмысленность существования, объяснить непостижимое. Поэтому миф — это, своего рода, «форма рационального постижения мира». Миф превращает хаос в упорядоченный космос, создает возможность воспринимать мир как некий единый организм, единое целое⁶. Поэтому мифологические образы воспринимаются как нечто подлинное, реально существующее.

Все сознание первобытного человека мифологизировано и мистично, при этом на коллективном уровне, уровне племени: «Для того, чтобы обозначить одним словом общее свойство коллективных представлений, которые занимают столь значительное место в психической деятельности низших обществ, я позволю себе сказать, что эта деятельность является мистической»⁷, — писал Л. Леви-Брюль.

Принципиально отметить, что миф для первобытного человека — это не пустая сказка, а реальность. Это не продукт детского воображения дикаря, а активная социальная сила. Он оправдывает действия и поступки племени, он — образец моральных ценностей, традиционного образа жизни и магической веры.

При этом, миф, выполняя необходимые социальные функции, не ограничивает самого человека, так как мифологическое сознание лишено строгой логики, рациональных объяснений закономерности этого мира: «Мы строго ограничены своей внутренней структурой и всем своим существованием, всеми своими помыслами привязаны к этому нашему миру. Мифологическое сознание способно пере-

⁵ Юнг К.Г. Воспоминания, сновидения, размышления. Киев, 1994. С. 86.

⁶ См.: Культурология. XX век. Энциклопедия. Т.2. СПб, 1998. С.53.

⁷ Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994. С. 29.

шагнуть через все это...»⁸. То есть миф связывает человека с остальным видимым и невидимым, но осязаемым миром.

Это особенно заметно на примере представлений первобытных дикарей о смерти. Смерть становится не финалом человеческого бытия, а лишь переходом в качественно новое состояние, ступенью на пути к новой жизни. Подобным образом воспринимается не только человеческое существование. Так, Солнце спускается за горизонт, словно умирая, а затем восходит, зима несет собою смерть, но приходит весна — все оживает. Поэтому закономерен и уход человека, все новое требует ухода старого.

Но возникает вопрос: что ждет человека за гробом? И первобытный человек создает мифологическое представление о том, что человек продолжает в загробном мире такую же жизнь. Поэтому в могилу человека помещали все, в чем он нуждается в земной жизни: оружие, посуду, одежду, еду и даже украшения. Могила превращалась в «маленький домик».

Смерть утратила свое пугающее значение, символически ее стали связывать с новым рождением, а покойник ассоциировался с младенцем. Поэтому часто придавали ему скорченное положение, которое идентично позе ребенка в утробе матери.

Несмотря на веру в бессмертие, первобытное общество ощущает кончину соплеменника очень остро и болезненно. Мы сказали выше, что первобытное общество базируется на принципах коллективизма, сплоченности. Так, для индейцев бороро, каждый человек личность, частичка единого мира. Для деревни утрата соплеменника превращается в определенное разрушение структуры самой жизни, так как у каждого из индейцев есть своя роль. Да, смерть естественна как природное явление, но ненормальна для маленькой культуры индейцев. Поэтому смерть каждого становится утратой для всего индейского общества. «Природа нанесла обществу ущерб, который она должна возместить как свой долг»⁹. Поэтому совершается коллективная ри-

⁸ Юнг К.Г. Воспоминания... С. 296.

⁹ Леви-Стросс К. Печальные тропики. М. 1999. С. 298.

туальная охота. Это - поход против природы с целью получить крупного зверя как замену умершего¹⁰.

Важно, что миф — не просто совокупность представлений о мире и человеке, но обязательно система обрядов и ритуалов, с помощью которых человек достигает жизненно необходимых целей. Но для первобытного человека не свойственна сакрализация ритуальных действий и вообще религии, что характерно для цивилизованных народов. Так, Леви-Стросс, живя среди индейцев *бороро*, сделал вывод, что религия здесь подразумевается сама собой и не выделяется как что-то сакральное и особенное¹¹.

Религия для «дикаря» - повседневность, норма обыденной жизни, которая сопровождает его повсюду, а средством отражения религии становятся мифы, подкрепленные мифологическим сознанием архаичного человека.

Архаическая эпоха дала миру особые формы религиозных верований:

- анимизм;
- тотемизм;
- фетишизм.

Рассмотрим их более подробно.

Анимизм (от лат. *anima*, *animus* — душа, дух) — это вера в существование душ и духов. Первобытный человек одушевлял весь окружающий мир. Духи обитают везде, и поклонение им помогает людям умиловить мистических существ.

Впервые о том, что в основе религиозных обрядов дикарей лежит именно «вера в духовные существа» заговорил Э. Тайлор, он же ввел и термин анимизм. Причину появления анимизма ученый видел в следующих двух основаниях: «Они старались понять, во-первых, что составляет разницу между живущим и мертвым телом. Что составляет причину бодрствования, сна, экстаза, болезни и смерти. И, во-вторых, что такое человеческие образы, появляющиеся во

¹⁰ См.: Там же.

¹¹ Там же.

сне»¹². В результате появляется понятие души и духов, сопутствующих человеку.

Большое значение в теории анимизма играют истолкования вещей снов, видений, бреда. Это те самые пограничные состояния, мистический опыт, который позволяет соприкоснуться с тайным невидимым миром. Для общения с этим миром возникают, своего рода, пограничные зоны и способы встретиться на нейтральной территории. Особенно важна здесь роль колдуна. Он становится посредником между двумя царствами. Это достигается благодаря договору, заключенному с миром духов.

В целом, анимизм заложил основу для современных представлений о душе, способствовал формированию культуры предков и почитания мертвых.

Другой, не менее интересной формой первобытных верований был *тотемизм* — вера племени в свое родство с растением или животным (реже с явлением природы или предметом). Тотем, слово индейского племени одживбеев, означает «его род». Тотем мыслится как реальный предок, имя которого носит племя, ему поклоняется¹³.

Тотемизм, своего рода, воплощение чувства единения с окружающим миром. Так же как и анимизм, тотемизм был присущ всем народам мира, элементы тотемизма присутствуют в современной культуре. В геральдике, бытовой символике, запрете на употребление в пищу мяса некоторых животных¹⁴.

Небезынтересно, что позднее тотемы трансформировались в зооморфных Богов. Так, Боги Древнего Египта имели тело человека, а головы разных животных и птиц.

Тотемизм нес в себе очень важную социальную функцию. Он помогал идентифицировать себя с той или иной общностью, объединял людей одного племени под общим началом — общим предком. Однако, именно с возникнове-

¹² Тайлор Э. Первобытная культура. М., 1989. С. 22.

¹³ Мечковская Н.Б. Язык и религия: Пособие для студентов гуманитарных вузов. М., 1998. С. 12.

¹⁴ Введение в культурологию: Учеб. пособие для вузов/ Под ред. Е.В. Попова. М., 1996. С. 96.

нием тотемизма в культуре появилась граница между «своими» и «чужими».

Третьей формой первобытных верований является *фетишизм* (от фр. идол, талисман). Это «культ неодушевленных предметов, обладающих, по представлениям верующих, сверхъестественными свойствами. Фетиши (священные предметы) сопровождали всю жизнь первобытного человека. Элементы фетишизма есть во всех религиях, в том числе в современных. Например, поклонение крест, мощам, иконам (в христианстве), Черному камню в Мекке (у мусульман)»¹⁵.

С фетишами обращались так же как с живыми существами. Если они оказывали помощь, их благодарили, приносили жертвы. С эволюцией религии фетиши стали использоваться как амулеты и талисманы, которые наделяли охранительной силой. Потеря фетиша представлялась для дикаря серьезной утратой.

Характерно, что в *первобытном сознании все формы религиозных верований находятся в нерасторжимом единстве*. В ходе любого ритуала первобытный человек вступает в общение с духами (анимизм), но для этого ему необходимы сакральные предметы (фетишизм) или взаимодействие с животным миром (тотемизм) и т.д.

Нерасторжимость форм религиозных верований показывает магия, которая играет особую роль в жизни первобытного человека. Так, Дж. Фрезер считал, что магия заложила основы научного постижения мира и вывел три стадии эволюции человеческого знания: МАГИЯ — РЕЛИГИЯ — НАУКА. Человек верил в свою колдовскую силу, с помощью которой способен влиять на окружающую действительность. Однако затем, человек по каким-то причинам разуверился в своих силах и стал верить в сверхъестественное, в богов, к ним обращался с просьбами и молитвами. Это стадия религии. И на последней стадии место религии заняли рациональные законы постижения окру-

¹⁵ Мечковская Н.Б. Язык и религия... С. 12.

жающей действительности, или наука¹⁶. Оговоримся, что эта концепция носит материалистический характер.

Таким образом, первобытные верования заложили основу последующим религиозным системам. В эту эпоху стали складываться и первые этические установки, такие как отношение к мертвым. Черты архаических верований мы обнаруживаем в любой религиозной системе современности. Существенной отличительной чертой первобытных верований является их синкретизм с обыденной жизнью человека. Кроме того, первобытные верования носят эмоциональный, чувственный характер, что выражено в мифологическом сознании «дикаря».

2.2. Шаманизм

Шаманизм – это религиозный комплекс представлений людей о способах осознанного и целенаправленного взаимодействия с «потусторонним» миром. Наибольшее развитие получил у народов Сибири, Дальнего Востока, Африки. Хотя в разных формах существовал у большинства народов Земли. Данные археологии и этнографии свидетельствуют, что шаманизм существует уже от 20 до 30 тысяч лет. Не исключено, что на самом деле он еще старше и появился на свет одновременно с человечеством. Следы шаманизма обнаружены во всем мире, включая очень удаленные части обеих Америк, Сибирь, Азию, Австралию, северную Европу и Африку. В соответствии с некоторыми современными теориями определенные формы шаманизма, составившие основу европейского волшебства и колдовства, практиковали кельты и друиды.

Одной из характерных особенностей шаманизма является религиозный синкретизм, выраженный в объединении анимизма, тотемизма, фетишизма и магии в единый духовно-практический комплекс. Шаманизм представляет собой сложное явление, и его часто ошибочно приравнивают к магии, волшебству и колдовству. Способность впасть в

¹⁶ Белик А.А. Культурология: Антропологические теории культур. С. 31-32.

экстатический транс, связываться с духами, исцелять или предсказывать будущее еще не делает человека шаманом.

Вся религиозная практика этой религии организована вокруг личности шамана, который выступает посредником между духами и человеком. Но нельзя научиться быть шаманом, поскольку он является избранником духов, а мистический опыт каждого колдуна индивидуален. Кроме того, он не фиксируется в литературе, не канонизируется.

В ходе специальных религиозных ритуалов (камланий) шаман находится в мистическом трансе. При этом, шаман должен одинаково комфортно чувствовать себя в двух реальностях: обычной, повседневной реальности или пробуждающемся мире и в необычной реальности, связанной с сознанием шамана. Проникнуть в необычную реальность можно в состоянии транса, изменяющемся от легкого забытья до глубокой комы. Это состояние позволяет видеть и делать то, что в обычной реальности невозможно. Для шамана необычная реальность так же вещественна, как и обычная.

Системы шаманизма весьма разнообразны, но все они связаны некоторыми общими чертами. Шаманами обычно становятся мужчины. В некоторых культурах выбор колдуна возлагается на духов. Предполагаемый шаман узнает о своем избрании по некоему овеществленному знаку, например, серьезной болезни, от которой он едва не умирает, но излечивается благодаря своей силе. В других культурах человека, обладающего задатками шамана, выделяют в ранней молодости, обучают и посвящают (инициация).

Источником силы шамана становится его дух-хранитель. Его называют также "животным силы", "духом-опекуном", "животным-тотемом" или "домовым". Дух-хранитель появляется, как правило, в виде животного, птицы, рыбы или пресмыкающегося, но может принять и образ человека. После обретения духа-хранителя можно заняться исцелением и прорицанием. Техника исцеления различна. Шаман может собрать духов-помощников, которые являются и причиной болезни, и средством от нее. Они воплощаются в растения, насекомых, червей и прочую мелкоту.

В трансе шаман видит причину болезни и с помощью энергетического взаимодействия с невидимым миром борется с ней.

В современной культуре шаманизм существует в трех формах:

- у народов архаической (традиционной) культуры;
- в неязыческих субкультурах, где шаманские ритуалы смешиваются с магическими церемониями в контексте новой идеологии;
- в качестве элемента национального самосознания у некоторых народов Дальнего Востока (например, в Тыве, шаманизм получил статус традиционной религии).

Общие выводы:

1. Религия возникла в первобытной древности. И уже тогда архаичные формы религии становятся важным социальным институтом, решающим психологические проблемы человека и вопросы объединения людей в отдельные общности.

2. Сегодня изучение архаичных верований ведется на основе культур так называемых «замкнутых цивилизаций»: индейцев, африканских племен и др. Архаичные верования стали первоосновой будущих как национальных, так и мировых религий. Кроме того, некоторые черты первых верований сохранились в современных цивилизованных культурах.

Вопросы самоконтроля:

1. Мифологическое мышление, его социальная и культурная роль?
2. Формы первобытных религиозных верований.
3. Отличительные черты шаманизма.

Лекция 3.

РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И АНТИЧНОСТИ

Учебные вопросы:

1. Религия Древнего Востока
2. Религия Античности

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Антонова Е.В. Обряды и верования первобытных земледельцев Востока.– М., 1990.

Афанасьева В. К. Гильгамеш и Энкиду.– М., 1979.

Белицкий М. Забытый мир шумеров.– М., 1980.

Васильев Л.С. История религий Востока: Учеб. пособ. для вузов. М., 2001.

Введение в общее религиоведение: Учебник/ Под. Ред. И.Н.Яблокова. М., 2001.

Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада.– М., 1990.

Ерасов Б. С. Культура, религия и цивилизация на Востоке: Очерки общей теории.– М., 1990.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

История древнего Востока. Зарождение древнейших классовых обществ и первые очаги рабовладельческой цивилизации / Ч. 1. Месопотамия.– М., 1983.

История древнего Востока. Зарождение древнейших классовых обществ и первые очаги рабовладельческой цивилизации / Ч. 2. Передняя Азия. Египет.– М., 1988.

Кинк Х. А. Древнеегипетский храм.– М., 1979.

Коростовцев М. А. Религия древнего Египта.– М., 1976.

Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. М., 1992.

Лосев А.Ф. Античная мифология и ее историческое развитие. М., 1957.

Матье Э. М. Избранные труды по мифологии и идеологии древнего Египта.– М., 1996.

Мифы древнего мира.– СПб., 1995.

Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х тт. М., 1991.

Религии древнего Востока.– М., 1995.

3.1. Религия Древнего Востока

Говоря о религиях древних цивилизаций, необходимо уяснить, что они многое унаследовали от предшествующих им первобытных сообществ.

Во-первых, от предшествующей эпохи сохранилось мифологическое мышление. Потому всякое явление мира воспринималось как одушевленное. За ним мыслилось некое существо, которое и нужно было умилостивить различными ритуалами.

Во-вторых, все религиозные верования древних цивилизаций политеистические (языческие). Огромное количество богов способствовало формированию специфического религиозного *плюрализма*¹⁷, то есть существовало множество духовных воззрений. Религиозная система была гибкой и приспосабливалась к меняющимся условиям жизни.

Многие боги египтян и народов Месопотамии носили зооморфный характер, то есть, были наделены какими-то животными чертами или имели при себе атрибуты других животных.

В-третьих, древняя религия тесно связана с магией. Центральным ядром становится обрядово-магические действия, а морально-этические нормы, связанные с понятием

¹⁷ Плюрализм — философское учение, согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или основания знания (Малый энцикл. словарь. М., 2002. С. 531).

греха, отсутствовали. Ритуал, различного рода табу были стержнем, вокруг которого осуществлялось функционирование общества. Тщательное исполнение ритуалов гарантировало социальный порядок общины (или государства).

Религии древних цивилизаций базировались на принципе социального разделения. Религия правителей, жреческого сословия и простых людей существенно отличались.

Рассмотрим особенности каждой из них более подробно.

Религия правителей базировалась на их обожествлении. Они становились глашатаями воли богов. Правитель выступал посредником между миром живых и умерших, миром людей и богов. Поэтому становился лицом священным и обладал магической силой. Молитвы вождя непременно слышали боги, а крупнейшие религиозные ритуалы, связанные, например, с земледельческими циклами, не мыслились без участия правителя.

Смысл *жреческой религиозной системы* сводился к обслуживанию культовых сооружений. Жрецы были связными богов и людей, посредством выполнения и сохранения ритуалов, знания религиозного кодекса, укрепляли образ правителя как Бога на земле. Кроме того, именно эта каста являлась носителем знания, которое было сакрализовано. Это особенно отчетливо прослеживается в культуре Древнего Египта.

Наконец, *обычные люди* должны были исполнять необходимые ритуалы и правила поведения.

Важно, что религии первых цивилизаций создавались на основе синтеза верований нескольких первобытных племен. Поэтому было необходимо упорядочивание, структурирование всех представлений. Так, создавалась единая сводная система, которая включала все ранние верования. Здесь соблюдался и принцип иерархии, выделялось верховное божество.

Итак, религиозная система древних народов органично связана с архаическим наследием, фактически продолжает его основополагающие традиции. *Но возникновение государства укрепило позиции религии. Она стала носить бо-*

лее упорядоченный характер, появилось ритуальное единство. Одновременно, социальные изменения в обществе внесли оригинальные изменения в религиозную систему. Так, обязательной стала четкая дифференция богов по главенству, сфере деятельности, а также по их взаимоотношениям с подчиненными им людьми.

Яркое религиозное наследие демонстрируют нам Древний Египет и Месопотамия.

Месопотамия. В разные эпохи существования месопотамской цивилизации разные народы и города становились правителями всего региона. Поэтому сама религиозная система все время изменялась. Одно верховное божество заменялось другим. Одним из наиболее почитаемых и интересных божеств связан с возвышением Вавилона. Мардук естественно воспринимался как покровитель именно этого города, царской власти и государства. Логично, что в период возвышения Вавилона Мардук стал главным богом пантеона. Кроме подобных божеств жители Месопотамии почитали и божеств, олицетворявших очень важные жизненные стихии. Так, наряду с утверждением культа Мардука почитался бог Шамаш, который символизировал Солнце, без которого не возможна жизнь.

Стержень религии Двуречья — служение богам. Поэтому гигантское значение уделялось ритуалам, особенно жертвоприношениям, призванным умиловить божества. Ритуалы совершали жрецы в специальных храмах, а дома — глава семьи. *Самый известный тип храмового строительства — зиккураты.* При этом, каждое божество имело свой отдельный храм, где ему и воздавались должные почести. Интересно, что на службу богам были поставлены древняя астрономия. Праздники в честь божеств зачастую носили календарный характер.

Особое место в пантеоне божеств Древней Месопотамии занимала *богиня плодородия и любви Иштар*, от нее зависела сама жизнь, что обусловлено мифами, в которых она предстает победительницей смерти и символом воскресения. Богиня Иштар была особенно любима древними жителями Двуречья, а для города Урука стала даже покрови-

вительницей, где в честь нее был воздвигнут храм любви, в котором жрицами были женщины. Вообще, представления о любви носили достаточно своеобразный характер. В понимании современной морали жрицы Иштар были проститутками. Да и сама Иштар не отличалась строгостью нравов и дарила себя разным богам и людям.

Здесь отметим, что боги для древних не были запретельной недостижимой силой. С ними можно было спорить, сражаться, заключать договоры, дружить, влюбляться и т.д. Поэтому гигантское значение приобрели *мифы о культурных героях*.

Кто такие культурные герои? Люди, наделенные сверхъестественными способностями, они были на короткой ноге с богами и совершали множество поступков, которые не могли сделать простые смертные. В Месопотамии такие легенды складывались о Гильгамеше. Мифы о нем дошли до нас даже в качестве литературного памятника. Эпос о Гильгамеше составил поэму из 12 частей¹⁸. В ней «храбрый и мужественный Гильгамеш, в котором соединено божественное и человеческое начало, ибо «на две трети бог, на одну — человек», странствует по свету в поисках бессмертия и находит его, но не может им воспользоваться: «траву молодости» съела змея»¹⁹. Интересен факт, что Гильгамеш — реальный исторический персонаж, который был царем Урука²⁰. На этом примере, мы видим: как обожествлялись императоры.

Вообще мифология Двуречья очень богата и разнообразна. Здесь и сюжеты о сотворении мира, сказания о великих героях и, наконец, *легенда о всемирном потопе*, которая широко распространилась и среди других народов, стала одной из важнейших, в Библии и вошла в христианское учение²¹.

¹⁸ Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов. М., 2003. С.32.

¹⁹ Там же.

²⁰ Там же.

²¹ *Васильев Л.С.* История религий Востока. М., 2001. С. 56.

Немаловажно, что культурное многообразие Двуречья не позволило религии достигнуть духовной монополии. Большое влияние в жизни месопотамцев могли играть светские законы. Например, кодекс Хамураппи.

Таким образом, *религиозные воззрения Древней Месопотамии носят очень красочный характер. Наряду с общими чертами восточных религий, такими как обожествление царя, склонность к ритуальной стороне верований, народы Месопотамии создали самобытные образы, оригинальные культы.*

Самое главное: религия не обладала господствующим влиянием. Характер культуры Двуречья был ориентирован на светскую жизнь.

Иной характер носили религиозные представления древних египтян. Здесь религия стала основным стержнем всей древнеегипетской культуры. А жреческое сословие традиционно было очень влиятельным, обладало тайным (сакральным) знанием.

Религия была политеистической. Но на вершине пантеона находился лишь один бог, высшее существо, породившее всех остальных, которые, естественно подчинялись ему. Хотя их было неисчислимо множество. Так, египетские фараоны клялись «тысячью египетских богов»²². Наиболее крупные и значимые среди них:

Ра — бог Солнца, источник света и жизни;

Тот — наместник Ра, бог Луны, времени, мудрости;

Птах — создатель Вселенной, покровитель искусств;

Осирис — бог плодородия, земледелия и мертвых;

Исида — супруга Осириса, покровительница материнства, символ женской преданности и др.²³.

Небезынтересно, что от первобытной эпохи египтянам достался не только языческий характер верования. Так, сильные позиции сохранил культ животных. Это воплотилось в следующем:

1) поклонение некоторым животным (кошки, крокодилы, жуки-скоробеи);

²² См.: Религиоведение: Учебное пособие. СПб, 2003. С. 157.

²³ Культурология. История мировой культуры... С. 44.

2) зооморфные облики некоторых божеств: например, Гор изображался с головой Сокола, Собек — крокодила.

*Другая характерная черта религии Древнего Египта - обожествление фараонов, которые были не просто наместниками богов, а потомками самого Ра*²⁴. Естественно, вера в то, что царская власть в Египте установлена самими богами, привела к тотальному поклонению фараонов. Они стали божествами на троне и обладали абсолютной властью. Фараон был главным жрецом.

Ведущее значение в ритуальной практики получил заупокойный культ. Египтяне верили в бессмертие души. Очень интересно, что египетская душа многосоставная. Это не единая сущность. Так, есть *ба* — она возносилась на небо к солнцу, есть *ка*, которая оставалась с телом. От сохранности тела зависело благополучие умершего, его как в потустороннем мире²⁵.

Вообще, посмертное существование считалось продолжением земной жизни, умершие могли вмешиваться в дела живых. Поэтому такое гигантское значение уделялось ритуалам, связанным со смертью человека. Именно из-за нее строились гигантские гробницы фараонов, создавались мумии. Так, пирамиды становились специфическим домом фараона, в котором ему были необходимы все предметы земного мира: оружие, золото, одежда и т.д. А мумификации подвергались даже некоторые животные. Например, любимая кошка фараона.

Несмотря на тоталитарное господство религиозной идеологии в жизни египтян, здесь была предпринята попытка первой крупнейшей религиозной реформы, целью которой было утверждение монотеизма. Аменхотеп IV, известный нам как Эхнатон, запретил поклонение старым богам, возвысив лишь одного — Атона. Атон имел лишь один облик — зримый диск Солнца. А фараону и его супруге стали молиться как самому Солнцу. Несмотря на решительность реформы, она не смогла вытеснить прежние

²⁴ Там же. С. 45.

²⁵ Васильев Л.С. История религий Востока... С. 59.

верования. После смерти Эхнатона традиционные устои вернулись.

Таким образом, *религиозная жизнь древних египтян носила более тоталитарный характер. В ней нет места хаотичности и демократизму Месопотамии. Стержнем религиозных убеждений египтян стало поклонение фараону как живому богу. Так же как и в Месопотамии, важную роль выполняли ритуальные практики, которые в египетском варианте были направлены на заупокойный культ.*

3.2. Религия Античности

Традиционно к античной культуре принято относить две цивилизации: Древнюю Грецию и Древний Рим.

Древняя Греция. Так же как и другие древние верования, религия Греции политеистическая и пронизана мифологией.

Однако в религиозных воззрениях можно выделить и специфические черты:

- 1) отсутствие жестких правил, религиозных догматов;
- 2) отсутствие замкнутой жреческой касты, поэтому религия и наука в Древней Греции развивались автономно;
- 3) влияние на жизнь древних греков оказывали предсказания и пророчества. Гадания были очень популярными.

Пантеон древнегреческих богов мало чем отличается по сути от древневосточных пантеонов. Так, боги живут такими же людским страстями. У них есть жены, они ссорятся друг с другом или дружат. Но, пожалуй, в никакой другой религиозной системе мы не встретим такого демократизма во взаимоотношениях богов и людей. Безусловно, боги — сильные мира всего, они способны вершить судьбы, от них зависят судьбы народов, государств и отдельного человека.

Но, древние греки часто вызывали богов на дуэль, вступали с ними в идейную борьбу. Здесь показателен эпос «Одиссея». Ведь скитания этого эпического героя начались именно из-за того, что он осмелился бросить вызов самому Посейдону. Боги и люди могут вступать в дружеские или

любовные связи. Не случайно, многие герои часто имели земных матерей. Самый яркий пример — Геракл.

Небезынтересно, что, если один бог покровительствовал конкретному человеку, то другой, наоборот, мог препятствовать ему. Это не случайно, Греция представляла собой союз городов-государств, а потому всякая греческая община имела своего бога: Афина покровительствовала Афинам, Гера — Самосу, Артемида — Спарте и т.д. Покровителями городов часто выступали даже герои (Геракл, Тесей и др.).

Кроме богов, мир древнегреческой мифологии наполнен промежуточными существами фантастического характера: разные лесные духи, чудовища, гиганты-циклопы и масса других. Они обладали сверхъестественными способностями, но не могли вершить судьбы людей. Их можно было победить и даже уничтожить как Горгону-Медузу.

Характерной чертой религии Древней Греции является ее праздничный характер. Особенно ярко это проявилось в культе Диониса и так называемых дионисиях. В честь бога виноделия устраивались многодневные праздники, где разыгрывались сцены из жизни бога, а все должны были веселиться.

Несколько иную религиозную картину нам демонстрируют **древние римляне**. Безусловно, многие элементы религии древних греков перекочевали в римскую культуру. В первую очередь это относится к пантеону богов, в котором лишь изменились имена. Вообще римский пантеон никогда не был замкнутым: считая, что новые боги усиливают их мощь, римляне охотно принимали в его состав божества других народов.

Общность религиозных воззрений древних римлян и греков обнаруживается и в увлеченности магией. Наряду с богами у римлян существовало множество духов: добрых и злых. Например, к добрым относились:

Лары — покровители домашнего очага;

Маны — добрые духи умерших;

Гении — духи-покровители мужчин.

А к злым — *лавры* (души непогрешенных покойных); *лемуры* — призраки мертвецов.

Но римские религиозные чувства базировались на дисциплине, верности, мужестве, целомудрии, как и вся культура. «Римская религиозность была строго формализована. Она пронизывала и личную, и общественную жизнь римлян и сводилась к беспрекословному и юридически точному соблюдению культов»²⁶. Религия была одним из главных устоев общества.

Характерно, что мифология в Риме не получила широкого распространения. В основном были восприняты греческие мифы. Пожалуй, самым известным мифом именно римлян является легенда о Ромуле и Рэме, основавших Рим. Культурная практика сначала отличалась простотой. Но под влиянием Греции усложнилась. Главную часть богослужения составляли жертвоприношения. *Популярными у римлян были различные обеты, своеобразный договор между человеком и богами.* В случае исполнения просьб богам приносились жертвы, строились храмы и в редких случаях совершались ритуальные самоубийства. Служение в храмах осуществляли жрецы. Как и все общество Древнего Рима имело строгую структуру, так и жрецы были объединены в особого рода коллегии, каждая из которых выполняла свои функции.

Таким образом, *античная религия представляет собой своеобразную систему. Здесь нет места слепой вере в правителя. Система античных верований была более гибкой и свободомыслящей, нежели Древнего Востока. Наука и религия всегда развивались автономно. А ритуальная практика была более простой и доступной.*

Общие выводы:

1. Религиозные представления Древних цивилизаций стали логическим продолжением первобытных верований. Религия базировалась на культах, возникших в первобытных общинах.

²⁶ Религиоведение: Учеб. пособие. СПб, 2003. С. 176.

2. Специфика религиозной жизни древних восточных цивилизаций и античного мира определялась их государственным характером.

Вопросы самоконтроля:

1. Специфические особенности религиозных систем Древнего Востока.
2. Роль религии в Античном мире.

Лекция 4. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ ДРЕВНИХ СЛАВЯН

Учебные вопросы:

1. Язычество на Руси
2. Характеристика религиозных воззрений древних славян

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Демин В.Н. Тайны русского народа. В поисках истоков Руси. М., 1997.

Мифологический словарь. - М., 1985.

Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х тт. М., 1991.

Рыбаков Б. А. Язычество древней Руси. М., 1987.

Рыбаков Б. А. Язычество древних славян. М., 1981.

4.1. Язычество на Руси

Восточнославянское язычество накануне создания Киевской Руси и в его дальнейшем сосуществовании с христианством отражено в большом количестве материалов, являющимися источниками для его изучения:

1. Археологические материалы, раскрывающие суть языческого культа: идолы богов, святилища, кладбища. Кроме того, это - находимые в курганах, в кладах и просто в культурных слоях городов изделия прикладного искусства с языческой символикой. Из них наибольшую ценность представляют женские украшения, особенно насыщенные магическими заклинательными сюжетами и амулетами (оберегами).

2. Свидетельства современников, занесенные в летописи, или в специально записанные научения против язычества.

3. Фольклор, который особенно ярко демонстрирует трансформации языческих представлений, вынужденных существовать внутри христианства.

Немаловажно, что *язычество представляло с духовно-идеологическую основу существования восточно-славянской культуры*. Поэтому, конечно, крещение Руси стало одним из эпохальных и одновременно кризисных явлений, ломающих привычную ментальность и духовные ценности. Ведь около полутора столетий Киевская Русь была государством с языческой системой, нередко противостоящей проникновению христианства. Тем более, что в Киевской Руси IX – X вв. сложилось влиятельное сословие жрецов («волхвов»), руководивших обрядами, организацией святилищ, соблюдением календарных сроков годового обрядного цикла, хранением, исполнением и творческим пополнением фонда мифологических и эпических сказаний.

Уровень авторитета жрецов был настолько высок, что даже через столетие после крещения Руси волхвы могли, в некоторых случаях привлечь на свою сторону целый город для противодействия князю или епископу (Новгород). Греческое христианство застало в 980-е годы на Руси не простое деревенское знахарство, а значительно развитую языческую культуру со своей мифологией, пантеоном, жрецами. Характерно, что свои позиции язычество не сдавало вплоть до конца XVII столетия, а элементы языческих обрядов использовали в своих игрищах скоморохи, которые преследовались властью не только по политическим, но и религиозным мотивам.

В целом, средневеково-православная политика не сумела «выжить» язычество из ментальности и духовности Руси, поэтому сформировался своеобразный культурный компромисс, в форме так называемого *двоверия*. Православное духовенство было вынуждено примириться с языческими традициями, которые получили своеобразную

жизнь в форме пережитков (суеверия, праздники, народные приметы, знахарство и пр.), соседствовали с главными христианскими праздниками, в которых народные традиции основывались на языческих духовных ценностях.

4.2. Характеристика религиозных воззрений древних славян

Богатейшую информацию нам о языческих культах славян представляют археологические памятники и фольклорные источники, позволяющие реконструировать религиозные воззрения древних славян.

Итак, центральное место в обрядности славян занимало поклонение силам природы, их основными богами являлись:

- Бог Род – бог всего сущего и плодородия, творец;
- Перун – бог грома и молнии, а также войны;
- Волос или Велес – бог богатства и скотоводства;
- Дажь бог (Ярило) – солнечное божество света, тепла и расцветающей природы и др.

Поклонение природе было необходимо для благоприятного развития земледелия. Один из способов общения с природными стихиями здесь проявлялся через ритуальную пищу. Так, каша и хлеб испокон веков были обязательной частью жертвоприношения таким божествам плодородия, как рожаницы (помощницы бога Рода). Существовали специальные виды каши, имевшие только ритуальное назначение: «кутья», «коливо» (из пшеничных зерен).

Во многих обрядах жители поселка покидали свои семейные хоромы и участвовали в общесельском ритуальном действии. Часть этих обрядов проводилась внутри поселка, но большинство их устраивалась за околицей на холмах, у «кладазей» многочисленных или между несколькими поселками («игрища межю сёл»). Из многообразного годового земледельческого цикла языческих обрядов, зафиксированного этнографами, лишь небольшая часть проводилась внутри села и в домах. Это зимние святки с их колядой, Новым годом и «велесовым днем». Но уже масле-

ница с её катанием огненного колеса, ездой с бубенцами, сожжением чучела зимы, ряженными, заклинанием весны, кулачными боями и т.п. выходила за рамки поселка и превращалась в игрища между несколькими селами. Весь весенний цикл и летний, купальский, связаны с природой, с полями, с «красными горками», берегами рек, берёзовыми рощами.

Подавляющее большинство древнеславянских языческих празднеств и молений проводилось общественно, являлось «событием», совместным заклинанием природы. Древнему земледельцу нужно было воздействовать на природу, воззвать к ее мощи, обратиться к различным «рощениям», священным деревьям, к водным источникам - родникам, кладезям, студеницам, к полям в процессе вспашки, сева и во время вызревания драгоценного урожая.

Религиозное молитвенное отношение к силам природы зафиксировано многими древнерусскими источниками церковного характера, в которых порицались языческие игрища, сравниваемые с кознями дьявола. Это вызвано тем, что взаимодействие с природой осуществлялось через различные жертвоприношения. Однако, нельзя не отметить, что даже многие детские игры являются смягченной трансформацией древних языческих обрядов.

Излюбленным местом совершения языческих жертвоприношений были высокие холмы, горы, возвышавшиеся над уровнем обычной жизни и как бы приближавших их к небесным повелителям мира, роженицам или Роду. «Красные горки», «красные холмы», где проводились масленичные сжигания чучел зимы, обряд заклинания весны, встреча Лады и Лели, катанье яиц на Фоминой недели (которая и называлась «красной горкой») были, вероятно, около каждого села. В горах проводились и женские ритуалы. Священные горы часто носят наименование «Лысых» или «Девичьих». На одной из таких был найден своеобразный жертвенник – печь - представляющий собой композицию из девяти полусферических углублений. Число девять в сочетании с девичьим жертвенником соотносили с девятью месяцами беременности. Интересно, что число девять

входит в разряд общеславянских сакральных чисел («за три-девять земель», «в три-девятое царство, три-десятое государство» и т.п.).

Своеобразным разрядом культовых мест являлись *священные деревья и священные рощи*. Одним из почитаемых деревьев была береза, с которой связан целый ряд весенних обрядов и хороводных песен. Не исключено, что береза была посвящена берегиням, духам добра и плодородия. Этнографы собрали много сведений о «завивании» молодых березок, о весенних ритуальных процессиях под связанными ветвями берез. Вовлекаемые в языческий ритуал деревья щедро украшались лентами и вышитыми полотенцами-убрусами.

От культа березы и деревьев, растущих у студентов, существенно отличается культ дуба. Дуб – дерево Перуна, крепчайшее и наиболее долговечное дерево наших широт, – прочно вошел в систему славянских языческих обрядов. Славянская прародина находилась в зоне произрастания дуба, и верования, связанные с ним, должны восходить к глубокой древности. Вплоть до XVII – XIX вв. дуб и дубравы сохраняли первенствующее место в обрядности. Например, деревенский свадебный поезд после венчания трижды объезжал одиноко стоящий дуб. Феофан Прокопович в своем «Регламенте духовном» запрещает «перед дубом молебны петь».

Важное сакральное значение имели *древнерусские святилища*, поэтому часто выглядели как настоящая крепость. Примером такого «храма» может быть капище на высоком берегу Десны Благовещенской горы: глубокий ров, высокий подковообразный вал и деревянные стены (ограда?) по верхнему краю площадки. Диаметр округлой (ныне треугольной) площадки был примерно около 60 м, т. е. равнялся диаметру болотных городищ среднего размера. Внутреннее устройство двора святилища-крепости было таково: вдоль всего вала, вплотную к нему было выстроено в западной части площадки длинное, изогнутое по форме вала сооружение шириной 6 м. Протяжение его (считая и рухнувшую часть) должно было быть около 60 м. На рас-

стоянии 5 – 6 метров от длинного дома были врыты в материк на глубину более метра вертикальные столбы, расположенные, как и дом, полукругом. Это - идолы.

Идолы, вероятно, были высокими, так как их основания были очень глубоко врыты в ямы, тщательно вырытые в плотном материале. В уцелевшей части городища сохранились ямы-гнезда всего лишь 5 идолов; всего их могло быть 10 - 12.

Около идолов, у самого подножья, найдены небольшие глиняные сосудики, а у идолов, расположенных в центре, у входа обнаружены бронзовые гривны, отлитые, но не зачищенные, с литейными заусенцами. Живая женщина физически не смогла бы носить такую гривну. Очевидно, они или украшали деревянных идолиц, около которых близ входа была сделана самая замечательная находка – горловина огромного толстостенного сосуда в виде головы медведя с широко разверстой пастью. А, как известно, именно медведь являлся прародителем славян, тотемом, почитание которого выражалось в так называемых медвежьих праздниках.

Особый духовный мир в воззрениях славян был представлен в образах враждебных и злобных божеств. Так некоторые жертвенники посвящались какому-либо исключительному случаю: стихийному бедствию, засухе или эпидемии. Это был своеобразный способ защиты от зла, выраженный в попытке договориться с темными стихиями.

Такие жертвенники имели женское очертание. Женское божество, поглощающее ей приносы, могло быть Макошью (в случае угрозы урожаю), а в случае мора и угрозы жизни людей это могло быть олицетворением того враждебного и злобного божества вроде Мары, Морены, (от «мор», «морить»), которые впоследствии приняло общеизвестный облик сказочной Бабы-Яги. А двойником Бабы-Яги является Лихо Одноглазое. Эта великанша живет в лесу, едва умещается в своей избе, жарит зарезанных ею людей в печи. Лиху приносили, животных и людей (по материалам раскопок). Судя по обильному фольклорному материалу, головы принесенных в жертву отделялись и выстав-

лялись вокруг обиталища Бабы-Яги или Лиха на кольях - «тычинушках». Во многих сказках изба Бабы-Яги обставлена такими жердями с черепами на них; у Лиха Одноглазого гостя потчуют отрубленными головами.

Наконец, мировоззренческая картина славянского языка будет неполной без *характеристики жреческого сословия*, которое не ограничивалось деревенскими волхвами. Жрец- носитель священного знания, традиции, человек, ответственный за единство общества и духовные ориентиры. *Состав жреческого сословия древних славян был следующим:*

- универсальные волхвы-«облакогонители», которые руководители языческими обрядами и жертвоприношениями;

- волшебники и кузнецы, изготавливавшие не только орудия труда и оружие, но и «женскую кузнь», «кузнь многоценную», проявляя «хитрость» и «художество кузньческо». От древнего глагола «ковать», изготавливать нечто из металла, происходит слово «коварство», которое нами употребляется только в переносном смысле, а в свое время означало: мудрость, умение, замысловатость. «Корень премудрости, кому открылся, и коварство (премудрости), кто уразуме». Эти «коварные» златокузнецы в совершенстве знали языческую символику и широко применяли свои знания как для изготовления деревенских амулетов и украшений с оберегами, так для «гривной утвари» самых знатных женщин страны вплоть до великих княгинь.

- волшебники- кощуны, важным разделом деятельности которых было создание и передачи по наследству многообразного обрядного фольклора, схожего с баснями. Но последние носили светский характер, а в кощунах больше мифологического, того, что казалось особенно «кощунственным» русскому духовенству. Ключом для проникновения в полузабытый мир древнеславянской мифологии может послужить широко распространенный и устойчивый образ Кощея Бессмертного, в самом имени которого содержится указание на мифологическую архаику «кощун» и

на связь с инферальной сущностью «кошьюного», потустороннего царства.

Общие выводы:

Языческое мировоззрение выражалось не только в масштабных празднествах и коллективных представлениях, сложной мифологии и деяний колдунов, но и в повседневной и бытовой культуре. Современные пережитки языческой эпохи по-прежнему сохраняются именно в бытовой плоскости, выражаясь в образах домашних духов, приметах, суевериях, определенных этических нормах, первоначальный смысл которых сегодня забыт, но соблюдается нами даже не как дань традиции, а скорее, социальная привычка. При этом, языческая реальность не вступает в противоречие с православным сознанием, поскольку закрепились в нем в форме двоеверия, а средневековая «война» этих двух религиозных систем, определяющих национальную самобытность русской культуры, завершилась их синкретизмом в едином религиозном пространстве.

Вопросы самоконтроля:

1. Духовная и социальная роль славянского язычества.
2. Общая характеристика ритуалов поклонения силам природы.
3. Жрецы в славянском обществе: статус, роли, функции.

Лекция 5.

ЗОРОАСТРИЗМ – РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕГО ИРАНА

Учебные вопросы:

1. Религиозный дуализм зороастрийцев как основа мировоззрения.
2. Роль зороастризма в мировой истории и современной культуре.

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Авеста: Избранные гимны. М., 1992.

Васильев Л.С. История религий Востока: Учеб. пособ. для вузов. М., 2001.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

Мэри Бойс Зороастрийцы. Верования и обычаи. М., 1988.

Фирдоуси Книга царей, или Шах-наме: Эпические предания народов Ирана. Любое издание.

5.1. Религиозный дуализм зороастрийцев как основа мировоззрения

Зороастризм — религия древних иранцев возникла на рубеже II-I тыс. до нашей эры и в процессе эволюции стала господствующей религиозно-идеологической системой Персии. Однако, несмотря на национальный характер, данная религиозная система оказала огромное влияние на человечество «прямо или косвенно, но большее влияние,

чем какая-либо другая вера»²⁷, — отмечает крупная исследовательница зороастризма Мэри Бойс.

Религиозно-мифологическая система иранцев сложилась на основе политеистических представлений скотоводов-ариев. Верования носили мифологический характер, а многие легенды повествовали о реальных событиях истории народа. На этой основе и возникает зороастризм, название которого происходит от имени основателя пророка Заратуштры (Заратустра, Зороастр). Свою проповедническую деятельность он начал приблизительно в 30 лет. Однако, новые взгляды не были приняты и он покинул родину. После долгих лет скитаний с проповедями он был принят одним из восточно-иранских царей, где и смог найти своих приверженцев. Но погиб Заратуштра насильственной смертью, был убит одним из приверженцев старой веры.

Что же нового предложил этот пророк человечеству? В данной религии утверждается *религиозный дуализм*, то есть признание двух равнозначных начал мира, в данном случае Добра и Зла. Воплощение Справедливость и Добра - бог Ахура-Мазда («Мудрый Господь»). Антиподом этого бога является его брат-близнец Анхро-Манью. Он – абсолютное зло.

Два божества постоянно сражаются между собой, а полигон их битвы – человеческие души. В зороастризме появляются нравственные категории, человек должен сделать моральный выбор в пользу Добра, осознать значимость гуманистических ценностей. Эта черта отличает религию Ирана от предшествующих языческих систем. Ответственность за собственный выбор несет только сам человек. Не божество направляет его, а сам человек обязан осознанно выбрать жизненный путь. *Понять сущность Добра, уметь следовать по пути справедливости отныне — дело совести каждого.* Это принципиально важно, потому что появляются категории рая и ада. Жизнь после смерти человека зависит от суммы добрых и злых дел, совершенных им. Если, человек жил праведной жизнью, совершал добрые дела, то он попадет в рай.

²⁷ Бойс М. Зороастрийцы. Верования и обычаи. М., 1988. С. 6.

Боги предшествующих культов были включены в новую религиозную систему. Ахура-Мазда является Верховным божеством пантеона, которому помогают Митра, Анахита, Веретрагна и пр., а Анхро-Манью помогает армия злых дэвов (демонов), которых должны остерегаться люди, защищаясь с помощью магических заклинаний и, конечно, следуя праведному образу жизни.

Нравственный идеал воплощен в почитании истины («*истина – высшее благо*»), понимание и достижение которой не возможно без *трех заповедей*:

- иметь добрые мысли;
- обладать добрым словом;
- совершать добрые дела.

Все сказанное выше проговорено в Священной книге «Авесте» (наставление, восхваление), первые части которой были сложены еще при жизни Заратуштры. В данную книгу включены легенды, эпические сюжеты, религиозные законы и их трактовки жрецами, ритуальная практика. Так, для зороастрийца, все предметы делились на чистые и нечистые, даже люди. Прикосновение к «нечистым» предметам приравнивалось к греху. Немаловажно, что наряду с духовной чистотой, зороастрийцы такое же важное место отводили физической чистоте, так как всякое проявление нечистоты - это элемент сил зла.

Особую роль в жизни верующих играли чистые Огонь, Воздух, Вода и Земля, их осквернение считалось страшным грехом. Самая почитаемая стихия – огонь, его культ занимал одно из первых мест в обрядах, которые проходили в храмах огня, в которых поддерживали вечный огонь. *Благодаря культу огня появляется второе название зороастризма - религия огнепоклонников.*

Обожествление природных стихий, выраженное в духовной чистоте и табу на их осквернение, породило в зороастризме уникальный погребальный обряд. Покойника помещали в особой открытой башне («Башня молчания»), где тело склевывали грифы – священные птицы, помогающие перейти человеку из материального мира в духовный.

Итак, новая религиозная система строилась на гуманистических принципах добра и справедливости. При этом добро как высшая моральная ценность, истина было впервые кардинально противопоставлено злу. Такой дуализм способствовал формированию действенной, а не созерцательной религии с жизнеутверждающим началом.

5.2. Роль зороастризма в мировой истории и современной культуре

Зороастризм с его дуалистической картиной мира, ясно и конкретно объясняющий не только устройство мира, но и общества оказался достаточно универсальной системой для функционирования государства. Поэтому он стал государственной религией Древнего Ирана (Персии), на протяжении многих веков, объединяя иранское общество.

Но наряду с официальной религией существовали и ереси, например такое течение *манихейство*, названное по имени основателя Мани.

Мани попытался создать универсальную религиозную систему, вобравшую в себя элементы наиболее известных религий (христианство, буддизм, элементы брахманизма, гностицизм) и, конечно, зороастризм, который стал точкой для основания, опорой. Таким наследием зороастризма были вера в добро и зло, рай и ад, посмертный суд над человеком. Но, жизненные установки манихейства носили пессимистический характер крайнего аскетизма, в отличие от жизнеутверждающего зороастризма, в котором всегда были актуальны социальные ценности. Приверженцы новой секты отказывались от имущества и других земных благ, проповедуя аскетический образ жизни с пассивными методами борьбы за спасение человечества.

Данное течение было объявлено ересью. Однако, даже несмотря на притеснение данного движения, оно оказалось нежизнеспособным, так как крайний аскетизм, пассивность не стали привлекательны для масс. В итоге манихейство растворилось в мировой культуре, его черты можно встре-

тить в верованиях некоторых средневековых сект Европы и мусульманского мира.

С приходом в Иран арабских завоевателей большинство населения было насильно обращено в ислам, поэтому в наши дни зороастризм исповедуют небольшие этноконфессиональные группы парсов (потомки персидских эмигрантов в Индии) и гебров – в Иране.

Сегодня центром зороастрийской культуры является Бомбей, где проживают самые значительные группы парсов, сумевших в условиях терпимого к иноверцам индуизма сохранить эту национальную религию. Хотя попытки реанимировать исконную веру предков предпринимались в начале XX столетия, когда часть таджикского общества (иранский народ) заявила о разрыве с исламом и возвращении к ценностям зороастризма.

Немаловажно, что зороастрийское мировоззрение, некоторые ритуалы, мистические представления огнепоклонников стали органичной частью христианской и мусульманской культуры. В частности, представления о борьбе Добра и Зла, понятия рай и ад, грех, свобода воли и пр. являются неотъемлемой частью философии христианства и ислама. Начало эры единобожия было заложено именно огнепоклонниками. Кроме того, отголоски религии и культуры Древнего Ирана мы обнаруживаем в средневековых христианских ересьях и сектах, мусульманском мистицизме (суфизме).

Общий вывод:

Зороастризм, безусловно, представляет собой новую эволюционную ступень в развитии религии. На закате языческой религиозной эпохи, вера огнепоклонников стала предтечей единобожия и новой нравственности, основанной на понятиях свободы совести и ответственности человека за собственные поступки перед Высшим Судией.

Вопросы самоконтроля

1. Основы религиозного мировоззрения зороастрийцев. Религиозный дуализм.

2. Взаимосвязь зороастризма с другими религиями.

Лекция 6.
ИУДАИЗМ КАК ПЕРВАЯ
МОНОТЕИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ

Учебные вопросы:

1. Иудаизм как национальная религия евреев
2. Иудаизм в России

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф соответствующих УМО

Дополнительная:

Амусин И. Д. Рукописи Мертвого моря.– М., 1960.

Беленький М.С. Что такое Талмуд. Очерк истории и мировоззрения Талмуда и современный иудаизм. — М., 1970.

Блех Б. Шаг за шагом. Что такое иудаизм? М., 2007

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

Иудаизм и христианство. Словарь /Сост. Кон-Шербок Дан; Кон-Шербок Лавиния/ Пер. с англ. Ю Табака. М.: Гендальф, 1995.

Пэрри Аарон. Еврейские писания. М., 2009.

Религии народов современной России. Словарь / Ред. кол: Мчедлов М.П. (отв. ред.). Аверьянов Ю.И., Басилов В.Н. и др. – 2-е изд. испр. и доп. М., 2002.

Тантлевский Э. Введение в Пятикнижье. - М., 2000.

Телушкин Й. Еврейская мудрость. Этические, духовные и исторические уроки по трудам великих мудрецов. М., 2009.

Телушкин Й. Еврейский мир. 2009.

Фрэзер Дж. Фольклор в Ветхом Завете. М., 1989.

Шифман И. Ш. Ветхий Завет и его мир: Ветхий Завет как памятник литературы и общественной мысли древней Передней Азии. М., 1987.

6.1. Иудаизм как национальная религия евреев

Иудаизм — национальная религия, ее исповедует евреи. Отсюда часто *еврей и иудей* рассматриваются как тождественные понятия. Хотя, это не правильно, поскольку начиная с эпохи Просвещения в среде евреев появляется светская культура, понятия иудей и еврей разделяются. Иудаизм возник в начале II тыс. до н.э. Ее основоположником считается Авраам — один из вождей племенного союза, отделившегося от других семитских племен на основе веры в Единого Бога. Отметим, что к семитским племенам в тот период истории относились древние народы Месопотамии. Их религиозные воззрения были языческими.

Возникновение монотеизма послужило мощным фактором, под влиянием которого и формировалась еврейская нация. Единобожие для них стало отличительным признаком, по вере в одного Бога они объединялись. Монотеистические представления древних евреев скалывались достаточно длительный исторический период. Он получил название библейского.

Это так называемая эпоха патриархов (праотцов) еврейского народа — Авраама, Исаака, Иакова. Об их деяниях мы узнаем из Библии, а точнее из ее первой части — Ветхого Завета. Да и сам образ Бога, названного Яхве, трансформировался. Сначала он был полон страстей, нуждался в еде, жилище, то есть мало чем отличался от языческих богов Месопотамии. А со временем он превратился в некую абстрактную силу. Кроме того, единый и вечный Яхве становится еще и бестелесным. Он непостижим, и только сам открывается человечеству через пророков. Поэтому для иудаизма характерен запрет на художественное изображение Бога.

Бог в представлении иудеев — это Верховный Судия, перед которым предстоит держать ответ по своим делам и

помыслам. Принципиально важно подчеркнуть, что монотеизм иудеев способствовал формированию национального самосознания как избранного народа, утверждающего волю Господа на земле. Евреи превратились в единственных носителей нравственно-религиозной миссии.

Завершение исторического призвания народа Божия должно осуществиться через явление Мессии. Это посланец Божий, который не только восстановит Израиль, но и соберет рассеянный по всему свету еврейский народ, установит на земле царство всеобщего мира и братства. Поэтому учение Иисуса Христа, носившее внациональный характер, было воспринято иудеями как ложное, а сам Христос как лжепророк.

Наибольший вклад в развитие иудаизма внес ветхозаветный пророк Моисей, который окончательно утвердил монотеизм в Синайском Завете, именуемом так по названию горы, где на Моисея снизошло божественное откровение, а также были открыты главные заповеди (религиозные законы), которым должен следовать каждый уверовавший. Бог дал Моисею 10 заповедей, которые тот записал на каменных скрижалях.

Они стали основой религиозной этики иудеев, на них базировалась духовная жизнь евреев. «Десять заповедей, или повелений, которые Бог дал Своему народу, точно указывают, что должен делать человек и чего избегать, если хочет любить Бога и ближних»²⁸.

Теперь озвучим «Десять заповедей», или *Синайский завет (закон)*:

1. *Да не будет у тебя других богов перед ликом Моим.*
2. *Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху и что на земле внизу, что в воде, ниже воды; не поклоняйся им и не служи им.*
3. *Не произноси имя Господа Бога твоего напрасно.*
4. *Помни день субботный, чтобы святить Его.*
5. *Почитай отца твоего и мать твою.*
6. *Не убивай.*
7. *Не прелюбодействуй.*

²⁸ Закон Божий. 1987. С. 188.

8. Не кради.

9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего своего.

10. Не желай дома ближнего твоего, не желай жены ближнего твоего ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что есть у ближнего твоего²⁹.

Необходимо подчеркнуть, что эти нравственные ориентиры стали фундаментом религиозной этики христиан, а в дальнейшем – мусульман. Но структура Синайского завета гораздо сложнее. Со II по VI вв. н.э. формировались законы иудаизма, ядром которых стали десять заповедей. Всего же в иудаизме 613 заповедей. Ортодоксальные евреи следуют каждой из них педантично и досконально, не допуская даже в условиях современного развития никаких трансформаций культа. При этом, заповеди включают в себя не только нравственные заветы, но и правила и нормы поведения, социальные обязанности и пр.

Принципиально важно, что еврейский народ добровольно принял к исполнению эти заповеди, «за что, согласно заключенному Союзу, несет полную ответственность. Это обязательство народа. В случае невыполнения евреями своих обязательств перед Богом Он предрекает им череду исторических бедствий: изгнание и рабство»³⁰. Такая установка, в итоге, выработала особый менталитет евреев, которые воспринимают несчастья нации как Божью кару.

Одновременно, евреи ревностно оберегают свою веру. В их мировосприятии лучше принять смерть, нежели отречься от собственных морально-религиозных установок. Поэтому иудейские общины вели достаточно замкнутый образ жизни вплоть до XVIII века. Хотя здесь существенное влияние оказал и фактор *христианского антисемитизма*. При этом отношение к евреям как к низшей расе, вредоносной силе обосновывалось с религиозных позиций: «В

²⁹ См.: там же. С. 188 -191; Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов/Под ред. Н.О. Воскресенской. М., 2003. С. 64.

³⁰ Горелик М. Иудаизм после разрушения второго храма // *Мень А. История религии*. В 2 кн. Кн. 2. М., 2001. С. 178.

евреях ненавидели потомков Иуды»³¹, — отмечал немецкий исследователь В. Шубарт.

Результатом антисемитизма стало и постоянное перемещение евреев, уничтожение еврейских общин в одних странах и их возникновение в других. При этом отрицательное отношение к иудеям заставляло тех еще ревностнее охранять свою религиозную культуру.

Конечно, под давлением обстоятельств, поставленные перед выбором — отказ от веры или жизнь — некоторые принимали христианство. Так было в Испании XV века, где под давлением христиан иудеи были вынуждены отказаться от своих убеждений. Таких испанцы презрительно называли *мarrаны* (свиньи).

Скажем и о том факте, что, живя в разных странах, каждая еврейская диаспора создавала самобытную культуру, отличную от культуры других еврейских общин, так как, несмотря на неприятие, иудеи испытывали влияние народов, живущих рядом с ними.

Приведем наиболее общую классификацию еврейских общин:

- ❖ Ашкеназы — потомки немецких евреев, они создали разговорный язык идиш, ставший впоследствии общим языком европейских евреев (священный богослужебный язык евреев — иврит);
- ❖ Сефарды — потомки испанских евреев;
- ❖ восточные евреи — выходцы из азиатских и африканских стран³².

Религиозная концепция иудаизма изложена в специальных священных книгах.

Первая и самая важная книга иудеев — ТаНаХ (в христианской терминологии Ветхий Завет). Язык ТаНаХа —

³¹ Шубарт В. Ненависть к немцам // Психология национальной нетерпимости: Хрестоматия. Мн., 1998. С. 365.

³² Более подробно см.: Горелик М. Иудаизм после разрушения второго храма // Мень А. История религии. В 2 кн. Кн. 2. М., 2001. С. 182 -183; Алов А.А., Владимиров Н.Г., Овсиенко Ф.Г. Мировые религии. М., 1998. С. 398-404.

это древнееврейский язык, или иврит, на котором совершаются все богослужения иудеев в наши дни. ТаНаХ состоит из трех частей. Рассмотрим их более подробно.

1. *Тора, ее, по преданию, даровал сам Господь, а Моисей записал. Интересно, что Тору не возможно принять один раз в жизни, ее нужно принимать постоянно, а точнее выполнять законы книги*³³.

2. *Невим — 8 книг пророков, в которых переплетаются исторические описания и морально-религиозные поучения.*

3. *Ктувим — содержит псалмы, хроники, притчи и философские повествования.*

Самой значимой книгой ТаНаХа является Тора. Вокруг нее строится религиозная жизнь иудаизма, ее изучали специально подготовленные люди. Уже в V в. до н.э. были знатоки Торы, толковавшие книгу для простых представителей иудейской общины.

Они начали работу, итогом которой через восемь столетий стало создание **Талмуда** (в переводе с иврита, изучение). По сути, *Талмуд — это свод законов*. Почти сразу после завершения этого труда, Талмуд становится объектом изучения. И теперь издание Талмуда не возможно без комментариев. «Все еврейские школьники, изучающие Талмуд, непременно пользуются комментариями Раши»³⁴, считающиеся классическими. Объем самого Талмуда очень велик: 20 томов.

Поэтому «возникла потребность в его сжатом изложении. Эту задачу выполнил Рамбам, создавший так называемую «Мишне-Тору»³⁵. Еще один пласт еврейской литературы составляет «Агада», или сборник поучительных притч.

Отдельного внимания заслуживает так называемая **каббалистическая литература**. Каббала — эзотерическое теософское учение с элементами мистики и магии. Или, каббала — это религиозно-мистическое течение. В основе

³³ См.: *Горелик М.* Иудаизм после разрушения... С. 177.

³⁴ Там же. С. 181.

³⁵ См. там же.

учения кабалистики лежит учение о тайном знании, которое передается от учителя к ученику тайно.

В основе каббалы лежит толкование Библии. Ее рассматривают как некий зашифрованный текст, который возможно истолковать только с помощью специальных методов. Для каббалистов «Мир порожден эманацией³⁶ божества, имеющей 32 основные формы, которые соответствуют 10 цифрам и 22 буквам еврейского алфавита»³⁷. Десять цифр каббалы соответствуют 10 воплощениям Бога. Каждое из них наделено специфическими качествами, а вместе они находятся в постоянном динамическом взаимодействии и управляют материальными мирами. Интересна каббалистическая идея солнечного ангела, высшего посредника между Богом и Вселенной.

Принципиально важно подчеркнуть, что в иудаизме отсутствует институт рукоположенного духовенства. А раввин, обучаемый в специальной религиозной школе, не считается преимущественно перед мирянами человеком, на котором почит Божия благодать, и, в силу этого, призванным быть более, чем другие члены общины, сведущим в Законе и потому компетентным в решении религиозных вопросов³⁸, — отмечал крупный еврейский историк З. Крупицкий. Поэтому, при отсутствии раввина руководить богослужением может любой совершеннолетний мужчина-еврей, обладающий соответствующими знаниями.

Важное место в ритуальной практике иудеев занимает молитва, совершаемая ежедневно, как в синагогах, так и индивидуально. Центральное место в синагогальных службах отводится молитве «Шмонэ-эсре», или Амиде (букв. стоя), так как при ее чтении встают. Она содержит исповедание веры в единого Бога. Другой значимой молитвой является каддиш (поминальная).

³⁶ **Эманация** (истечение, исхождение) — объяснение происхождения мира путем мистического истечения творческой энергии божества (Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. СПб, 1999. С. 498- 499.

³⁷ Саплин А.Ю. Астрологический энциклоп. словарь. М., 1994. С. 223.

³⁸ Цит по: Алов А.А., Владимиров Н.Г., Овсиенко Ф.Г. Мировые религии. М., 1998. С. 412.

Кроме того, ряд обрядов иудаизма касается особых дней жизни каждого еврея. Главный из них обряд обрезания (брит-мила). Он должен проводиться над каждым мальчиком на восьмой день рождения и знаменует собой подтверждение Союза между Богом и еврейским народом. При обрезании ребенку дают имя. А вот для девочек не существует специальных обрядов. Просто провозглашают ее имя публично в синагоге в первую субботу после рождения.

В иудаизме существует много праздников: Рош-а-Шана (Новый год), Йом-Кипур (день искупления), Песах и другие. Самое важное место в религиозной практике иудаизма занимает празднование субботы (*Шаббат*). Для верующего еврея — это очень радостный день. Давайте вернемся с вами к Синайскому Завету и прочитаем 4 заповедь «Помни день субботний, чтобы святить Его». Почему такой смысл отводится именно субботе? Шесть будничных дней недели человек должен трудиться, работать. Седьмой же посвятить Богу. Таким образом, *иудаизм создал уникальную обрядовую практику, которая является необходимой составляющей жизни любого верующего еврея.*

6.2. Иудаизм в России

На территории России иудеи жили испокон веков. Здесь в первую очередь стоит сказать о Хазарском каганате. Хазары - тюркоязычный народ, занимавший обширную территорию от Каспия до среднего Днепра, включая Северный Кавказ и степной Крым.

Принятие хазарами, неевреями, иудаизма — исключительный исторический факт, более того, иудаизм стал государственной идеологией. Хотя, надо отметить, что иудаизм был принят только в социальных верхах каганата. Но, иудеи жили и непосредственно на территории, принадлежавшей Киевской Руси. Еще в VIII-IX веках складывается группа славяноязычных евреев. А в Киеве еврейские общины существовали практически с начала основания города.

До принятия христианства, на Руси относились к еврейскому населению с терпимостью. После принятия христианства иудеи стали подвергаться гонениям. Тем не менее, еврейские общины продолжали свое существование в русских городах.

О заметном существовании иудаизма как особой культурной общности мы можем говорить в эпоху императорской России (XVIII — нач. XX вв.) Отношение к еврейской нации было весьма противоречивым. В большей степени носило характер дискриминационный, хотя иногда российское правительство пыталось смягчить свое отношение к иудеям. Так, еврейское население ограничивалось в зонах проживания, была установлена черта оседлости, евреям запрещалось заниматься разными родами деятельности. Особенно тяжелым было положение этой нации в эпоху царствования Николая I и Александра III.

Фактом отечественной истории являются и еврейские погромы, первый из которых произошел в 1821 году в Одессе. Подобные зверства продолжались вплоть до Советского периода. Однако, справедливости ради сказать, российские власти подавляли погромы. Так, в годы революции 1905 – 1907 гг. участникам еврейских погромов военно-полевые суды выносили смертные приговоры (наряду с революционерами).

Принципиально важно, что подобные зверства осуждались и крупными *православными* деятелями. Например, *Иоанном Кронштадским*. Он выступил с осуждением организаторов кишиневского погрома, которые вместо праздника Светлого Христова Воскресения «устроили скверноубийственный праздник сатане»³⁹.

В советский период, несмотря на провозглашенное равенство всех народов, населяющих Россию, себя в полной мере проявила политика антисемитизма, репрессии. Правда, если во времена культа личности Сталина они носили открытый характер, то в последующие годы антисемитизм принял завуалированные формы. Хотя именно в советский

³⁹ Цит по: Алов А.А., Владимиров Н.Г., Овсиенко Ф.Г. Мировые религии... С. 444.

период истории России, евреи внесли весомый вклад в Отечественную культуру. Это выразилось и в творчестве писателя И.Бабеля, театре Михоэlsa, картинах М. Шагала и многих других. В России постсоветской на государственном уровне антисемитизм исключается.

Сегодня в нашей стране кроме евреев проживают *караимы*. Этноконфессиональная группа, религиозные представления которой существенно отличаются от классического иудаизма. Традиционно этот народ проживает в Крыму. Караимы, первоначально возникли как еврейская секта в VIII веке. Поселившись в Крыму, не имея контактов с другими евреями, развивались изолированно от всего остального еврейства.

Отличия от традиционного иудаизма следующие: признание в качестве Священного Писания только Та-НаХа; игнорирование спора о пророках, признание и Христа, и Мухаммеда в качестве пророков единого Бога; специальные молитвенные дома, канессы, вместо традиционных синагог и ряд других специфических черт.

Небезынтересно, что в Российской империи Екатериной II караимское вероисповедание было признано официально, репрессивные политические меры, такие, как, например, черта оседлости, на них не распространялись. Они были уравнены в правах с другими неправославными подданными, *культурно воспринимались как отдельный народ, неиудеи.*

Общие выводы:

Сегодня евреи переживают период Возрождения религиозных традиций, забытых в советский период. Данные процессы происходят болезненно из-за разнообразия еврейских традиций, существовавших на территории России. Русские, горские, польские, грузинские евреи, караимы и другие пытаются сохранить частичку самобытной религиозной культуры. Главная заслуга иудаизма как монотеистической религии, в том, что на его базисных моральных

установках возникли две мировые религии: христианство и ислам.

Кроме того, заслуживает уважения религиозная стойкость иудеев и их мужество перед трагедиями, которыми наполнена еврейская история. Тем не менее, в иудаизме существует ортодоксальное направление, резко противопоставленное всему остальному миру, придерживающееся принципов замкнутости, изоляционизма. Такой иудаизм в современном обществе оказывает негативное воздействие и служит дополнительным стимулом для развития социальных и политических конфликтов.

Вопросы самоконтроля:

1. Духовные основы иудаизма. Роль религии в истории евреев.
2. Иудаизм на территории России: общая характеристика.

Лекция 7.
ИНДУИЗМ И РОДСТВЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ
ТЕЧЕНИЯ

Учебные вопросы:

1. Индуизм – национальная религия Индии
2. Джайнизм как оппозиция классического индуизма.
3. Сикхизм как эклектичное учение

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Альбедиль М. Ф. Протоиндийская цивилизация. Очерки культуры. М., 1994.

Атхарваведа. Избранное / Пер. с санскр. Т.Я. Елизаренковой. М., 1997.

Бельский А.Г. Сикхи и индусы: религия, политика, терроризм. М., 1992.

Боги, брахманы, люди.– М., 1969.

Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация.– М., 1993.

Законы Ману. М., 1960.

Ильин Г. Религия Древней Индии. - М., 1959.

Индуизм. Джайнизм. Сикхизм: Словарь / Под редак- торши Альбедиль г. Ф., Дубянского А. М., 1996.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с ком- ментариями. Самара, 2006.

Мифы древней Индии.– СПб., 1997.

Эрман В. Г. Очерк истории ведийской литературы.– М., 1980.

Эрман В. Г., Темкин Э. Н. Мифы Древней Индии. М., 1975.

7.1. Индуизм – национальная религия Индии

Индуизм – самая большая национальная религия в мире. Сегодня является доминирующей в Индии и Непале (в каждой стране верующие составляют около 80 процентов населения). Кроме того, индуисты есть во всех странах, где живут индусы. Наиболее крупные общины индуистов в 1996 году были в странах Азии: в Бангладеш (15 млн.), Индонезии (4 млн.) Шри-Ланка (2,5 млн.), Пакистане (1,3 млн.), Малайзии (1,1 млн.). Наиболее крупная община индуистов Африки была в ЮАР (700 тыс.), наиболее крупная община индуистов Америки - в США (575 тыс.), наиболее крупная община индуистов Европы - в Великобритании (500 тыс. последователей).

Индуизм – классическая национальная религия, которая объединила многочисленные этносы индийского субконтинента на основе единого религиозного мировоззрения.

Однако сегодня широко распространены различного рода учения и даже секты, которые пропагандируют индийскую религиозность и образ жизни, вообще. Адепты таких религиозных псевдоиндуистских групп часто совершают паломничества в Индию, посещают Святые места индуизма и пр., но среди самих индусов не считаются последователями их веры. Ведь *индуизму не знаком прозелитизм (стремление обратить других в свою веру)*, поскольку их мировоззрение подразумевает индивидуальный духовный путь каждого человека. Отсюда – терпимость индусов к представителям иных религий и чужакам, ищущим духовный смысл жизни в их стране. Но социально-политическая толерантность внутри самого индуизма отсутствует (кастовый строй, неравенство полов и пр.). Характерной чертой индуизма является отсутствие догматических предписаний (как в Библии или Коране).

Индуизм — это религия мифологическая, состоящая из множества преданий и легенд. Вторая ее особенность - политеизм. При этом божества исчисляются тысячами. Пантеон весьма сложен, в разные периоды развития инду-

изма менялись верховные божества. Такая популярность многобожия в индийском социуме не случайна. А. Менъ отмечал, что индусы склонны к многобожию, так как это создает терпимость между их различными почитателями⁴⁰. А это немаловажно для многонационального индийского общества, где именно религиозное разнообразие помогало и помогает обществу находить модели сосуществования. Языческий в своей основе индуизм вобрал в себя массу архаических традиций, первобытный тотемизм (наличие зооморфных божеств, почитание животных). Именно склонность к языческим обрядам поражала европейских купцов и путешественников в XVII – XVIII вв. Они «ужасались разнообразию идолов»⁴¹, о чем писали в своих дневниках. Индуизм как традиционная индийская религиозная система, берет свои истоки в архаической культуре, а точнее в арийской эпохе⁴². Это III тыс. до н.э., когда на территорию современной Индии мигрировали кочевые арийские племена, ассимилировавшиеся с местным населением. Об этих событиях рассказывает сборник древних гимнов «Ригведа».

Предшественницей и главным идейным истоком индуизма была религия, которую называют брахманизмом (VII в до н.э. - V в.н.э.). Его основой стал ведизм. В (XVI в. до н.э. - VII в до н.э.). Служители культа во всех трёх религиях (ведической религии, брахманизме и индуизме) призывали верующих молиться в основном одним и тем же богам. В ведической религии верховным богом признавался Индра, бог грома и молнии. В брахманизме - Брахма, творец мира. *Непризнание Брахмы верховным богом составляет главное отличие индуизма от брахманизма.* Образ верховного бога заменяется своеобразной «Троицей» Тримурти, соединяющим в себе три божества: Брахма, Шива, Вишну. Брахма – творец, Шива воплощает разрушение и динамику, Вишну – созидатель и хранитель мира. Очевидно, что ипостаси этих божеств выражают космогоническое представление о едином мире, развивающемся по

⁴⁰ См.: Менъ А. История религии... С. 147.

⁴¹ См.: Кнотт К. Индуизм. М., 2001. С. 87.

⁴² См.: Там же. С. 82.

определенным законам. Вишну и Шива возглавляют пантеоны богов, в которых каждый контролирует особую сферу жизни.

Общее количество направлений в индуизме неизвестно. Но основными являются две ветви: вишнуизм и шиваизм (самые большие конфессии). Распространены шактизм, кришнаизм, лакшмизм. Разнообразие религиозных воззрений внутри индуизма стало причиной того, что индуизм никогда не имел централизованной организации. Разного рода жрецы, гуру никогда не были связаны между собой.

Характерно, что молятся последователи индуизма одним и тем же божествам, несмотря на конфессиональные отличия. Например, один из любимых и особенно почитаемых всеми индусами – слогоголовый бог Ганеша (сын Шивы и Кали). Он - добр, внимателен людям, готов помочь в преодолении любых трудностей. Кроме того, он ближе к людям, земному миру. Выбор слоновьей головы также не случаен, так как в представлениях индусов *Слон — это самое мудрое животное на земле*. Поэтому Ганеша почитается как бог учености и письменности⁴³, покровительствует ремеслам, искусству, торговле. Третья особенность индуизма – обоснование варно-кастового строя. Варны - это социальный слой, принадлежность к которому определяется рождением. Внутри варн существует множество каст, определяющих профессиональную деятельность людей (предписывающих им ту или иную деятельность). Касты представляют собой замкнутую систему, переход из одной в другую не возможен, представители разных каст не вступают в браки и т.д. На формальном уровне касты отменены благодаря политическим усилиям М. Ганди и его последователей, но в реальной жизни кастовая система продолжает свое существование. В индийском обществе сформировались следующие касты:

- ✓ брахманы: жрецы, ученые, высший слой общества, имевший гигантское влияние в управлении государством;
- ✓ кшатрии — воины, они управляли страной, но их власть постоянно ограничивалась брахманами;

⁴³См.: Иллюстрированная история религии Т. 2. С. 128.

- ✓ вайшьи — крупные земледельцы, торговцы;
- ✓ шудры — наемные работники, батраки;

Кроме того, вне кастового строя находились «неприкасаемые» - самый низкий и социально не защищенный слой населения. Они выполняют самую грязную работу, живут в отдельных поселениях и кварталах и часто являются объектом насилия и притеснений со стороны религиозных фанатиков. Известная исследовательница индуизма К. Кнотт приводит факты варварского отношения к людям этой социальной группы даже в XX веке: так называемые далиты (божьи люди, как их называл М. Ганди) часто становились жертвами насилия, сексуальных домогательств, одиночных и массовых убийств. И только в 1955 году был принят закон о защите прав «неприкасаемых»⁴⁴.

Деление на касты обоснованно религиозными нормами и философией, основы которой изложены в Ведах. Существует три религиозных понятия: дхарма (долг); карма (воздаяние); сансара (перерождение души на земле в новых воплощениях – реинкарнация).

У каждого есть нравственный долг, в зависимости от образа жизни в предыдущих воплощениях. Совокупность добрых и злых дел определяет судьбу в нынешнем воплощении (карма), каждый грех необходимо исправить. В итоге, социальный статус, кастовая принадлежность отчасти отражают карму человека. Конечная цель жизни - вырваться из круга перевоплощений, преодолеть земную жизнь и физический мир, обретя *мокшу*. Поэтому в данном религиозном учении столь распространена отшельническая практика, духовные подвиги различных гуру, уход от активной социальной жизни в целях самосовершенствования через медитативные практики, самосозерцание и подвиги аскетизма. Одна из самых древних и известных отшельнических практик – йога. Отшельники разных духовных школ и практик, которые разрывают привычные социальные связи, уходят от мира, считаются в индийском обществе святыми. Необходимо отметить, что в индуизме широко распростра-

⁴⁴ См.: Кнотт К. Индуизм... С. 131-134.

нена обрядовая практика. Праздники индусов красочны, торжественны, жизнерадостны.

Таким образом, *индуизм оказывает гигантское воздействие на общественную и индивидуальную жизнь индийского социума. Философия индуса — это философия индуиста. А национальный характер напрямую связан с религиозно-этическими установками индуизма, помогающими выстраивать структуру социальной жизни.*

7.2. Джайнизм как оппозиция классического индуизма

Проблемы социальной несправедливости всегда были актуальны для эволюции и трансформаций индуизма. Поэтому большинство родственных сект и учений индийской религии создавались в целях устранения варно-кастового деления или создания возможностей изменить социальный статус. С другой стороны, попытки изменить структуру общества зачастую носили не политический, а мировоззренческий характер. Ведь духовный путь каждого человека индивидуален, неповторим, здесь сложно найти общие правила освобождения души. *Поэтому оппозиционные движения принимали формы разного рода отшельнических практик, ориентированных не на изменение принципов индийской культуры, а на формирование обособленных групп, трактующих философию индуизма по-своему.* Таким оппозиционным движением являлся и джайнизм, возникший в VI в до н.э. Свое название секта получила от имени основателя учения — *Джисны Махавира* («Победитель — Великий герой»). Социальные предпосылки возникновения данного учения заключались в недовольстве низших каст своим положением, а также недоступностью религиозно-философских знаний, в тайны которых посвящались также брахманы. Последователей этого учения называют *джайнами*. Основой джайнизма как *дхармической* религии является:

- вера в цепь перерождений и возможность освобождения от сансары;

- строгий аскетизм, неизменная ценность жизни в любой форме её проявления – отсюда непричинение вреда живым существам.

Джайнизм утверждает, что не всякая жизнь есть зло и страдание, таковой является лишь дурная жизнь. Отсюда *нирвана* в джайнизме — это достижение душой вечного блаженства. Джайны не отрицают бытия богов, но в общей схеме мироздания отводят им весьма скромное место. Бесконечные изменения мира не связаны с каким-либо божественным вмешательством. Поэтому, с точки зрения джайнизма, *Веды* и *Брахманы* не заслуживают доверия и не имеют ценности как источник знания. Конечная цель жизни – достижение нирваны, для этого надо верить в своих пророков и строго соблюдать их предписания. Джайны делятся на монахов-аскетов и мирян, занимающихся преимущественно торгово-ростовщической деятельностью, поскольку занимаясь земледелием можно причинить вред живым существам, что нарушает религиозные принципы о непричинении вреда всему живому (ахимса). Особый статус в джайнизме имеют монахи-аскеты. Они полностью порывают с нормальной жизнью и становятся образцом подражания, святыми. Аскеты — это странствующие монахи, без имущества, живущие милостыней. Монах всегда внимательно следит за тем, чтобы не раздавить какое-нибудь мелкое животное. Он ограничен в еде. *Но, основу общины джайнов всегда составляют миряне, которые принимают на себя 5 основных обетов:*

- ❖ не причинять вреда ничему живому;
- ❖ не красть;
- ❖ не прелюбодействовать;
- ❖ не стяжаться;
- ❖ быть искренним и благочестивым в речах⁴⁵.

В конце I в. сложились *два направления джайнизма:*

- *шветамбары* – исповедуют в основном зажиточные слои города: торговцы, ростовщики и ремесленники.

- *дигамбары* — аскеты, не признающие каноны шветамбаров.

⁴⁵ См.: *Васильев Л.С. История... С. 212.*

В отличие от традиционного индуизма джайнизм мало изучен и не очень широко известен на Западе. В настоящее время в мире насчитывается примерно 6 млн приверженцев этой религии, из которых 3,5 млн проживают в Индии. Здесь джайны имеют свои учебные заведения и периодическую печать, создают ашрамы для сирот и вдов, гостиницы для паломников и лечебницы для животных и пр.

7.3. Сикхизм как эклектичное учение

Сикхизм - религия, основанная в Пенджабе, в северо-западной части Индийского субконтинента гуру Нанак (1469 – 1539). Сикх, слово санскритского происхождения, означает «последователь» или «ученик». К 1990 сикхский пантх (религиозная община) насчитывал около 16 млн. членов, 14 млн. из которых жили в индийских штатах Пенджаб и Харьяна. Также как и другие оппозиционные индуистские секты, сикхизм отталкивался от идей социальной справедливости. Нанак сделал свою религию открытой для всех желающих, вне зависимости от кастовой принадлежности, предшествующих деяний или пола. Превыше всего Нанак ставил внутренний характер богопочитания, не нуждающегося во внешних проявлениях или предметах культа.

Суть сикхизма сводится к монотеистическому восприятию Бога, позаимствованному из ислама. Однако, учитывая особенности индийской ментальности, стоит иметь в виду, что для сикхов характерен мистицизм, выраженный в стремлении слияния с Богом через медитативные практики. Сочетая в себе черты индуизма и ислама, сикхизм не является сектой одной из религий. Это – самостоятельная религиозная система.

Итак, учение Нанака строится вокруг концепции «нам» («божественного имени»), которое означает все, что может быть постигнуто относительно Акал Пуракх (Бога). Акал Пуракх не имеет формы, но его дивные дела видны всюду, как во внутреннем, так и во внешнем мире, что свидетельствует о неизменности цели Акал Пуракха. Медитация на

эту тему обязательно входит в повседневную дисциплину сикхов – «нам симран» («напоминание божественного имени»), которая может заключаться в простом повторении священных слов, таких как «сат нам» («истинный есть имя») или «вахигуру» (популярное у сикхов современное наименование Бога), в распевании стихов гуру или во внутренней медитации. Выбор метода зависит от силы и темперамента индивида. В конечном счете должна быть достигнута высшая гармония духа, освобождающая человека от цикла перерождений.

Особую роль в жизни сикхской общины играет гуризм. Гуру – личность, почитаемая всеми верующими, первым из которых считается основатель религии. В прошлом все члены сикхской общины должны были безоговорочно слушаться гуру и идти на самопожертвование во имя веры. Расцвет сикхизма приходится на XVIII столетие, когда сикхи постепенно заняли доминирующее положение в политической жизни Пенджаба, но в 1849 Пенджаб был присоединен к Британской Индии после кровопролитных боев.

В 1947 Пакистан обрел независимость, и после кровопролитных столкновений практически все сикхи переселились в Индию. Они по-прежнему являются доминирующей общиной штата Пенджаба, постоянно отстаивая собственную политическую независимость. Вообще, сикхизм сегодня достаточно политизированное религиозное течение, появившееся в индуистской культуре и трансформировавшееся в самостоятельную религию, сочетающую в себе черты ислама и индуизма.

Общие выводы:

Индуизм – традиционная религия Индии благодаря которой полиэтничная культура этого субконтинента обладает общей ментальностью и самосознанием. Индуизм не является монолитной религией, в нем много ответвлений и сект, учения которых взаимопереплетаются, дополняют друг друга. Характерная особенность индуизма — его интровертность, обращенность к миру сверхъестественного, мистического, а земная жизнь не является ценной.

Вопросы самоконтроля

1. Духовные ценности индуизма.
2. Взаимосвязь религии и социокультурной жизни индусов.

Лекция 8.
РЕЛИГИОЗНО-ПРАВСТВЕННЫЕ УЧЕНИЯ
КИТАЯ. СИНТОИЗМ В ЯПОНИИ

Учебные вопросы:

1. Религиозно-нравственные учения Китая.
2. Синтоизм в Японии

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Арутюнов С.А., Светлов Г.Е. Старые и новые боги Японии. М., 1968

Будда. Конфуций. Магомет. Франциск Ассизский. Савонарола: Биогр. очерки. - М.: Республика, 1995.

Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае.– М., 1970.

Григорьева, Л. Г. Красотой Японии рожденный. - М., 1989.

Дао де цзин/ Пер. и прим. Ян Хин-Шуна. СПб, 2002.

Древнее зеркало. Китайские мифы и сказки.– М., 1993.

Дьяконова Е. М. Мифология в японской и китайской литературе. Современные исследования.– М., 1984.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

Китайская философия. Энциклопедический словарь. М., 1996.

Классическое конфуцианство: переводы, статьи, комментарии А. Мартынова и И. Зограф: В 2 т. СПб, 2000.

Комаровский Г.Е. Закон неба. Тэнри: история, обряды, реликвии японского народа. – М., 1996 .

Конрад Н. И. Японская литература. М., 1974.

- Конфуций: жизнь и его учение. М., 1991.
- Лао-цзы. Книга пути и благодати. М., 1994.
- Лобода Е. Б. Даосизм: история возникновения и развитие. М. 1993.
- Лукиянов А.Е. Истоки Дао. Древнекитайский миф.– М., 1992.
- Лукиянов А.Е. Лао-Цзы (философия раннего даосизма). М., 1991.
- Мещеряков А. Н. Древняя Япония: буддизм и синтоизм (проблемы синкретизма). М., 1987.
- Мудрецы Китая. Ян Чжу, Лецзы, Чжуанцзы / Пер. с кит. Л.Д. Позднеевой. – СПб, 1994.
- Накорчевский А.А. Синто СПб., 2003.
- Редько-Добровольская Т. И. Япония: боги и герои. М., 1995.
- Религиоведение. Хрестоматия / Под ред. А.Н. Красникова. М., 2001.
- Сокио Оно, Уильям Вудард. Синтоизм: Древняя религия Японии. М., 2007.
- Торчинов Е. А. Даосские практики.– СПб., 2001.
- Торчинов Е.А. Даосизм. «Дао дэ цзин». СПб., 1999.
- Хрестоматия по древней и средневековой китайской литературе.– Владивосток, 1980.

8.1. Религиозно-нравственные учения Китая

Китай представляет собой уникальную цивилизацию, в которой *доминанта - социальная этика и административная практика, нежели мистические абстракции и индивидуалистические поиски спасения*. Трезвый и рационалистически мыслящий китаец никогда не задумывался слишком много над таинствами бытия и проблемами жизни и смерти, зато он всегда видел перед собой эталон высшей добродетели и считал своим священным долгом ему подражать. *Китайская религиозность выражается в следующем:*

✓ не мистика, а строгий рационализм, государственная польза;

✓ не эмоциональный связь индивида с божеством, а разум и умеренность;

✓ не духовенство, направляющее эмоции верующих в русло, а жрецы-чиновники, исполняющие свои административные функции.

Древнейшая религиозная система китайцев являлась языческой. Верховным божеством был Шан-Ди (праотец, великий предок большой семьи китайцев). Почтение ему выражалось через обряда жертвоприношения Небу, которое выполнялось царем. Впоследствии культ Шан-Ди и жертвоприношения Небу слились в единый абстрактный культ Неба, которому придали морально-этический акцент. *Великое небо карало недостойных и вознаграждало добродетельных, а, начиная с эпохи Чжоу культ Неба стал главным в Китае, правитель считался сыном Неба.*

Особую роль в китайской религии играл культ предков. В его основе лежали представления о жизни души после смерти тела. Человек наделен двумя душами: материальной (по) и духовной (хунь). Первая после смерти уходит вместе с телом в землю, вторая - отправлялась на небо, где занимала место, строго соответствовавшее статусу ее обладателя.

Одновременно, китайцы считают, что душа – это *энергетическая субстанция, которая после смерти человека растворяется во Вселенской энергии, становится частью единого целого.* Все сказанное выше является основой китайской религиозности, независимо от конфессии. *А культуру Китая формировали конфуцианство, даосизм и буддизм.*

Здесь следует охарактеризовать даосизм и конфуцианство, которые представляют собой именно национальные нравственно-религиозные учения.

Конфуцианство получило свое название по имени его основателя Кун-цзы (Конфуция). Он родился и жил в эпоху больших социальных и политических потрясений, когда чжоуский Китай находился в состоянии тяжелого внутреннего кризиса. Будучи чиновником, Конфуций искал пути для выхода из политического хаоса.

Выступив с критикой своего века и высоко ставя традицию, учитель Кун создал религиозный идеал совершенного человека, или благородного мужа, который служит китайскому обществу, ради его процветания и стабильности. Благородный муж должен воспитывать в себе следующие достоинства: **гуманностью и чувством долга**.

Понятие гуманность (жэнь) трактовалось Конфуцием широко и включало в себя множество качеств: скромность, справедливость, достоинство, любовь к людям и т. п. Жэнь - это высокий, почти недостижимый идеал, который неотделим от понятия «чувство долга», или и.

Долг - моральное обязательство, которое гуманный человек в силу своих добродетелей накладывает на себя сам. Следование всем этим принципам было обязанностью благородного мужа, который в сборнике изречений Конфуция «Лунь-юй» определяется как человек честный и искренний, прямодушный и бесстрашный, всевидящий и понимающий, внимательный в речах, осторожный в делах.

Таким образом, *«благородный муж» Конфуция - это социальный идеал, назидательный комплекс добродетелей.*

Особое значение в конфуцианстве получил культ семьи, отражающей микро модель государства. Семья – это одна из центральных составляющих долга. Так, создание семей происходило по выбору и решению родителей, проблема любви при этом не обсуждалась вовсе. Но это никогда не мешало нормальному существованию семьи и выполнению супругами своего осознанного социально-семейного долга, который выражался опять-таки в соблюдении интересов семьи, т. е. в рождении детей. Отсюда - постоянная тенденция к росту семьи.

С эпохи Хань учение Конфуция становился обязательным для подражания эталоном, основой государственной идеологии. Но с превращением его учения в официальную догму на передний план выступила не суть, а внешняя форма, проявлявшаяся в демонстрации преданности старине, уважения к старшим, напускной скромности и добродетели.

Конфуцианство трансформировалось в жесткую консервативно-бюрократическую схему для организации управления огромной империей.

Сам Кун-цзы и его ученики, наоборот, пытались уйти от пустой бюрократической трактовки долга перед государством.

Их взгляды отличает подлинный гуманизм и даже утопизм. Так, Мэн-цзы (372-289 до н. э.) полагал, что критерием разделения общества на верхи и низы должны были служить не знатность происхождения и тем более не богатство, но знания и добродетели, а целью управления Конфуций и Мэн-цзы провозглашали интересы народа. Мэн-цзы учил, что *из трех важнейших элементов государства на первом месте стоит народ, на втором - божества и лишь на третьем - государь.*

Таким образом, не будучи религией в полном смысле слова, конфуцианство стало основой всего китайского образа жизни, обликом китайской цивилизации.

А вот **учение даосизм**, которое формировалось параллельно с конфуцианством, в некотором смысле становится антиподом консервативно-бюрократического течения религиозной мысли. Нравственный идеал даосов.

Даосизм в большей степени соответствует определению религии как таковой, обращаясь не к обществу, а к внутреннему миру человека достигается не через социальное регулирование, а индивидуальный духовный путь.

Кроме того, в отличие от конфуцианства питательной почвой для даосизма стали традиционные религиозные представления с мистическими идеями, культами природы и предков, мелкими божествами и пр. И если образованные слои обращались к философии конфуцианства, то простой народ выбрал даосизм, который изначально являлся демократической системой. Даосизм лег в основу народных представлений о вере, сумев стать народной религией.

Основателем данной религии считается мыслитель *Лао-цзы*, его учение изложено в трактате «*Дао де цзин*» (III

в. до н.э.), что в переводе означает «*О пути и добродетели*».

Согласно преданию, Лао-цзы, будучи почтенным старцем, путешествовал, поскольку именно образ странствия стал умозрительным воплощением идеи познания жизни. Приблизившись к границам Китая, он оставил свой труд дозорному солдату, навсегда покинув родину. Где сегодня Лао-цзы, никому неизвестно. Но, учитывая веру китайцев в мудрецов и их физическое бессмертие, можно предположить, что Старое Дитя (так переводится его имя) по-прежнему странствует по свету, следуя своему Дао (или Пути). Это центральная категория учения даосов.

Понятие «путь» в китайском миропонимании весьма широкого значения: им обозначали порядок, смысл, закон, сущность жизни.

Иными словами — это духовное начало, которое невозможно постичь ни слухом, ни осязанием. Лао-цзы учил, что человек не в силах изменить естественный порядок вещей, поэтому следует предоставить вещам развиваться самим по себе: «Дао, которое может быть выражено словами, не есть постоянное Дао. Имя, которое может быть названо, не есть постоянное имя. Безымянное есть начало неба и земли, обладающее именем — мать всех вещей. Поэтому тот, кто свободен от страстей, видит чудесную тайну [Дао], а кто имеет страсти, видит его только в конечной форме», — проповедовал Лао-цзы⁴⁶.

Итак, судьба человека — созерцать жизнь и стараться постичь Дао.

Второй важной категорией даосизма является *Дэ* — *добродетели и достоинства человека, которые должны стать содержанием его индивидуального Пути*, ведь истинное Дао не может нести в себе разрушение, дисгармонию, безнравственность. Поэтому оно наполняется *дэ*: «Дао рождает [вещи], дэ вскармливает [их], возвращает их, воспитывает их, совершенствует их, делает их более зрелыми, ухаживает за ними, поддерживает их. Создавать и не

⁴⁶ Дао де цзин. СПб. 2002. С. 7.

присваивать, творить и не хвалиться, являясь старшим, не повелевать — вот что называется глубочайшим дэ»⁴⁷.

Идеальный образ жизни даоса – отшельнический, аскет – это авторитетный мудрец, к которому можно обратиться за помощью (например, исцеление с помощью народно-энергетической медицины) или советом.

Идеальный даос – старый мудрец, учитель, далекий от бюрократии и формализованных ритуалов. Наоборот, он близок к природе, ощущает собственное единство с миром, в поисках самопознания с помощью разных духовно-медитативных практик он познает собственное Дао и гармонизирует мир, пытаясь управлять энергией Ци (вселенская энергия). Но в нем нет отрешенности йога с его изнурительными тренировками. Напротив, жизнь должна быть предельно естественной, ни в чем не нарушающей природного начала.

Чтобы лучше понять смысл жизни даоса, можно обратиться к оригинальной трактовке основ этого учения американским писателем Б. Хоффом, увидевшим воплощение идеалов даосов в Винни-Пухе. Дао сказочного персонажа в том, что Жизнь – это Радость, состояние его сознания близко к природе. У Пуха даже нет настоящих мозгов, и, поступая, неразумно, он, в конечном итоге, делает все, как надо. Воплощение же его Дэ, которое отражает душевность и сердечность Винни-Пуха, предостерегая его от негативных поступков, – Пятачок. Близость к природе и народной культуре породило в даосизме различные мистические практики, или так называемую *даосскую алхимию*, в которой разрабатывались психофизические практики и эликсиры, дарующие физическое бессмертие, а легенды китайцев рассказывают об уважаемых учителях, живших по 800, 1200 лет, а то и вечно. Такие учителя сопоставимы с божествами.

Вообще в даосизме нет четкого разделения на божества и святых, но особенно почитается категория бессмертных божеств – *ба сян* (их восемь). Все они наделены человеческими чертами, поскольку когда-то были людьми, но

⁴⁷Там же. С.107.

благодаря духовным подвигам и последовательности в соблюдении принципов даосизма обрели бессмертие. Даосизм получил меньшее распространение по сравнению с конфуцианством, поскольку слишком мистичен. А отшельнический характер учения не позволил ему выполнять задачи социального благополучия, которые являются доминирующими в конфуцианстве.

Тем не менее, близость даосских учителей к народным массам позволила учению сохранять свою популярность (даосская система врачевания, образ жизни святых старцев, миролюбивый характер, умение совершать народные ритуалы) и успешно развиваться. Более того, даосы часто становились одной из главных движущей силы в народных выступлениях против несправедливого социального порядка. Так, крестьянское восстание желтых повязок в период кризиса Хань фактически было организовано даосскими монахами.

Начиная с эпохи Тан (периода расцвета религиозной жизни и искусств), даосы широко расселились по всей стране, создали крупные монастыри и получили официальный статус. И это не удивительно, ведь в большей степени для даосизма характерны толерантные тенденции. Центральная категория учения Дао связана с личным духовным опытом каждого человека, а не с социальными идеями. Поэтому черты даосизма мы можем обнаружить в различных национальных традициях Китая.

Однако господствующей религиозной системой для всего Китая даосизм так и не стал, что обусловлено его принципами созерцательности мира, пассивности и даже, в какой-то степени, бегства, что выражено в принципе удаления мира.

Гораздо большее влияние на китайскую культуру, мировоззрение китайцев оказало конфуцианство, сумевшее вывести государство из социально-экономического кризиса. Но в любом случае эти нравственно-религиозные учения дополняют друг друга. Если конфуцианство – это рациональный мир Китая, то даосизм – его душа.

8. 2. Синтоизм в Японии

Национальная религия Японии — синтоизм. В буквальном переводе *Синто* — *путь духов или путь богов*. Этим понятием обозначается мир сверхъестественного. Из чего же складывается синтоизм?

Во-первых, *культ природы*. Важнейшей особенностью национального характера японцев пристальный интерес ко всему, что происходит в природе. Все происходящее вызывало и вызывает у них искреннее восхищение. Природе поклоняются как красоте. А красота занимает важное место в культуре японцев: их мировосприятие носит эстетический характер.

Во-вторых, *культ героев и культ предков*. Почитание усопших занимает такое же важное место в жизни японца, как и в китайской культуре. аже существуют праздники в память ушедших предков и культ героев. Наиболее крупными из них являются дни весеннего и осеннего равноденствия. Японцы верят, что в эти дни души умерших выходят из могил и навещают свои прежние дома.

Отличительной особенностью японской ментальности - отсутствие страха перед смертью, так как все души умерших становятся «ками», то есть духами.

Синтоизм является политеистической религией. Синтоистские боги одухотворяют и населяют всю природу. Число божеств неисчислимо. Очень важным постулатом синтоизма является то, что божество и человек являются одной вещью, между ними нет принципиальной разницы. Для японцев божества — прямые предки человека. А главная богиня синтоистского пантеона (богиня Солнца Амаэрасу) объявлялась родоначальницей первого императора.

Таким образом, японцы обожествляли природу, а между богами и людьми не существовало принципиальной разницы. А религиозные компоненты жизни японцев сливаются с повседневной жизнью. Важно подчеркнуть, что *синтоизм не имеет мифического основателя, а также ре-*

лигиозно-догматического канона, предписания которого обязаны выполнять все.

Поэтому религия японцев — это, скорее, мироощущение и мировоззрение, выраженное в самоуглублении и слиянии с миром. Это выражается в магическо-шаманских практиках, анимистических представлениях, первобытном фетишизме и пр.

Долгое время у религии Синто не было даже названия. Только в VIII веке по заказу императрицы Гэммэй были составлены первые псевдоисторические хроники мифологического характера «Кодзики» и «Нихон сёки», которые и считаются религиозными источниками этой религии.

Обращает на себя внимание, что, несмотря на восприимчивость Японией чужих традиций, философских воззрений, она не утрачивает собственные национальные традиции и создает особые синкретичные модели мира. Так, в VII веке государственной религией Японии становится буддизм, в государственно-моральных установках были восприняты некоторые постулаты конфуцианства. А результатом стал религиозный синкретизм — нерасчлененное состояние религиозных культов, доминирующее значение в которых имела национальная специфика. Например, секта Сингон объявила многих синтоистских богов воплощением Будды. А во многих синтоистских храмах служили буддистские монахи.

Конфуцианство в Японии также ассимилировалось с синтоизмом. Так, Ямадзаки Ансаи стремился сочетать конфуцианские принципы с нормами синтоизма. Он ввел понятие всеобщего порядка, базирующегося на концепции ритуала Конфуция. К сожалению, несмотря на такую гибкость и восприимчивость японская культура в XX веке не избежала всплеска национализма, в идеологии которого синтоизм стал играть роль национального символа, а на религиозной мифологии японцев была выстроена шовинистическая идеология, особенно ярко проявившаяся в годы Второй мировой войны (1939 – 1945 гг.).

Но в современном японском мире синтоизм вновь стал созерцательной религиозной системой, которая очень пла-

стична и легко приспосабливается к другим религиозным традициям, ставшим органичной частью японской национальной культуры (конфуцианство, буддизм). Символизируя японское единство, синто воспринимается сегодня многими последователями как форма культуры, связывающая прошлое и настоящее Японии⁴⁸.

Общий вывод:

Рассмотренные национально-религиозные учения являются наследием глубокой древности и черпают свои основы из древних культов, мифов, преданий. Китайская культура демонстрирует нам этико-религиозные учения, основанные на нравственности и чувстве долга, в которых важное значение имеет земная жизнь человека и его поведение по отношению к другим людям. Синтоизм — это образец синтеза национальных и инородных верований, лишенная догматических принципов.

Вопросы самоконтроля

1. Специфика религиозного мировоззрения в Китае.
2. Конфуцианство и даосизм: сравнительная характеристика
3. Общая характеристика синтоизма.

⁴⁸ См.: Религиоведение / Под ред. М.М. Шахнович – СПб., 2011. С. 121.

Лекция 9.

БУДДИЗМ — САМАЯ ДРЕВНЯЯ МИРОВАЯ РЕЛИГИЯ

Учебные вопросы:

1. Буддизм: генезис и эволюция.
2. Основные направления буддизма
3. Буддизм в России: историко-культурный аспект

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

- Ашвагхоша*. Жизнь Будды. – СПб., 1990.
- Берзин А.* Тибетский буддизм.– М., 1990.
- Будда. Конфуций. Магомет. Франциск Ассизский. Савонарола: Биогр. очерки. - М.: Республика, 1995.
- Буддизм как культурно-исторический феномен. Словарь.- М.:, 1990.
- Буддизм: словарь. М., 2002.
- Буддийский взгляд на мир.– СПб., 1994.
- Далай-лама XIV. Буддизм Тибета.– М., Рига, 1991.
- Дзен-буддизм. – Бишкек, 1993.
- Ермаков М. Е.* Мир китайского буддизма.– СПб., 1994.
- Ипполитова А.Г.* Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.
- Корнев В. И.* Будда и его учение.– М., 1999.
- Космические легенды Востока. М., 1992.
- Накорчевский А.А.* Японский буддизм - СПб., 2004.
- Пишель Р.* Будда, его жизнь и учение.– М., 1991.
- Религии народов современной России. Словарь / Ред. кол: Мчедлов М.П. (отв. ред.). Аверьянов Ю.И., Басилов В.Н. и др. – 2-е изд. испр. и доп. М., 2002.

Торчинов Е. А Введение в буддизм.- СПб., 2005.

9.1. Буддизм: генезис и эволюция

Буддизм возник в V-VI вв. до н.э. в Индии на базе ее религиозно-философских традиций. Однако, он существенно отличался от основополагающих принципов индуизма. Он возник в период острой социально-политической борьбы. В индийском обществе появились течения, не согласные с делением людей на касты. Например, учение джайнистов. Изначально и буддисты стали противниками социального неравенства, что в первую очередь выразилось в неприятии кастового строя. Кроме того, буддизм провозгласил, что его учение может исповедовать любой человек, независимо от его расы, национальности, страны, пола. Именно такая установка позволила буддизму перешагнуть национальные рамки и приобрести популярность не только в Индии, но и за ее пределами. Кроме того, в отличие от учения тех же джайнов, последователи буддизма вели широкую проповедническую деятельность новых идей.

Основатель буддизма — принц Гаутама Шакьямуни Сиддхартха (556 - 486 гг. до н.э.), или Будда. Об этом человеке мы узнаем из многочисленных источников легендарного характера, преданий. Благодаря этому пророку заложились основы религии, проникнутой человечностью, способностью понять ближнего. Он дал обществу надежду на спасение, оптимизм. А. Менъ сказал: «Мудрец, проникнутый состраданием ко всему миру, он поистине достоин любви и благодарности человечества...»⁴⁹.

Принц Гаутама был сыном одного из индийских правителей. Перед рождением мальчика, родителям было пророчество, что ребенок будет великим вождем или духовным учителем. Поэтому родители прозвали ребенка Сиддхартха, что в переводе с санскрита означает «тот, кто выполнит свое предназначение»⁵⁰, не став направлять его воспитание в военное или ученое русло. Жизнь Гаутамы

⁴⁹ Менъ А. История религии...Кн. 1. С. 82.

⁵⁰ Там же.

была беззаботна и радостна во дворце, но юноше было интересно, что происходит во внешнем мире. Он отправился странствовать и увидел, что в мире много горя, болезней, страдания, нищеты и несправедливости. Тогда он решил спасти мир с помощью поиска новой духовности.

Принц ушел странствовать, обучаться у разных монахов-аскетов, искать путь спасения человечества. При этом он выбрал из разных религиозно-этических учений наиболее важные черты, создал собственное синтетическое учение. Однако, фанатичное максималистское истязание собственной плоти не было принято проповедником. От джайнов он воспринял принцип самого аскетизма и отшельничества, которые легли в основу живневосприятия буддийских монахов. От йогов Будда позаимствовал систему упражнений, медитативную практику.

На данной базе, выработав собственную систему упражнений, медитативную практику, принципы аскетизма, Гаутама Шакьямуни достаточно долго самосовершенствовался, пока не «прозрел». Это произошло в возрасте 35 лет, став *Просветленным, или Буддой*. Тогда ему и открылся путь спасения человечества и он создал «четыре благородных истины»:

1. *Жизнь – это страдание.*
2. *Причина страданий — человеческие желания.*
3. *Откажись от желаний и исчезнет страдание*
4. *Прозревай и становись Буддой.*

Итак, главный постулат буддизма: *жизнь есть страдание*.

Но это не то кармическое страдание индуизма, где каждый борется за себя в одиночку. Гаутама увидел «что понимание и любовь едины. ... Понимание дает свободу для проявления состраданиями любви, которые, в свою очередь, способствуют правильным действиям»⁵¹.

Не стоит полагать, что и любое желание в буддизме является греховным помыслом. *Желания эгоистические, суетные, направленные на удовлетворение материальных ценностей или достижение какой-либо социальной выгоды*

⁵¹ Там же. С. 135-136.

разрушают душу человека, заставляя его вновь и вновь перерождаться и мешая преодолеть карму: «Желания беспечного человека растут, как сорная трава. Он мечется от жизни к жизни, как обезьяна по лесу в поисках плодов. Тех несчастных, у кого желания, устремленные к наслаждению, бурлят в тридцати шести каналах, — их сносит потоком собственных желаний в пучину страстей. Потоки мчатся во все стороны, сорные травы разрастаются. Если увидишь проросший сорняк, действуй мудро — вырви его с корнем. Тот, кого увлекают желания, мечется, как затравленный заяц. Он сам себе выбрал узы и оковы, он снова и снова проходит через нескончаемые страдания»⁵².

Однако, нельзя порицать стремление человека помочь ближнему преодолеть боль и страдание. Буддизм носит сострадательный характер. Не случайно, сам Гаутама большое внимание уделял проповеди среди неприкасаемых, самого низкого слоя индийского общества, а среди его учеников было много простых, а не знатных людей.

Также как индуизм, буддизм признает идею кармы и переселения душ. Но освобождения от кармы достоин каждый, независимо от социального происхождения. Конечная цель жизни любого буддиста преодолеть карму и уйти в нирвану — это освобождение от всего привязывающего к существованию в любом из имеющихся миров. Человек перестает быть человеком, он становится частью единой Вселенной, единого Абсолюта, растворяется в нем. Это состояние освобождения, слияние с мировым духом (космический Будда).

Здесь принципиально важно подчеркнуть, что в буддийской картине мира отсутствует Бог в нашем традиционном представлении: как высший судья, как совершенное существо, как создатель. Спасает в буддизме не бог. Спасение приходит изнутри человека в результате его собственных усилий или достигается благодаря помощи познавших истину просветленных людей — Будд, которых было и будет великое множество. А достижение нирваны,

⁵² Дхаммапада. С комментариями и пояснениями Д. Магуира. М., 2005. С. 71.

своего рода совершенства, зависит от развития личного духа человека. *Каждый может стать Буддой, то есть Просветленным.* Таким был и сам принц Гаутама, ставший отшельником. Но пантеон буддизма постоянно растет, поскольку появляется много учителей, достигших состояния духовного просветления.

Для совершения духовных подвигов необходимо по-рвать с внешним миром и стать монахом, следуя «восьмеричному пути»:

1. Правильные взгляды, т.е., взгляды, основанные на «благородных истинах»

2. Правильная решимость, т.е. готовность к подвигу во имя истины.

3. Правильная речь, т.е. речь доброжелательная, искренняя, правдивая.

4. Правильное поведение, т.е. непричинение зла.

5. Правильный, т.е., мирный, честный, чистый образ жизни.

6. Правильное усилие, т.е. самовоспитание и самообладание.

7. Правильное внимание, т.е. активная бдительность сознания.

8. Правильно сосредоточение, т.е. верные методы созерцания и медитации⁵³.

Человек, освободившийся таким образом от страданий, достигает нирваны, сливается с Абсолютом.

Одно из центральных мест в учении буддизма занимает учение об умении человека умирать, созданное тибетским буддизмом (трактат «Тибетская книга мертвых»). Тем более, что умирает лишь физическая оболочка, а душа продолжает жизнь, либо в новом воплощении, либо в Абсолюте⁵⁴. Смерть в сознании буддиста воспринимается как естественный ход человеческого существования, и посему к ней необходимо быть духовно подготовленным каждому: «Вопреки своей воле умирает тот, кто не знает, как умирать. Научись умирать, и ты будешь знать, как правильно

⁵³ Мень А. История... Кн. 1. С. 80.

⁵⁴ Тибетская книга мертвых. М., 2003 . с. 30.

жить, ибо не знает, как правильно жить тот, кто не знает, как умирать»⁵⁵.

Буддисты-миряне в своей повседневной жизни должны следовать более простым гуманистическим принципам, которые отражены в заповедях *Панча Шила*:

1. *Воздерживайся от убийства.*
2. *Воздерживайся от воровства.*
3. *Воздерживайся от блуда.*
4. *Воздерживайся от лжи.*
5. *Воздерживайся от возбуждающих напитков⁵⁶.*

Немаловажно, буддизм направлен на индивидуальное спасение человека, но одновременно не лишен гуманистических общечеловеческих принципов. Еще одной важной особенностью буддизма является то, что последователи буддизма не пытаются «завербовать» в свои ряды как можно больше приверженцев, не ведут широкой пропагандистской деятельности, что тоже связано с религиозной философией буддизма. Не случайно, *буддизм — единственная мировая религия, приверженцы которой не развязывали религиозных войн.*

На принципах ненасилия и буддийского сострадания крупнейший индийский император Ашока (268 — 231 гг. до н.э. — время царствования) попытался впервые в истории строить государство. Это была попытка провозгласить *веротерпимость государственно-политическим принципом.*

Вообще, принципы своеобразного равенства характерны для буддизма. Не случайно, к монашеской деятельности в буддизме были допущены даже женщины, которые до этого времени не имели никаких прав, связанных с религиозными культами.

Особое место в буддизме занимает священная литература. Согласно преданию сам Будда не оставил письменных текстов, все его проповеди были записаны и систематизированы учениками. Итак, священное писание буддистов — «Трипитака» (в переводе «Три корзины»). Впервые

⁵⁵ Там же. С. 21.

⁵⁶ Там же. С. 81.

проповеди записаны на Шри-Ланке в I в. До н.э. в виде единого канона на специально созданном языке пали⁵⁷. Это главный текст буддизма, почитаемый представителями любой религиозной школы.

Таким образом, буддизм — первая мировая религия, выработавшая свою концепцию на основе индийских учений, существенно сместив акценты: буддизм поднял проблему равенства, справедливости и единства человечества. Существенной чертой этой религии является отсутствие категории Бог. Каждый человек может сам достигнуть просветления.

И хотелось бы закончить данный вопрос словами одного из гимнов раннего буддизма «Отречение», выражающих сущность буддизма (данные строки приписываются самому Гаутаме):

Беги от жажды жить, самовлюбленности,
Невежества и развлечений.
Не будь рабом. Ведь только так
Ты сможешь положить конец страданиям.
Сбрось Цепь Рождения и Смерти.
Ты знаешь, что это за иго.
И тогда, освободившись в этой жизни от
страстей,
Путь свой продолжишь ты,
Исполненный спокойствия и мира⁵⁸.

9.2. Основные направления буддизма

При жизни Гаутамы Шакьямуни буддизм не был оформлен как религиозное течение. Но, последователи Сиддхартхи создали разнообразные направления и школы буддизма и его священную литературу.

Вообще, в буддизме сформировалось три основные школы:

⁵⁷ Андросов В.П. Словарь индо-тибетского и российского буддизма: главные имена, основные термины и доктринальные понятия. Учебное пособие для студентов. М., 2000. С. 172.

⁵⁸ Тибетская... С. 13.

- ✓ Хинаяна (Малая колесница), или Тхеравада;
- ✓ Махаяна (великая колесница);
- ✓ Ваджраяна (Алмазная колесница, буддийский тантризм).

Специфика тхеравады сводится к правилам строгого следования нравственно-этическим нормам, обетам, заповедям для монахов и монахинь, поскольку только они входят в общину⁵⁹, а, следовательно, достигают просветления. Адептам этой школы не свойственны философские искания в отличие от других ветвей буддизма.

Махаяна серьезно трансформировала учение Будды. В самой природе Будды махаянисты видели **божественное**. Они разработали концепцию «космического Будды», который способен принимать разнообразные земные формы, чтобы спасти живых существ от страданий. Именно здесь верующие поклоняются огромному количеству бодхисатв (разным воплощениям Будд, просветленным существам)⁶⁰.

На базе махаяны в Китае и Японии в VI- XII вв. н.э. сформировалась *школа чань-буддизма (дзен – в Японии)*. Основателями Чань-буддизма были индийские учителя *Бодхидхарма* и *Кумараджива* в IV веке. Чань впитал в себя рационализм Китая, его эволюция неотделима от истории патриархов данного направления. Каждый из них совершенствовал учение, придавая ему все более «китайские» акценты.

Китайские буддисты вели активную миссионерскую деятельность. Их стараниями буддизм был распространен в Корею, Вьетнам. Но, пожалуй, самое значительное влияние Чань оказал на японское мировоззрение. Буддизм стал проникать в Японию в эпоху становления государственности, тогда китайские монахи становились учителями японских, для которых принципы буддизма оказались привлекательными.

Важно, что в школе дзен особое место занимает индивидуальное общение учителя с учеником, духовное совершенствование происходит через личное наставничество и

⁵⁹ См.: Андросов В.П. Словарь... С. 163.

⁶⁰ Там же. С. 344- 345.

уединение. Как правило, монастыри школы дзен располагались в отдаленных, уединенных местностях: в горах, в лесах.

Суть учения школы Чань сводится к 4 принципам:

- ❖ Не твори письменных поучений.
- ❖ Передавай традицию вне наставлений.
- ❖ Прямо указывай на человеческое сердце
- ❖ Прозревай природу и становись Буддой.

Наконец, в основе третьего направления буддизма — *ваджраяны, или алмазной колесницы* лежит вера в мгновенное просветление, что отличает его от других направлений буддизма, для которых характерно постепенное накопление духовных совершенств. Идейным центром данной школы является Тибет.

К традициям ваджраяны восходит и **тантрический буддизм**. Для понимания тантрического направления рассмотрим сначала сутры. Они занимают важное место в буддийском богослужении. Сутры, согласно приданию передавались самим Гаутамай ученикам в форме диалогов и были доступны широкой публике⁶¹. Сутра — название единицы текста Слова Будды⁶². Из них последователи махаяны создали популярные произведения «Лотосовая Сутра» и «Алмазная Сутра».

Сутры были первым видом учения Гаутамы для учеников, вторым стали Тантры. Они носят совершенно иной характер. Их Будда передал тайно только некоторым своим ученикам. «Являясь высшими поучениями, Тантры предполагают достижения Пробуждения посредством созерцания просветленных божеств и дворцов-мандал. А каждая мандала является графическим изображением того или иного тантрического учения, передавая его суть на языке символов... Ее можно «читать», изучать как текст и запоминать для последующего воспроизведения в медитации»⁶³.

⁶¹ См.: Жиронкина Ю. Тибетские песочные мандалы. Буддийский тантрический монастырь Гьюдмед. С. 2.

⁶² Андросов В.П. Словарь... С. 166.

⁶³ См.: Жиронкина Ю. Тибетские песочные мандалы... С. 2.

Под влиянием Тантры сложился институт тантрических монастырей, в которых разработана специфическая система практик и ритуалов. В их основе лежит построение песочных мандал. Материалом для мандал служит измельченная горная порода, как правило, мрамор. Это своеобразный дворец Будды, в котором каждый элемент играет особую роль, несет специфическую символику.

Вообще символика занимает в буддистских ритуалах очень важное место. Каждое философское понятие имеет символическое значение. Вот только некоторые из них:

- ❖ единство всех вещей: бесконечный узел;
- ❖ духовное освобождение: золотые рыбки;
- ❖ чистота: цветок лотоса;
- ❖ знание: колокольчик;
- ❖ защита дхармы — зонтик и др.

Возвращаясь к мандалам, отметим, что ежегодно искусству построения этих домов Будды обучается 12 монахов. При этом, здесь нет места творческому самовыражению. Это кропотливый коллективный труд. Построение мандалы не несет в себе эстетических функций, хотя они очень красивы. Здесь монахами движет желание принести пользу как можно большему числу живых существ с помощью накопления положительной энергии.

После завершения работы над дворцом, он разрушается. Почему, если безумного много труда вложено в это построение? Разрушение мандалы — это особый ритуал, смысл которого заключается в подчеркивании одного из важнейших постулатов буддизма. Монахи говорят: «Все в этом мире подвержено разрушению, и мандала не исключение. Ритуал разрушения — это редкая возможность задуматься о бренности бытия. Прочувствовать это на глубоком уровне, мы не станем отвлекаться на красивые картинки, но будем стремиться к истинному знанию»⁶⁴.

Принципиально важно, что *направления буддизма не враждуют между собой, поскольку буддизм не признает авторитета в вопросах учения о буддизме, считая, что*

⁶⁴ Там же. С. 21.

*познать Будду можно только на практике, на личном опыте. Поэтому в буддизме отсутствуют ереси*⁶⁵.

Попыткой объединить все школы и направления буддизма стал тибето-монгольский ламаизм, возникший в V веке н.э. Основы теории ламаизма заложены Цзонхавой. 108-томное собрание «Ганджур» вобрал в себя и Хинаяну, и Махаяну, и Ваджраяну.

Несколько слов скажем о духовенстве. Буддийское духовенство — это монахи. Ламы и послушники дацанов (монастырей). В тибетском буддизме особый статус имеет институт *хубилганов* (перерожденцев) различных Будд, выдающихся подвижников вероучения. Именно с хубилганами связано происхождение высшего духовного авторитета — Далай-ламы, который считается воплощением одной из бодхитсатв — существо, достигшее просветления.

Таким образом, буддизм имеет разветвленную структуру. При этом все направления данной религии мирно сосуществуют и не борются друг с другом, так как Путь к просветлению для каждого индивидуален. В этой религии создана уникальная богослужебная практика, в основе которых лежит медитация.

9.3. Буддизм в России: историко-культурный аспект

В России буддизм исповедуют три народа: калмыки, буряты и часть тувинцев. Небезынтересно, что калмыки — единственный народ, исповедующий буддизм в Европе, а тувинцы — единственный тюркский этнос, который является приверженцем этой религии. *Народы-буддисты России являются приверженцами ламаизма.*

Сразу же отметим, что между православными и буддистами сложились толерантные отношения. Достаточно сказать, что даже Екатерина Великая в Бурятии была провозглашена одним из воплощений Спасительницы за содейст-

⁶⁵ Ересь — учение, вступающее в противоречие с господствующим вероучением, не выходя при этом за рамки религиозного мировоззрения; или, отступление от общепринятых взглядов, заблуждение (*Яценко Н.Е.* Толковый словарь обществоведческих терминов. СПб, 1999. С. 125.)

вие буддийскому монашеству. Она стала для буддистов живым божеством. А один из старейших бурятских монастырей — Цогольский дацан из семи храмов — возведен русскими плотниками.

Особый вклад в развитие буддизма и развитие цивилизованного диалога между народами-буддистами и русскими внес *Агван Доржиев (1853-1938)*. Он «сочетал в себе глубокую буддийскую образованность с российским патриотизмом»⁶⁶. Этот деятель буддизма играл немаловажную роль во внешней политике со странами Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии.

Вообще, Агван Доржиев в 19 лет отправился с паломниками в Тибет (тогда Тибет был еще государством), где окончил богословскую школу. В Тибете он способствовал формированию прорусских настроений, а по возвращению в Пьербург склонил российское правительство помогать Тибету. В 1909 году в Питере (Старая Деревня) началось строительство храма, что буддистами воспринималось как важное (сакральное) действо. Белый Царь всегда почитался буддистами как воплощение милосердия. Тем более, что в Санкт-Петербурге к этому времени сложилась буддийская колония. Интересно, что буддизм приняли и некоторые представители русской интеллигенции (ученые-востоковеды), которые и способствовали строительству храма.

Вообще, у Агван Доржиева были далеко идущие намерения, он способствовал сближению России с буддийскими государствами и верил, что именно *Россия может стать центром буддийской конфедерации*.

После установления советского режима судьба буддизма в России подобна участи других вероисповеданий: репрессии, запреты, уничтожение культурно-религиозных памятников, искоренение веры. Как и прочие священнослужители, Агван Доржиев был арестован в 1937 году и скончался в тюремной больнице Улан-Удэ в 1938 году.

⁶⁶ *Алов А.А., Владимиров Н.Г., Овисенко Ф.Г.* Указ. соч. С. 381.

В современной России буддизм возрождается наряду с национальными традициями калмыков, бурят, тувинцев. Буддисты активно участвуют в межконфессиональных диалогах. И, по-прежнему, органично вписываются в российскую культуру, являются неотъемлемой частью ее культуры. Тем более, что в современных условиях, когда появляется масса религиозных псевдоучений восточного толка, развитие отечественного буддизма с богатой культурной традицией особенно необходимо.

Общие выводы:

Буддизм — мировая религия, которая основана на принципах справедливости и сострадания. Родившись в недрах индийской культуры, буддизм дал человечеству оптимизм, веру в возможность избавления от страданий, следуя индивидуальному пути самосовершенствования. Специфика буддизма в том, что в их взглядах отсутствует Бог как высшее начало.

Особо следует подчеркнуть веротерпимость буддизма, его лояльность по отношению к иным религиозным воззрениям. Это доказывает российский буддизм, сумевший наладить культурно-религиозный диалог с православием.

Вопросы самоконтроля:

1. Сущность учения Будды.
2. Направления и школы буддизма.
3. Специфика русского буддизма.

Лекция 10.

ХРИСТИАНСТВО КАК ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ

Учебные вопросы:

1. Личность Иисуса Христа и основы христианского учения
2. Ветви христианства
3. Монашество в христианской культуре
4. Православие и российская цивилизация

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Апокрифы древних христиан: исследования, тексты, комментарии. М., 1989.

Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета, Синоидальный перевод. Любое издание.

Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // *Вебер М.* Избр. произв. – М., 1990.

Гараджа В. И. Протестантизм. – М., 1971.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

История Русской православной церкви. М., 1991.

Карамзин Н.М. Предания веков. Сказания, легенды, рассказы из “Истории государства Российского”. М., 1990.

Каутский К. Происхождение христианства. Любое издание.

Ковальский Я. В. Папы и папство. – М., 1991.

Кураев А. Вызов экуменизма. М., 1997.

Мартин Лютер – реформатор, проповедник, педагог. – М., 1996.

Мень А. Сын Человеческий. М., 1990.

Ренан Э. История первых веков христианства: жизнь Иисуса. Апостолы. М., 1991.

Русское православие: веки истории. М., 1988.

Свенцицкая И. С. Раннее христианство: страницы истории.– М., 1987.

Соловьев Э. Ю. Непобежденный еретик: Мартин Лютер и его время.– М., 1984.

Умберто Эко. Имя розы. СПб, 2003.

Христианство: Словарь / Под общ. ред. Л. Н. Митрохина.– М., 1994.

Энгельс Ф. К истории первоначального христианства. М., 1979.

10.1. Личность Иисуса Христа и основы христианского учения

Христианство — мировая религия, зародившаяся на перекрестке разных мировых культур, в Палестине, где встретились Азиатская, Европейская и Африканская цивилизации. Поэтому жители данного региона особенно нуждались в единых духовных основах. Возникновение этой религии связано с личностью Иисуса Христа. Свою проповедническую деятельность он начал в особый период истории человечества, когда мир ждал прихода Спасителя, миф о котором существует практически во всех религиозных культурах, а процессы глубоких социальных трансформаций (изменений) переживали не только на Ближнем Востоке, где родился Иисус, но и в других уголках планеты. Так, справедливо отмечает проповедник А.Мень, «...персы (иранцы) ждали рождения Избавителя, индуисты ожидали нового воплощения бога Вишну, буддисты ждали нового воплощения Будды, иудеи ждали Мессию»⁶⁷.

Особенно остро нуждались в Спасителе иудеи, которые находились под властью Римской империи, переживали духовный упадок и надеялись вернуть государственную самостоятельность. Поэтому в еврейском обществе появля-

⁶⁷ Отец Александр Мень отвечает на вопросы слушателей. Москва, 1999. С. 317.

лись различные пророки, одним из которых был Иисус, который впервые в истории возложил на себя миссию искупления *всех грехов человечества*. Небезынтересно, что само имя Иисус, широко распространенное во времена жизни Христа, означает «Бог спасет», то есть даже значение имени несет в себе смысл спасения.

Вокруг личности Иисуса Христа разворачивается много споров, не решенных даже в современном обществе. В самом христианстве, где Иисус Христос – это Сын Божий, а, следовательно, богочеловек. Он соединяет в себе сакральное и обыкновенное начало. Не случайно, до тридцати лет он жил самой обыкновенной жизнью, занимался повседневным трудом. И такой жизненный опыт открывает новую духовную истину: *самая простая, банальная жизнь — уникальна*.

Но помимо классического объединения в Христе двух природ существуют разнообразные христианские ереси, породившие раскол христианства. Эти ереси можно разбить на три направления:

1. *Несторианское: в Христе существует 2 природных начала — человеческое и божественное, которые существуют в нем обособленно.*

2. *Монофизитство. У Христа одна природа — божественная.*

3. *Монофелитство: Христос имеет 2 природы (божественную и человеческую), но одну волю и энергетику⁶⁸.*

В тридцать лет Иисус покинул город Назарет и начал проповедническую деятельность, которая длилась до 33 лет.

Сущность учения Иисуса Христа, его основополагающие идеи выражены в «Нагорной проповеди», которая определила *наднациональный характер христианства*. Многие заветы и истины предшествующих религиозных систем были переосмыслены. Новое религиозное учение обращено к страдальцам, к несчастным, к мученикам, к тем, кто испытывает тяготы и лишения, к больным, калекам. Их Богочеловек называет «блаженными»: «Блаженны нищие ду-

⁶⁸ Гергей Е. История папства. М., 1996. С. 44.

хом, ибо их есть Царствие Небесное. Блаженны плачущие, ибо они утешатся...⁶⁹. «Нищие духом», как объяснял русский философ Вл.Соловьев, люди, которые осознают свою духовную неполноту⁷⁰.

Такая позиция христианства о «нищих духом» утверждает достоинство бескорыстности, сострадания, милосердия. *Сострадательный характер - один из главных принципов этой религии. При этом, сострадание близко к понятию любви, которая в христианском мировоззрении становится вселенской: «Возлюби ближнего как самого себя...»*⁷¹. Любовь выражается в смирении, умении прощать: «...любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас...И если вы приветствуете только братьев ваших, что особенного делаете?»⁷².

В понимании истинных христиан все люди связаны невидимыми нитями, несут в себе образ Божий. И поэтому, сострадания, соучастия, спасения заслуживает даже самый жестокий преступник, потому что он может искренне раскаяться.

Почему любовь становится такой важной духовной ценностью, объясняет в своих посланиях Иоанн Богослов: «Кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь»⁷³.

Особый смысл в христианстве приобрела жертвенность, а точнее готовность пожертвовать собой ради спасения других. Иисус позволяет казнить себя, умирает ради спасения других. Но, как Богочеловек, он воскресает. *Воскресение, а не распятие и крестные муки – главный лейтмотив христианского учения. Это символ возрождения человечества к новой жизни.*

⁶⁹Евангелие от Матфея. Гл. 5. // Библия. Книги Священного писания Ветхого и Нового завета. С. 4.

⁷⁰ См.: Радугин А.А. Культурология. М., 1997. С. 166.

⁷¹ Евангелие от Матфея...С. 5.

⁷² Там же. С. 5.

⁷³ Первое соборное послание Святого Иоанна Богослова // Библия. Книги Священного писания Ветхого и Нового завета. С.182 - 183.

Как и многие пророки Иисус Христос собрал вокруг себя учеников: апостолов, которые своей проповеднической деятельностью способствовали распространению христианства в других странах. Благодаря ученикам, мы знаем и основные вехи жизни Иисуса Христа и его учение.

Апостолы начали создавать каноническое Священное Писание христиан «Библию». Она состоит из Ветхого Завета (это еврейский ТаНаХ) и Нового завета. Самой важной частью Нового Завета является четыре Евангелия (благая весть), созданные учениками Иисуса Христа (Матфеем, Марком, Лукой и Иоанном). Это – жизнеописание Христа. Помимо канонических, признанных официальной церковью текстов существуют так называемые апокрифы. Это древние христианские рукописи первых веков существования религии, многие из которых приписываются другим ученикам и сподвижникам Христа. Официальная церковь не признает эти тексты священными.

Таким образом, христианство — мировая религия, главная ценность которого гуманизм и вера в возрождение. Основатель христианства, для верующих Сын Божий, богочеловек, несомненно, является одной из самых ярких фигур в истории человеческих цивилизаций.

10. 2. Ветви христианства

Термин христианство появился в Антиохии в 41 году, т.е., через 9 лет после воскресения и вознесения Иисуса Христа. Изначально христиане не представляли собой единую религиозную систему. Это связано со следующими причинами:

1. Первые христиане подвергались жестоким гонениям со стороны римских властей. Это обусловлено, с одной стороны, с языческим характером культуры Римской империи, а с другой – христиане были дестабилизирующим фактором для государства, где языческая вера несла на себе идеологическую нагрузку. Христиане были вынуждены тайно исповедовать свои убеждения, их группы представляли собой секты.

2. Изначально христианство стало распространяться в разных географических регионах учениками Иисуса Христа, у народов с разной ментальностью и оттого в каждой стране новая религия воспринялась по-своему, приобретая неповторимый облик. Ранние христиане представляли собой весьма пеструю смесь из новообращенных евреев, греков, римлян, сирийцев и других народов, христианские общины которых жили изолированно друг от друга. И потому христианство становилось все более разнообразным по своей форме.

Только в IV веке, когда Римский император Константин принимает христианство и делает его государственной религией, начинается объединение всех сил христианства, которое воплотилось в так называемых Вселенских соборах (собраниях епископов всех церквей для решения наиболее важных церковных вопросов). На таких собраниях создавались догматы христианства. «Догмат — основное положение вероучения, объявляемое церковью непреложной истиной, не подлежащей критике»⁷⁴. Поэтому, наряду с функционированием признанной церкви в христианстве получили свое развитие ереси, секты, тайные учения и пр. А религия, созданная ради объединения всего человечества не сумела сохранить единства.

Первый великий раскол носил мировоззренческий характер, он связан с учением несториан и монофизитов. В 451 г. сирийцы, копты (египетские христиане), эфиопы и армяне отделились от единой тогда церкви, образовав древне-восточную ветвь христианства.

В России к данной ветви христианства принадлежит Армяно-Григорианская апостольская церковь, монофизитская по своей сущности. На территории древней Армении проповедническую деятельность вели ученики Христа (апостолы) Фалдей и Варфоломей. Официально Армения принимает христианство в III в н.э. благодаря усилиям Григория-Просветителя. Впервые христианство становится государственной религией. Особенно тесные и дружественные отношения у армян сложились с Русской Православной Церковью.

⁷⁴ Малый энциклоп. словарь. М., 2002. С. 220.

славной церковью. В лице России Армения приобрела защитника от мусульманских захватчиков, в первую очередь Османской империи.

Следующий раскол христианства носил ярко выраженный политический характер. С V по X века между Восточной церковью (Константинополь) и Западной (Рим) усугублялись противоречия. В Византии союз церкви и государства представлял собой органическое явление, где светская и церковная власть дополняли друг друга. В Ватикане же отстаивали идею теократической христианской империи, возглавляемой Римским папой, наместником Бога на земле. Отсюда – экспансивная (захватническая) политика Рима, которая не устраивала дипломатичную Византию, всегда искавшую компромисс между Западом и Востоком. Но крестовые походы обостряли конфликт христианства и ислама, агрессия последних обрушивалась на Византию.

В 1054 году римские легаты и константинопольский патриарх предали друг друга анафеме, что означала разрыв религиозных и политических связей Восточной и Римской империй, в христианстве начинают самостоятельное развитие 2 основные ветви христианства: *православие и католицизм*. Кроме политических причин раскола существовал ряд серьезных богословских разногласий, связанных с трактовкой божественной природы Троицы, ритуальными отличиями.

Теперь рассмотрим более подробно православие и католицизм.

Начнем с **православия**. Все православные церкви являются автономными, т.е., у православных нет единого патриарха, как у католиков. На сегодняшний день насчитывается 15 автокефальных церквей. Среди них: Русская, Грузинская, Сербская, Болгарская и др.

В чем же сущность вероучения православных?

Жизнь православного верующего строится вокруг семи таинств:

1) Крещение — приобщение человека к вере, как правило, в младенческом возрасте.

2) Миропомазание — обряд, производимый сразу после крещения, его смысл — приобщение к церкви.

3) Покаяние (исповедание грехов перед священником).

4) Причащение (евхаристия) — приобщение верующего к Христу. Совершается во время главного богослужения, именуемого литургией, когда верующему дается немного хлеба и вина, символизирующих тело и кровь Христовы.

5) Священство, или посвящение в священнослужители. Православное духовенство можно разделить на две категории:

а) так называемое «белое» духовенство: это семейные священнослужители, которые вступили в брак до принятия сана. Самая высокая должность в церковной иерархии, занимаемая таким священником — протоиерей. Или, в быту настоятель собора, батюшка.

б) монашествующее духовенство, т.е. все остальные, кто принял обет безбрачия. Из их числа выходят высшие иерархи церкви, в том числе патриарх.

6) Брак — освящение союза мужчины и женщины (венчание). Немаловажно, что православие признает, в отличие от католиков десакрализацию брака, т.е. развод. Например, в случае двоеженства или отлучения одного из супругов от церкви и пр.

7) Елеосвящение (соборование) — специальный обряд, совершаемый над смертельно больным, умирающим. Его символическое значение: придание духовной силы для принятия христианской смерти.

Специфика католицизма проявляется в том, что глава церкви — наместник Бога на земле, поэтому в его руках сосредоточены духовная и светская власть. Ватикан представляет собой типичную модель теократического государства, которым руководит Римский Папа: «Власть папы — это высшая и юридически полная власть над всей церковью, независимая от какой бы то ни было человеческой власти и распространяющаяся не только на вопросы веры и нравственности, но и на все управление церковью»⁷⁵. Через институт папства католическая церковь всецело влияет на

⁷⁵ Гергей Е. История папства. М., 1996. С. 7. Там же.

жизнь католического общества, в отличие от только духовной власти православия.

Но католическая церковь имеет и ряд отличий, связанных с самим учением:

- существование кроме ада и рая, чистилища;
- абсолютное безбрачие духовенства (целибат);
- учение об «оставленном Христом и другими святыми “запасе добрых дел”, которыми церковь вправе распоряжаться по своему усмотрению»⁷⁶.

Поскольку в раннем и средневековом католическом вероучении господствовал принцип главенства церкви и верности только христианской истины, католики особенно фанатично боролись за чистоту веры. Для этого был создан специальный карательный институт инквизиции, управляемый монахами доминиканского ордена, в задачи которого входил поиск и расправа над еретиками, ведьмами и колдунами. Как правило, они приговаривались к казни через сожжение. Считалось, что только костер способен уничтожить зло, очистить «преступника» от грехов и таким образом, может быть, еще спасти его душу.

При этом, еретическое движение, невзирая на страх перед инквизицией, активно развивалось наряду с католической церковью. Одной из главных причин стало неуёмное стремление церкви к богатству, роскоши и власти. Так, одной из интересных ересей стала секта Дольчина. Бывший монах выступил против богатств и роскоши, адепты его движения нападали на богачей, разоряли и поджигали поместья, убивали кардиналов и других священнослужителей, которые отступили от принципа бедности. Подобным образом они восстанавливали, как сами считали, справедливость. Дольчинистами становились представители обездоленных слоев населения, в основном из крестьянской среды.

Принципиально важно подчеркнуть, что институт папства и католический культ с его излишней пышностью вызвали протест со стороны многих христиан. Тем более, что к XVI веку многие европейские страны переживали

⁷⁶ См.: Алов А.А., Владимиров Н.Г., Овсиенко Ф.Г. Мировые...С. 137-138.

период развития национального самосознания, что, естественно, вызывало желание избавиться от диктата католической церкви.

Именно в этот период происходит еще один раскол внутри католицизма и появляется новая ветвь христианства - **протестантизм**. Движение протестантов отражало жизненную философию зарождающегося класса буржуа, с его активностью, трудолюбием и прагматизмом, а также стремлением к экономической независимости от Ватикана.

Идеологические основы протестантизма заложил немецкий монах *Мартин Лютер*. Он выступил против католического догмата об искуплении грехов с помощью сокровищницы добрых дел, хранимой Римом (продажа индульгенций – грамот, отпускающих грехи).

Лютер создал концепцию «оправдания одной только верой». *Суть ее такова:*

1) каждый христианин связан с Богом напрямую, он не нуждается в посредниках. Бог живет у каждого в душе;

2) единственным источником вероучения является Библия и не нужны иные толкования, созданные позднее.

3) к вере человек приходит осознанно, а не общается ей с младенческих лет.

Протестантизм отвергает рукоположенное духовенство, а протестантские общины — это сплоченные коллективы, где руководителем выступает пресвитер (пастор), избираемый из числа членов общины.

Протестантизм упростил религиозную жизнь христианина, оставив только ее основы. Отсутствие общего центра и единой идеологии способствовало развитию в данном направлении множества самостоятельных течений, классическими из которых являются лютеранство, кальвинизм (Швейцария), англиканство, баптизм. Но отсутствие общей организационной структуры способствовало развитию сектантской культуры. Большинство неохристианских сект носит именно протестантский характер.

Современный очаг развития протестантизма находится в США. Это обусловлено тем, что протестанты Старого

света подвергались гонениям со стороны католиков, поэтому многие общины эмигрировали на новые неосвоенные территории, где развернули широкую миссионерскую деятельность.

Таким образом, христианство — это уникальное явление духовной культуры, оказавшее гигантское влияние на развитие многих национальных культур, сформировавшее их специфику.

10.3. Монашество в христианской культуре

Феномен монашества требует отдельного рассмотрения, так как именно монахи были хранителями заветов Иисуса Христа. Своей жизнью они утверждали значимость морально-духовного подвига самосовершенствования, жертвенности ради других. Во многом, благодаря монашеству сохранились основополагающие принципы христианской веры. «”Возьмите иго Мое на себя”», — учил Христос. Человек должен сам совершить дело своего спасения, и монашеское подвижничество осуществляло великую и благородную задачу, направляя этот процесс»⁷⁷ — писал А. Мень.

Монашество зародилось в Египте в IV веке. В этот период христианская церковь испытывала духовно-нравственный кризис, под влиянием которого люди уходили в пустыню, в пещеры, где вели отшельнический образ жизни.

Основателем монашества считается Антоний Великий. «Продав имение и раздав деньги нищим, Антоний поселился... в пустой гробнице..., где стал проводить дни в молитве, посте и размышлениях»⁷⁸. Постепенно к отшельнику стали приходить другие люди, ищущие духовного исцеления. В 305 г. вокруг Антония образовалась первая монашеская община. *Антоний считается основателем отшельнического монашества.* Под руководством опытного наставника подвижники жили в пещерах или отдельных хижинах,

⁷⁷ Мень А. История религии... Кн. 2-я. С. 98.

⁷⁸ Там же. С. 90-91.

которые называли лаврами. Отсюда сохранились до сих пор названия некоторых монастырей, в частности русских: Троице-Сергиева Лавра, Киево-Печерская лавра и пр⁷⁹.

Другой тип монашеской жизни — кивойный, или общежитийный. Основателем общежитийного монашества считается *Пахомий Великий*. Именно он основал первый монастырь, где монахи жили вместе, проводя дни в труде. Труд, в понимании Пахомия, основа, благодаря которой поддерживается духовная жизнь и монашеское братство⁸⁰. Такой тип монашества также утвердился в России.

Католическое монашество существенно отличалось от Восточного. Холодный климат вынудил монахов в гораздо большей степени заботиться о запасах еды на зиму. В итоге западному монашеству в гораздо меньшей степени свойственен аскетизм. Монастыри становились центром не только церковного служения, но социально-экономической и культурной жизни.

Специфической особенностью католического монашества стало создание духовных орденов, которые формировались на основе круга последователей какого-либо христианского подвижника. Так, появились августинцы, доминиканцы, францисканцы, бенедиктинцы, капуцины и др.

Особенно интересен орден францисканцев, основанный Франциском Ассизским. Приверженцев францисканства также называли нищенствующими монахами. Христос был нищим, поэтому францисканцы пытались следовать принципам нестяжательства и вели активную проповедническую деятельность, путешествуя по Европе.

Следует выделить и военно-монашеский орден **крестоносцев**. Рыцари, принявшие монашеский обет во имя защиты веры активно действовал в европейской истории в XII — XVI веков. Функция защиты веры представляется весьма спорной, часто крестоносцы превращались в толпу фанатиков, уничтожающих инакомыслящих.

В целом, монашество - это религиозный феномен христианства, в котором находят реализацию центральные

⁷⁹ Там же. С. 91.

⁸⁰ Там же. С. 92.

идеи христианского учения, заложенные в первые годы его существования.

10. 4. Православие и российская цивилизация

Цивилизация Древней Руси нуждалась в общем начале, которое объединило бы все славянские племенные союзы. Не только внутренняя стабильность, но и возможность выжить среди других культур оказалась одной из важнейших политических задач дальновидной политики князя Владимира. Способом решения такой сложной задачи могла быть единая вера. Но смена веры на Руси произошла без иностранного вмешательства. Это было ее внутренним делом. Решающим фактором обращения к религиозно-идеологическому опыту Византии явились традиционные политические, экономические, культурные связи Киева и Константинополя.

В течение длительного времени, вплоть до цивилизационного прорыва благодаря реформаторской деятельности Петра I христианство представляло доминанту отечественной культуры. Оно определяло стиль, манеры, образ мыслей и чувств. Внутри русского православия получили развитие мировоззренческие поиски, выраженные в создании уникальных течений, появлении ересей.

Эволюционно русское православие прошло следующие этапы:

1. Принятие и становление христианства (X – XIII вв.)
 2. Период междоусобиц и монголо-татарского ига (XIII — XV вв).
 3. Русское Православие в Московском государстве в XV — XVI вв.
 4. Патриарший период (1589 — 1700 гг.)
 5. Православие в императорской Россией (1700 — 1917 гг.).
 6. Православие в советском государстве (1917 – 1991 г.)
 7. Постсоветский этап (начиная с 1992 г.).
- Рассмотрим все этапы более подробно.

I этап. Ко времени формирования восточнославянского государства — Древняя Русь (VII – IX вв.) в среде княжеского окружения возрастало количество христиан. Одними из первых христианство приняли киевские князья Аскольд и Дир. Процессы христианизации верхушки общества происходили под культурным влиянием византийской культуры. Особенно христианская пропаганда усиливалась в период мирных соглашений с греческим государством. Важную роль в процессе христианизации Руси сыграли болгарские просветители Кирилл и Мефодий. Благодаря их усердиям славяне получили не только письменность, но и познакомились с важнейшими памятниками религиозной мысли, в первую очередь с Евангелием. На славянском же языке они стали проповедовать Христа славянам и по-славянски совершать богослужения⁸¹.

Крещение всей Руси совершилось в 988 г. при внуке великой княгини Ольги (одной из первых принявших крещение) великом князе Владимире. Целевая установка крещения Руси следующая: объединение славян Киевской Руси в рамках единой культуры единого государства. Кроме того, в качестве христианского государства для Руси открывался остальной христианский мир, т.е. усиливались международные контакты.

Принципиально важно отметить, что крещение Руси происходило небезболезненно. И не зря говорят, что Владимир крестил Русь «мечом и кровью». Славяне не желали отказываться от языческих родоплеменных традиций. Проблемным регионом являлся север Руси (Новгород), что не случайно. В отличие от Киева, находящегося относительно близко к Византии и испытывавшего на себе влияние Греции, север Руси был ограничен в своих контактах с христианским миром, не знал его, поэтому воспринимал недружелюбно.

Вместе с христианством Русь восприняла и византийскую культуру. А в политическом отношении Русь на некоторый период попала в определенную зависимость от Ви-

⁸¹ См.: *Георгиева Т.С.* Христианство и русская культура: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2001. С. 41-42.

зантии, но уже в 1051 году на Первосвятительский престол был поставлен русский иерарх митрополит Илларион⁸².

Важную веху в развитии русского православия сыграли монастыри, которые становились не центрами религиозной жизни, а средоточием культуры и образованности. В частности, благодаря монахам, велись летописи, процветало искусство, выполнялись переводы на русский язык богословских, исторических и литературных произведений⁸³.

Православие способствовало и сохранению сложившегося менталитета, становилось путеводной звездой в годы бед и разрушений. Так, благодаря православию сохранялось чувство бессознательного национального единения в годы междоусобных войн и господства монголо-татарских владык на территории Руси.

XIII — XV вв. — второй этап развития православия.
Данный период для Руси достаточно сложен, так как религиозной культуре был нанесен гигантский урон в ходе междоусобных войн и набегов кочевников: уничтожались (сжигались), храмы, погибли многие произведения иконописи. Кроме того, погибли бесценные рукописи, летописи, создаваемые монахами.

Тем не менее, во многом именно благодаря религиозным деятелям данного периода истории находились пути относительно мирного сосуществования с кочевым миром, они выступали своего рода дипломатами. Частично русские оказывали религиозное влияние на монголо-татар, вели среди них проповедническую деятельность, заключали оригинальные союзы. Вот только несколько фактов:

— православные священники молились за ханов Орды;

— в 1251 году Александр Невский побратался с сыном Батыея Сартаком, который принял крещение под влиянием этого русского князя;

⁸² Русские православные монастыри до 1917 г. Ист. обзор // Русская Православная Церковь. Монастыри: Энциклопедический справочник. М., 2001. С. 380.

⁸³ Там же.

— в 1260 году в Сарае была учреждена епархия;

— наконец, необходимо охарактеризовать деятельность митрополита Алексия, который фактически управлял государством при малолетнем князе Дмитрие (будущем Дмитрие Донском). Он был блестящим проповедником, благодаря религиозно-политической деятельности которого, начались процессы объединения Руси, предотвращение междоусобной борьбы, начался процесс формирования внутреннего содружества, рост национального самосознания на базе православной религии.

Если о митрополите Алексии мы можем говорить как о крупном общественном деятеле, то нравственно-духовная жизнь средневековой Руси определяется деятельностью Сергия Радонежского, возродившего традиции монашества, указавшего путь духовного совершенствования. Наконец, именно он благословил Дм. Донского на Куликовскую битву, ставшую поворотным моментом в русской истории.

Сергий Радонежский придерживался особых религиозно-философских взглядов, воплотившихся в принципах исихазма. *Исихазм (в переводе с др. греч. — «покой, безмолвие: философско-религиозное учение о пути к единению человека с Богом через «очищение сердца» слезами и сосредоточение всех духовных сил. Возникло в IV — VII вв., возникло в XIV в.»*⁸⁴.

III этап русского православия: православие в Московском государстве в XV — XVI вв.

В данный период русская церковь смогла бороться за свою самостоятельность. В предшествующие периоды русская церковь была зависима от Константинополя. Однако, после покорения в 1453 г. Османской империей Константинополя, этот город перестал существовать в качестве центра православия.

В 1472 году Московский князь Иван III вступил в брак с Софьей Палеолог (племянница последнего византийского императора). После этого московская власть стала восприниматься как правопреемница Византии, воплощением че-

⁸⁴ Черный В.Д. Искусство средневековой Руси: Учебное пособие. М., 1997. С. 411.

го стала доктрина «Москва — Третий Рим», центральная идея которой идея первенства России в христианском мире, призванной объединить все православные народы вокруг Москвы.

Интересные трансформации в указанный период происходят в монашеской жизни. Так, в данный период возникает два течения: *нестяжатели* и *иосифляне*, которых можно сравнить с нищенствующими францисканцами и богатыми бенедиктинцами в католичестве. Движение нестяжателей основано Нилом Сорским, который придерживался идей исихазма и выступил против церковной роскоши, украшений и монастырских землевладений.

Иной религиозный идеал предлагал Иосиф Волоцкий (отсюда, иосифляне), руководивший одним из богатейших монастырей. Он отвергал нестяжание, а в монашестве видел социальное предназначение. Монастырское богатство для него было способом благотворительности. Кроме того, отвергая созерцательный характер исихазма, он принимал активное участие и в политической жизни.

Следующий IV этап развития русского православия относится к патриаршескому периоду (1589 — 1700 гг.)

1589 год связан с приобретением абсолютной независимости Русским Православием, благодаря деятельности первого русского избранного царя Б. Годунова на Руси учредили патриаршество. Первым русским патриархом был провозглашен Иов, а Москва стала действительным центром православной жизни⁸⁵.

Интересные трансформации происходят и в отношениях государства и церкви в период правления Михаил Федорович и Алексея Михайловича Романовых, сумевших подчинить церковь государству, усилив централизацию власти.

Однако в период правления Алексея Михайловича в РПЦ происходит раскол, вызванный церковной реформой патриарха Никона.

⁸⁵ См.: *Георгиева Т.С.* Христианство и русская культура: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2001. С. 91 — 92.

Внешняя сторона реформы была связано с ритуальной практикой, но истинная причина реформаторства Никона — централизация церковной власти. Поэтому раскол вызывал недовольство не только в простонародной среде, не желающей принимать новые устои и стремившихся сохранить традиции предков, но и у духовенства, выступившего против централизаторских устремлений Никона, и у феодальной знати⁸⁶. Противостояние усиливалось и вследствие того, что нововведения вводились принудительно. А решением Большого собора 1666 года стало не только наложение проклятья на старые обряды, но были санкционированы репрессивные меры в отношении приверженцев старой веры.

Этот факт не останавливал общество в отстаивании своих убеждений. Более того, у движения старообрядцев появились свои крупнейшие идеологи, в частности, протопоп Аввакум, который вместе с последователями был отправлен в ссылку, а в 1681 году приговорен к смертной казни через сожжение. Этот вид казни применялся крайне редко, поэтому надолго остался в народной памяти, способствовал формированию ореола святости (для старообрядцев) вокруг Аввакума.

Немаловажно, что характер движения старообрядцев часто принимал фанатичный характер. Это было вызвано убежденностью в том, что Московский престол возглавляет антихрист. Поэтому наиболее рьяные последователи «старой веры» предпочитали огненное очищение, дабы не попасться в руки к Антихристу — самосожжение. Самосожжения принимали характер массовых самоубийств.

Другой результат гонений стал массовый исход старообрядцев на малозаселенные окраины России (Сибирь, Алтай). Иными словами, они бежали, прятались, самоизолировались. А отсутствие централизованной религиозной системы привело к формированию различных ответвлений старообрядчества, или толков и согласий (наиболее крупные из них, Федосеевский толк, Поморский толк, Единоверие и др.).

⁸⁶ См.: Георгиева Т.С. Христианство... С. 99.

V этап развития русского православия связан с императорской Россией (1700 — 1917 гг.).

В ходе радикальных реформ, имевших модернизационный характер, Петр I подчинил церковь самодержавному государству. Высшей властью церкви обладал государь, от имени которого церковное управление осуществляет духовная коллегия, получившая наименование Святейший синод.

Наряду с утратой церковью былой власти, формируется множество иных направлений деятельности православного духовенства, игравших важную роль в жизни населения страны:

1. *Образование.* На плечи духовенства, в первую очередь, приходского легли заботы о начальном образовании простого народа (крестьянского населения), что выразилось в создании церковно-приходских школ.

2. *Патриотическое воспитание,* что воплотилось в первую очередь в работе так называемых полковых священников в армии.

3. *Миссионерская деятельность.* Расширяющаяся Российская империя нуждалась в идеолого-патриотической работе в заселении новых территорий. Поэтому много монастырей возникает именно на новых территориях. А православное духовенство вело проповедническую деятельность среди новых народов, включенных в жизнь России. Так, в XVIII веке были обращены в православие поволжские народы: (мордва, марийцы, чуваша, часть татар, сибирские народы). Важно отметить, что *миссионерство носило мягкий характер.* Так, богослужения велись на родном языке, переводились Священные писания, большое значение имела защита духовенством коренного населения от произвола местных властей. Одним из ярких деятелей XVIII века был святитель Иннокентий, Иркутский епископ. Он распространял православие среди китайцев, монгол, бурят на их родных языках. Свою роль в становлении межкультурных контактов с Японией также сыграло православное духовенство, учредившее в 1861 году православную миссию в стране восходящего солнца.

4. *Возрождение монашеской жизни.* Здесь имеется в виду возврат к духовным основам подвигов аскезы, обращенность к самосовершенствованию, к спасению человечества. Движение старчества связано с «оптинскими старцами» (Оптина пустынь). Духовный опыт «старцев» оказывал влияние на мировоззрение российского социума. А многие крупные деятели политики, культуры обращались к ним за советом, за духовной поддержкой. Светская культура России, особенно в XIX веке, пропитана идеями христианского мировоззрения. Например, творчество Ф.М. Достоевского.

Понятие «православной духовности» в русской культуре начала XX века воплотилось в религиозной философии Н. Бердяева, И. Ильина, В. Соловьева, И. Шмелева и др. Идеи православного характера нашей культуры характерны для работ И. Ильина, в которых православие — фундамент национального самосознания.

Таким образом, *светский характер жизни государства помог русскому православию раскрыться с новой стороны.* Православие, утратившее свои всеохватные лидерские позиции, стало действительным лидером в формировании духовности, культуры и самобытности россиян.

VI этап развития православия связан с советским периодом (1917 – 1991 г.)

Это время гонений веры: разрушались храмы, репрессировались священнослужители. Но и в таких условиях церковь продолжала бороться за свое существование и не отступала от своих принципов: патриотизм, духовность как гарант национальной стабильности, православное понимание менталитета.

В данный период произошел и раскол Русской Православной церкви. Священнослужители, не признавшие советскую власть, основали так называемую катакомбную церковь, а за рубежом эмигранты основали собственную религиозную структуру.

VII этап — постсоветский (начиная с 1992 г.). Православие в России переживает новую волну подъема, Возрождения. И что особенно важно, оказывает воздействие, как и раньше, на духовное развитие россиян.

Противоречия между Зарубежной РПЦ и РПЦ устранены, произошло их слияние, а катакомбная церковь по-прежнему отстаивает свою самостоятельность и правильность трактовки некоторых религиозных норм, догм, традиций. В 70-е годы XX века состоялось примирение старообрядческой и никонианской церквей. Вместе с тем, старовееры сохраняют автономность и самобытность, выраженную, в том числе, и в разнообразии толков.

В целом, православие, воспринятое Россией от Византии, сумело на самобытной славянской почве стать истинно национальным, определяющим фактором в развитии жизни Отечества.

Общие выводы:

Христианство — религиозная мировая система, основанная не только на принципах гуманизма, но и идеи всеобщего спасения. Не случайно основатель христианства для верующих Богочеловек, который приносит себя в жертву ради искупления грехов всего человечества. Важное место в христианской морали занимают принципы сострадания, жертвенности и нестяжательства.

Христианство - не однородная религиозная система, она имеет множество ответвлений, каждое из которых представляет отдельный социокультурный феномен.

Православие является фундаментом национального самосознания и магистралью в эволюции отечественной культуры.

Вопросы самоконтроля

1. Религиозно-духовные ценности христианства.
2. Конфессии христианства: общая характеристика.
3. Православие в исторической судьбе России.

Лекция 11.

ИСЛАМ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Учебные вопросы:

- 1 Деятельность пророка Мухаммеда и религиозные принципы ислама
2. Основные течения ислама
3. Ислам в России: историко-культурологическая характеристика.

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Абдулатипов Р.Г. Судьба ислама в России: история и перспективы. М., 2002.

Айдын Ариф оглы Али-заде. Библия и Коран: сравнительный анализ (мировоззренческий аспект). Баку, 2002.

Васильев А.М. Пуритане ислама? Ваххабизм и первое государство Саудидов в Аравии (1744/45–1818).– М., 1967.

Еремеев Д. Е. Ислам: образ жизни и стиль мышления.– М., 1990.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

Коран. Перевод смыслов и комментарии. /Пер. В.М. Порохова/ М., 2001.

Коровиков А. В. Исламский экстремизм в арабских странах. М., 1990.

Милославский Г.В. Интеграционные процессы в мусульманском мире: Очерки исламской цивилизации.– М., 1991.

Религии народов современной России. Словарь / Ред. кол: Мчедлов М.П. (отв. ред.). Аверьянов Ю.И., Басилов В.Н. и др. – 2-е изд. испр. и доп. М., 2002.

Хрестоматия по Исламу / Пер. с араб., введ. и примеч., сост. и отв. ред. С.М. Прозоров. М., 1994.

Шах И. Суфизм. М., 1994.

II. 1. Деятельность пророка Мухаммеда и религиозные принципы ислама

Ислам — третья и самая молодая из мировых религий. Ислам переводится с арабского как «покорность». Некоторые арабисты полагают, что слово «ислам» состоит из трех слогов «са», «ля», «ма», которые переводятся «мир», «спокойствие» и «добродетель».

Зарождение ислама тесно связано с деятельностью реального исторического лица — пророка Мухаммеда (Магомеда). Про жизненный путь пророка Мухаммеда известно больше, чем про судьбы других пророков. Рано оставшись сиротой, он воспитывался в доме бабушки, а затем дяди. В 24 года поступил на службу к богатой вдове Хадидже, на которой женился и удачно занимался торговлей. Пока была жива Хадиджа, пророк не женился, впоследствии у него было 9 жен. В возрасте 40 лет у него появились видения архангела Джабраил (в христианстве Гавриил), который сообщил ему, что он — проводник воли Божьей.

Немаловажно, что за помощью в трактовке увиденного Мухаммед обратился к дяде Хадиджи (христианскому монаху). Тот подтвердил истинность прихода архангела к пророку.

Первую проповедь Мухаммед произнес в 610 году. Как и другие пророки, он не был принят соотечественниками, жителями города Мекки. А значение города Мекки для язычников, населявших арабский полуостров, было очень велико. Там находился храм Кааба - древний языческий храм, почитаемый всем кочевым и оседлым населением Аравии.

Мухаммеда поддержали только близкие. Однако, кроме насмешек, его семье угрожали физической расправой. Поэтому в 622 году Мухаммед был вынужден эмигрировать в Медину (Медина — в переводе с арабского языка город Пророка). Именно в Медине были сформулированы законы Шариата и закладывались основы исламского государства, здесь же была построена первая мечеть и сложилась первая мусульманская община — умма. Для аравийского полуострова это был совершенно новый тип общины, где люди объединились не по родственному, а по религиозному принципу. Вступавший в общину должен был отказаться от политеизма, принять единого Бога Аллаха и законы общины.

Особенность жизни общины было то, что духовная, административная, судебная власть были сконцентрированы в руках одного человека — пророка Мухаммеда. Новая религия формировалась на основе теократии.

Немаловажно, что из-за притеснений язычников первые мусульмане были вынуждены вести военные действия. Ключевые битвы пророка были за священную Каабу (символ единого бога для мусульман), которую необходимо было отвоевать у язычников. Война завершилась победой мусульман. В 628 году была признана верховная власть Мухаммеда, а в 630 г. храм Кааба был полностью очищен от языческих идолов. В 632 году пророк Мухаммед совершил паломничество к черному камню Каабе и скончался. Таким образом, город Мекка является, своего рода, столицей ислама.

Созданная Мухаммедом мединская община стала основой, вокруг которой формировался и разрастался ранний ислам. Жизнь первых мусульман строилась на основах, которые заложил сам Мухаммед. *Ислам стал религией, благодаря которой появилась единая арабская цивилизация.*

Ислам – третья религия Откровения наряду с иудаизмом и христианством. Именно на основе этих вероучений складывалась мусульманская картина мира. Поэтому данные религии признаются в исламе родственными, по отно-

шению к евреям и христианам, придерживающихся принципов единобожия, необходимо проявлять веротерпимость.

Сущность ислама изложена в Священной литературе Коране, в переводе с арабского – чтение. Знание, образование в исламе являются богоугодным делом. Отрицая знания – ты отрицаешь Бога. *Поэтому ограничение экстремистами и фундаменталистами образования для разных слоев населения – это нарушение постулатов ислама.* Интересно, что именно благодаря средневековым арабским и иранским ученым до нас дошли труды античных философов, интересные медицинские исследования, знания по астрономии и многое другое.

Что же представляет собой Коран? Эта книга — собрание божественных откровений, переданных Аллахом Мухаммеду. В Коране собраны проповеди Мухаммеда. В повествовании Корана повторяются и ключевые иудейские легенды, жизнеописание пророка Исы (Иисус Христос). Картина мира и духовные ценности иудаизма и христианства всецело восприняты исламом.

Особенностью книги является ее хаотичность, т.е. в Коране нет четкой хронологической событийной последовательности. Это связано с тем, что Коран возник как устная речь, долго существовал именно в устной передаче. Коран состоит из 114 сур (глав). Они неравноценны по объему, самые длинные находятся в начале, самые короткие — в конце.

Вторая священная книга - сунна, состоящая из священных преданий (хадисов) о жизни Мухаммеда и этических поучений. Это второстепенная книга по отношению к Корану. Но хадисы для верующих образец поведения в разных ситуациях.

Священная литература разъясняет и все принципы ислама, так называемые *столпы веры (их пять)*:

1. *Шахада*, или вера в единого Бога, которая утверждается произнесением формулы: «Нет Бога, кроме Аллаха, и Мухаммад — посланник Аллаха». Троекратное повторение этих слов в присутствии духовного лица является

доказательством того, что человек принял ислам. Шахада базируется на догмате *таухид* (Бог един и единственен).

2. *Намаз*. Это обязательная молитва, совершаемая по часам в разное время суток. Самая важная молитва - пятничная, когда мусульмане собираются в мечети для совершения коллективной молитвы и проповеди.

3. *Ураза*. Пост продолжительностью 30 дней в священный месяц рамадан (рамазан).

4. *Хадж* — паломничество в Мекку к Черному камню и в Медину к могиле пророка.

5. *Закят* — обязательная благотворительность. Закатом мусульмане пытались воплотить принцип «исламской социальной справедливости». В некоторых мусульманских странах он принял формы государственного налога.

Сегодня экстремисты пытаются называть джихад еще одним столпом ислама, трактуя его как священную войну, что не соответствует истинным нормам этой религии.

Для понимания «Джихада» уместно обратиться к мнению русского философа Вл. Соловьва. Он писал: «...священная война для него (Мухаммеда) была религиозно-политической мерой, временно необходимой, а никак не постоянным религиозным принципом»⁸⁷. А толковательница Корана иман Порохова пишет: «Целью священной войны не было обращение неверных в Ислам, а принятие ими объективной реальности его существования. «Не разрешил в религии Он принуждения» — читаем мы в ст. 256 Суре 2»⁸⁸. Итак, джихад как военный принцип был введен Мухаммедом для обороны. При этом, агрессия (развязывание конфликта), или издевательство над женщинами, детьми и тем более единоверцами не является священной войной.

Но и это не самое главное. Джихад – сложное духовное понятие, сформировавшееся в IX – X веках. В буквальном переводе – это **борьба за веру**, подразумевающее ду-

⁸⁷ Цит по.: Коран / Перевод и смысл комментариев иман Валерии Пороховой. М., 2001 С. 659.

⁸⁸ Там же. С. 659-660.

ХОВНЫЕ усердие, усилия, выраженные в следующих формах:

1. *Джихад сердца* – борьба со своими пороками, каждодневное совершенствование нравственности. Это самая важная составляющая борьбы за веру, называемая еще иногда «Малый джихад»

2. *Джихад языка*, или Большой джихад подразумевает мирную проповедь мусульманской веры.

3. *Джихад руки* – наказание преступников.

4. *Джихад меча* (или, газават) – священная война в целях защиты своих религиозно-культурных интересов и независимости от агрессоров.

Несколько слов стоит сказать о конфессиональном строе ислама. Руководство жизнью мусульман совершает наиболее авторитетный священнослужитель, избираемый среди имамов светской властью — муфтий (у суннитов), муджтахид (у шиитов). К младшим священнослужителям относятся муэдзин (призывающий к молитве). Общее наименование всех служителей культа — мулла.

Так же как и в других религиозных системах, обрядам в исламе отводится особое значение. Один из центральных обрядов ислама — суннат, т.е. обрезание. Ему подвергаются мальчики примерно в 7-8 летнем возрасте, когда считается, что он может выйти из-под материнской опеки, т.е. становится мужчиной, ответственным за свои поступки.

В целом, ислам — мировая религия, которая возвела принцип единобожия в абсолют. Основы ислама следует искать в иудаизме и христианстве. Тем не ислам обладает достаточно монолитной религиозной концепцией и ставит перед своими верующими четкие цели и задачи. Важнейшая особенность ислама — веротерпимость к «людям Книги», то есть сторонникам монотеизма.

11. 2. Основные течения ислама

Практически сразу после смерти Мухаммеда ислам не представлял единой религиозной системы. Это логично, поскольку мусульманское представление о социальной

жизни неотделимо от управления государством, то есть от политики. Разделение мусульманства на течения происходило на основе партийных групп. Среди последователей пророка началась именно политическая борьба за главенство среди мусульман:

— часть арабов-мусульман считало, что власть в халифате может передаваться только по наследству, управлять могут прямые потомки пророка. Такую политическую позицию выдвинул зять пророка Али. Кроме того, они не признавали сунну (хадисы) в качестве источника равноценного Корану. Так сформировался шиизм;

— в противоположность им сунниты (суннизм — второе направление ислама) признавали хадисы и выступали за избрание халифа всей общиной вне зависимости от его родства с пророком.

В современном мусульманском мире сунниты составляют большинство верующих, поскольку это более демократическое течение мусульманства, хотя и в его рамках возникали ортодоксальные движения, например, ваххабизм.

И суннизм, и шиизм представляют так называемый книжный ислам, на основе которых выстраивалась вся социальная жизнь мусульман, законодательная система.

Но в исламе существует и альтернативное движение мистического характера *суфизм*.

Движение суфизма возникло на рубеже VII-VIII вв. Оно сыграло огромную роль в культуре арабского ренессанса. Многие арабские поэты, творческое наследие которых является достоянием мировой культуры, были приверженцами суфизма.

Название течения происходит от слова «Суф», грубая шерстяная ткань, в которую одевались последователи суфизма. Это была своего рода форма аскетизма и выступление против роскоши придворной жизни. Суфии проводили свою жизнь в материальных лишениях, вели жизнь странника и отшельника. Для суфиев не реальный, а потусторонний мир является истинно ценным и духовным, через мистические практики можно слиться с богом. Они не при-

знавали мусульманское духовенство и отрицали обряды, объединялись в особые братства (ордена) странствующих монахов, или *дервишей*.

Послушники суфиев назывались *мюриды*. Они устраивали собрания, на которых читали стихи, слушали музыку, пели, танцевали, восхваляли Аллаха. Очень быстро суфийское течение было объявлено ересью. И потому свои религиозно-философские произведения они стали зашифровывать с помощью различных метафор. Сегодня почти все произведения суфизма не возможно понять без специальной расшифровки суфийского языка.

В целом, суфии, мистики и аскеты ислама, сыграли важную роль в становлении арабской философии, поэзии, которые сегодня являются общечеловеческим достоянием, а также *распространении ислама мирным путем*. Возникшие в XI-XII вв. суфийские братства-ордена своей целью ставили распространение учения по всему миру.

В современном мире мусульманство переживает глубинные трансформации вне зависимости от разных исламских течений. Можно сказать, что все мусульмане мира сегодня разделены на два лагеря: модернисты и традиционалисты, крайней формой которого является фундаментализм. Корни этих движений необходимо искать в XIX веке, когда начался рост национального самосознания, большое развитие получили с одной стороны, национально-освободительных движения, с другой – процессы Просвещения.

Мусульманский модернизм представлен джадидизмом (джадид – в переводе с арабского новый). Модернизм ислама призывает к примирению науки и религии, широкому применению достижений человеческой мысли, активно привлекают к миссионерской деятельности мусульман со светским образованием, даже женщин.

Причины развития фундаментализма в современном исламском мире вызваны страхом перед бедствиями и разрушениями, которые порождены Западом и глобализацией. Различные фундаменталистские группы выступают за так называемую чистоту веры в самых ортодоксальных фор-

мах, призывая к экстремистским методам борьбы с иноверцами.

Таким образом, в современности ислам переживает глубинные трансформации, что, к сожалению, часто толкает мусульман исповедовать агрессивные идеи, которые не имеют к исламу и Корану никакого отношения. Доминирующими ветвями ислама являются суннизм и шиизм.

11. 3. Ислам в России: историко-культурологическая характеристика

В России ислам исповедует значительная часть народов Северного Кавказа, некоторые народы Поволжья и Урала, а также эмигранты из стран СНГ. Исторически выделяется два культурных ареала мусульманской культуры. Первый — это Поволжско-Приуральский регион, второй — Северный Кавказ.

Начало распространения ислама в Поволжско-Приуральском регионе относится к VIII — X вв. и связано с развитием тюркского государства Волжской Булгарии (их наследники сегодня татары и башкиры). Мусульманская религия столь органично вошла в жизнь булгар, что скоро они сами сделали ее активными распространителями. Вообще, *ислам сыграл позитивную роль в судьбе поволжских народов*. Выгодное географическое положение Булгарии, на пересечении торговых путей, способствовало богатому культурному взаимодействию с остальным мусульманским миром. Переломный момент в жизни булгар произошел после завоевания Казанского и Астраханского ханств Иваном IV (Грозным). Сразу же после присоединения края началась христианизация населения. Многие татарские мурзы и эмиры принимали крещение и присягали русскому царю. Интересно, что около 500 дворянских фамилий имеют татарское происхождение.

Но только в XVIII веке на ислам обращают внимание как на культурно-исторический феномен. Так, в 1716 году была предпринята первая попытка перевода Корана. А с восшествием на престол Екатерины II в политике с иноверцами утверждается принцип веротерпимости.

Расцвет мусульманской культуры в России связан с движением джадидов и их идеями единства мусульманского мира, который не был противопоставлен русскому православию. Наоборот, русский просветитель Исмаил-бей Гаспринский в своих трудах поднимал вопрос о русско-мусульманском единстве.

Становление ислама на Северном Кавказе растянулось практически на 1000 лет. Основная причина — богатый этнический состав Кавказа. Первые очаги исламской культуры (VIII век) сложились в Дагестане. Последними ислам приняли чеченцы и ингуши. Здесь языческие верования сохраняли крепкие позиции, а родовые законы имели больший вес и значимость, чем религиозные нормы ислама.

Важно подчеркнуть, что ислам на Северном Кавказе развивался в рамках суфизма. Именно дервиши были первыми проповедниками веры в этом регионе, поэтому в эпосе и легендах горцев сохранилось много образов святых людей. С течением времени суфизм принял форму *мюридизма*, в котором значительное место отводилось политическому исламу и священной войне, что, не случайно. В XVIII — XIX вв. Северный Кавказ оказался полем битвы великих империй: России, Турции, Ирана. Сохранение национальной самобытности и автономности напрямую было связано с исламом.

Особенных успехов политический ислам достиг в годы правления имама Шамиля, сумевшего создать теократическое государство на территории Дагестана и Чечни, которое сопротивлялось российской экспансии около 20 лет. После пленения имама Шамиля, он некоторое время жил в центральной России и с большим уважением относился к Александру II, в годы правления которого Северный Кавказ вошел в состав России. Духовный наставник горских народов разглядел в России помощника в сохранении самобытности культуры и завещал «верой и правдой служить российской империи» кавказским народам.

В советский период представители различных исламских течений подвергались гонениям, так же как и представители иных конфессий.

В целом, ислам в современной России занимает крупный культурный ареал. Но перед мусульманскими народами стоит непростой цивилизационный выбор: модернизм или экстремизм? Кроме того, ислам является основой этнического самосознания.

Общие выводы

Ислам — самая молодая мировая религия, которая в современном мире развивается динамичнее других. Становление ислама происходит достаточно болезненно, что связано с кардинально противоположными течениями данной религии: от мирных толерантных до экстремистско-террористических.

Тем не менее, основа ислама — миролюбивая, принципы данной религиозной системы основаны на воротерпимости и общечеловеческих ценностях. Принцип абсолютного монотеизма — характерная черта магометанства.

Вопросы самоконтроля

1. Религиозные ценности и принципы мусульман.
2. Специфика течений ислама.
3. Общая характеристика ислама в России.

Лекция 12.

СВОБОДОМЫСЛИЕ И АТЕИЗМ КАК ЯВЛЕНИЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ. СВОБОДА СОВЕСТИ

Учебные вопросы:

- 1 Свободомыслие и атеизм как явление духовной культуры
2. Свобода совести

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Андри де Любак. Драма атеистического гуманизма. Милан: М., 1997.

Атеистический словарь. М., 1983.

Каждан А. П. Религия и атеизм в древнем мире. М., 1957.

Научный атеизм. М., 1974.

Чаттопадьяхья Д. Индийский атеизм: Марксистский анализ. М., 1973.

12. 1. Свободомыслие и атеизм как явление духовной культуры

Возникновение и постепенное развитие свободомыслия являются процессом закономерным. Свободомыслие - органичный продукт развития естественных и гуманитарных наук, образования, совершенствования искусства и нравственности. *Критические настроения в отношении религии усиливались в периоды динамичного развития общества, расцвета политической и культурной жизни, в периоды готовящихся серьезных перемен в обществе.*

Пересмотр господствующей религиозной концепции, как правило, связан с объективной необходимостью более современного отражения ценностей общества. Появление и распространение сект, ересей, антирелигиозного вольнодумства, атеизма и т.д. расширяло сферу несогласия с установлением религиозной монополии в духовной жизни общества в разные исторические периоды.

Накопление знаний о мире приводило в те или иные периоды жизни человечества к духовным революциям, в процессе которых появлялись и укреплялись новаторские формы духовной деятельности. Наиболее глубокой революцией в мышлении стало развитие знаний в области механики, математики, астрономии, географии, истории, социологии и других наук в XVII - XX вв.

Свободомыслие в отношении религии проявляется в многообразных формах. Они имеют разную степень последовательности, разные цели, социальные основания, нравственное содержание. Рассмотрим формы свободомыслия более подробно:

1. Богоборчество - самая ранняя и самая слабая форма критики религиозных представлений. Богоборец испытывает чувство протеста против Бога, создавшего мир, который представляется богоборцу жестоким, несправедливым. Богоборческие настроения вызываются осознанием социальной несправедливости, отчаянием, внезапным горем, неудовлетворенностью личной судьбой.

Пример богоборческой философии – ницшеанство, где образ Заратустры символизирует право личности на своеволие, презрение к общечеловеческой морали.

2. Скептицизм (греч. *skeptikos* - рассматривающий, исследующий) - сомнение в истинности религии или отдельных ее положений. Сомнение – главная особенность скептицизма.

Критика религии с позиций скептицизма обнаруживается уже в культуре Древнего мира:

- на Востоке (Египет, Вавилон, Палестина) он выступает как сомнение в существовании загробного мира, в действенности религиозных обрядов;

- в Древней Греции драматурги, софисты, философы подвергают сомнению истинность мифологии.

В наши дни скептицизм в отношении религии является одной из примечательных характеристик обыденного сознания и повседневной культуры.

3. *Антиклерикализм* (лат. *anti* - против, *clericalis* - церковный) - идейное и социальное движение, направленное против притязаний церкви и духовенства на господство в обществе. По своей направленности и результатам антиклерикализм неоднозначен, он может быть светским и религиозным.

4. *Индифферентизм* (лат. *indifferens* - безразличный) - безразличие, равнодушие к религии или к ее существенным идеям. Такая форма сознания характерна для современной западной культуры.

5. *Нигилизм* - это бунт против религии с позиций эгоистического индивида, считающего, что ему "все позволено", это отрицание религии, не связанное с положительными идеалами. На обыденном уровне он выражается в бездуховности, попрании морали, прагматическом отношении к жизни и людям. Нигилизм может опираться и на псевдорелигиозность, например, в сатанинских и оккультных организациях.

6. *Пантеизм и деизм*, которые были популярны в эпоху Просвещения в научной среде, представляют, своего рода, оппозицию теизму. Если теизм представляет Бога как личность, то для деизма и ряда форм пантеизма Бог как личность не существует.

Особенно интересен деизм (лат. *deus* - бог), где Бог это некий безличный разум, перводвигатель, находящийся вне природы, дав толчок, движение, законы миру Бог не оказывает с того момента никакого воздействия на земные дела, будь то природа или человек. Человек не зависит от божьей воли, он обладает правом на самостоятельность.

7. Крайняя форма свободомыслия – атеизм (греч. *a* - отрицат. частица и *theos* - бог, букв. "безбожие"). Это мировоззрение, совокупность взглядов, характеризующихся неприятием религиозных представлений о мире вообще.

Атеистические учения не равноценны по глубине, последовательности, уровню разработки проблем. Атеизм опирается на материалистическое видение мира, поэтому развитие атеизма тесно связано с научными знаниями. *Вульгарный атеизм* смыкаться с религиозным нигилизмом.

Немаловажно, что атеизм явление, своим возникновением и существованием, обязанное самой религии. Именно на ее отрицании, аргументированной критике религиозной идеологии, отрицании уже существующих религиозных взглядов строится мировоззрение атеиста.

Небезынтересно, также, что по итогам новейших социологических опросов атеистами чаще становятся мужчины (около 70%)⁸⁹, что вероятно, связано с рациональным складом мышления.

Атеизм — явление историческое. Еще в древнеегипетской литературе, в «Песне арфиста» утверждалось, что из умерших никто не воскресал и не возвращался домой, чтобы рассказать людям о загробной жизни. А в Древней Индии в III в. до н.э. ученые-философы создали школу чарвака. Философы утверждали, что наш мир материален, вечен и никем не создан, а смерть тела обозначает смерть души.

Формированию атеистического мировоззрения способствовала социальная неустроенность, социальная несправедливость. Так, многие атеисты главным образом, выступая против Бога, в первую очередь возмущались тем, что церковь становится поддержкой богачей и властителей. Например, в XVII веке Жан Мелье, сельский священник, утративший веру в Бога в своем «Завещании» писал: «Религия поддерживает даже самое дурное правительство, а правительство в свою очередь поддерживает даже самую нелепую религию»⁹⁰. В понимании Ж. Мелье государство и церковь сообща «обманывают и эксплуатируют народ, превращают людей в рабов».

⁸⁹ Киммо Каарияйнен, Д.Е. Фурман Верующие, атеисты и прочие (эволюция российской религиозности)// Вопросы философии. 1997. №6. С.40.

⁹⁰ Цит по.: Круглов А.А. Основы религиоведения. Мн., 2002. С. 164.

Расцвет атеистических идей приходится на XIX — XX столетия. В XIX веке атеизм оказал значительное влияние и на русскую культуру, особенно на первых революционеров-демократов. *При этом следует подчеркнуть, что атеизм в России изначально имел политическо-революционный характер.* Русскому атеизму свойственен максимализм, любая религия являлась ложным мировоззрением. Среди крупнейших атеистов России можно назвать таких общественных деятелей как А.И. Герцен, В.Г. Белинский, М.В. Буташевич-Петрашевский, Н.А. Добролюбов и др.

Господство атеистической парадигмы мышления проявляется в концепциях К. Маркса и Ф. Энгельса, которые обобщили накопленный опыт свободомыслящей философии, синтезировали ее с новейшими открытиями в области биологии, в частности эволюционной концепцией Ч. Дарвина. Для марксизма характерно отрицание любого позитивного начала в религии. Это – институт социально-экономического давления.

Атеизм К. Маркса и Ф. Энгельса получил развитие в трудах В.И. Ленина. Советская наука выработала специфическое направление атеизма: марксистско-ленинский, который носил идеологизированный характер, где религию рассматривали в качестве политическое оружие. В Советском Союзе даже сформировался так называемый научный атеизм, специфика которого заключалась в следующем:

- ✓ преподавание истории религии с идеологизированных позиций, в любой религиозной системе «выискивались» элементы закабаления простого народа;
- ✓ неперемнное стремление доказать, что Бога нет. В 1930 -1950-е гг. XX века это выразилось в абсурдных псевдонаучных монографиях и исследованиях

К сожалению, идеология атеизма отрицательно отразилась на духовной культуре России:

- ❖ уничтожались храмы всех конфессий;
- ❖ священнослужители подвергались гонениям, репрессиям;

❖ совершалось множества актов вандализма, осквернения святынь и др.

И, самое главное, многие традиции религиозных культур народов России были забыты. Сегодня процессы их реанимации проходят крайне болезненно, способствуя развитию фанатизма и религиозного экстремизма.

Итак, свободомыслие как явление духовной культуры всегда было органичной частью культуры, существовало в любые исторические в периоды в разнообразных формах, как конструктивных, так и деструктивных по своей сути. Свободомыслие может носить мировоззренческий характер или принимать организационную структуру, если является способом достижения различных социокультурных и политических целей.

12.2. Свобода совести

Свобода совести и вероисповедания при всей кажущейся простоте понятие сложное и многогранное. На протяжении веков философы, историки и юристы вкладывали различный смысл в его теоретическое понимание. При этом составляющие это понятие категории «свобода», «совесть» и «вероисповедание» всегда рассматривались как взаимосвязанные и взаимообусловленные.

С точки зрения философии совесть выступает в качестве внутреннего нравственного критерия оценки собственных действий, регулирующего высказываемые мысли и действия, и тем самым ограничивающего свободу моральными рамками поведения. Иными словами, *совесть есть нравственное сознание, чувство или знание того, что хорошо и что плохо, справедливо или несправедливо.*

Под свободой понимается возможность поступать согласно своей воле, своим целям, а не по внешнему принуждению или ограничению.

Рассматривая понятие «свобода», можно выделить различные подходы к ее теоретическому осмыслению: в материальном (физическом) смысле и идеальном (как свобода мысли, воли). Первая выражается в свободе действий

и ограничена физическими возможностями человека и воздействием на него законов природы. Вторая больше predetermined свободой воли человека и ограничена его нравственной позицией (условно выраженной в понятии «совесть»).

Что касается понятия «свобода совести», то, несмотря на то, что составляющие категорию понятия «свобода» и «совесть» обладают самостоятельным смыслом, содержание данной категории не является механически объединенной суммой этих понятий, а имеет собственное мировоззренческое и юридическое значение.

Свободу совести можно охарактеризовать как систему юридических норм, составляющих законодательство о свободе совести определенного исторического периода в конкретной стране. В общесоциальном плане свобода совести - духовная ценность, важное социальное благо, созданное обществом в результате исторического развития.

Применительно к религии понятие «свобода совести» употребляется в тесной взаимосвязи с категорией «свобода вероисповедания». В ст. 28 Конституции Российской Федерации; в нормах международного права в ст. 18 Всеобщей декларации прав человека, ст. 18 Международного пакта о гражданских и политических правах, ст. 9 Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод и других актах «свобода религии».

Свобода совести соотносится со свободой вероисповедания (свободой религии) как родовое и видовое понятия, как общее и частное. *Иными словами, свобода совести и вероисповедания означает с одной стороны право верить, а с другой право не верить. Свобода вероисповедания есть лишь элемент свободы совести, поскольку к свободе вероисповедания относится свобода выбора религии и свободы отправления религиозных обрядов.*

Один из первых теоретиков свободы совести английский философ Дж. Локк в «Послании о веротерпимости» писал, что свобода совести есть естественное право каждого человека и никого не должно принуждать в вопросах

религии законом или силой. Религиозную веру он считал делом совести каждого человека.

Таким образом, сущность свободы вероисповедания (религии) заключается в возможности открыто следовать выбранной религии, жить согласно своим религиозным убеждениям.

Общий вывод:

Свободомыслие является одной из форм культуры, явление которой закономерно и логично. Свободомыслие имеет много разновидностей, мировоззренчески являясь как оппозицией веры, так и предлагая свое понимание религии. В обществе реализация свободомыслящей философии не возможна без такого явления как свобода совести, которое выступает регулирующим фактором социальной и личной морали.

Вопросы самоконтроля:

1. Что такое свободомыслие? Характеристика его форм.
2. Роль свободы совести и вероисповеданий в жизни современного общества.

Лекция 13.

СОВРЕМЕННЫЕ СЕКТЫ КАК ДЕСТРУКТИВНЫЙ ФЕНОМЕН

Учебные вопросы:

1. Понятие «секта». Секты в истории культуры.
2. Секты в современном мире: общая характеристика
3. Сатанизм как деструктивный феномен культуры

Литература:

Обязательная:

Религиоведение; История мировых религий. Религии народов мира Учебники, учебные пособия, *изданные за последние пять лет*. Предпочтительнее те издания, которые имеют гриф Минобрнауки других ведомств, а также и гриф УМО

Дополнительная:

Ваххабиты. XVIII – XX века. Составители С.А. Шумов, А.Р. Андреев. Историческое исследование. М., 2003.

Дворкин А. 10 вопросов ненавязчивому незнакомцу, или пособие для тех, кто не хочет быть завербованным. М., 2000.

Ипполитова А.Г. Религиоведение. Хрестоматия с комментариями. Самара, 2006.

Религии народов современной России. Словарь / Ред. кол: Мchedлов М.П. (отв. ред.), Аверьянов Ю.И., Басилов В.Н. и др. – 2-е изд. испр. и доп. М., 2002.

Религиоведение. Хрестоматия / Под ред. А.Н. Красникова. М., 2001.

Сандулов Ю. Дьявол. Исторический и культурный феномен. СПб., 1997.

Современные ереси и секты в России. СПб., 1995.

Фундаментализм. М., 2003.

Эпштейн М. Новое сектантство. Типы религиозно-философских умонастроений в России (70-80-х гг. XX в.) М., 1994.

13.1. Понятие «секта». Секты в истории культуры

В современном мире наблюдается кризис традиционных религий, что вызвано глобализацией и новыми формами общества (в частности, информационное) и прочими модернизационными процессами, принципиально меняющими понятие «ценность» и привычные схемы межкультурного и межличностного взаимодействия. Иными словами, *культура сегодня существует в условиях перехода, смены исторических этапов.*

В подобные эпохи всегда «страдает» духовность, поэтому появляется много сект, в которых люди пытаются найти пути решения проблем, принявших всеохватывающий характер. Секты существовали на протяжении всей истории человечества, играя положительные и отрицательные роли в эволюции религии. Одна из интереснейших сект средневековой Европы – *катары (или, альбигойцы)*. С конца XII века катарство охватило всех недовольных церковью и землевладельцами. Все материальное и церковное катары воспринимали как дьявольскую силу. Общинами катаров руководили наставники, которые обязательно были аскетами. Среди альбигойцев пропагандировалось самоубийство и личное нестяжательство. Хотя, при этом, общественных богатств у сектантов было много, что и послужило одной из причин организации крестового похода против альбигойцев в начале XIII века.

В императорской России существовало понятие изуверских сект, грубо искажавших нравственные нормы, нарушавших принципы религиозной совести и наносящих вред обществу. Такие религиозные группы преследовались законом. Примером такой изуверской секты являются *хлысты*, появившиеся в XVIII веке. Их общины назывались «кораблями», в которой состояло по 20 - 30 человек. Это название зародилось в Кронштадте, так как данная секта была развита среди моряков и морских офицеров⁹¹. Хлыстовство не отвергает Библии, икон и даже посещения церкви. Но их заповеди предписывают крайний аскетизм:

⁹¹ Гусева Н. «Индийская песня» хлыстов // Родина. 1997. №11. С. 67.

«от запрещения иметь семью до истязания плоти, так как тело человека создано “врагом” — сатаной...»⁹². Хлысты практиковали исступительные пляски до изнеможения, в припадках экстаза выкрикивают слова, которые принимаются за пророчества, сексуальные оргии, самоизбиения и пр. В хлыстовстве был многократно заподозрен Григорий Распутин, имевший большое влияние на семью Николая II.

В XVIII же веке в России появилась секта *скопцов*, которые также как и хлысты полагали, что спасение состоит в самоистязании, физическом подавлении плоти. Это выразилось в варварском требовании кастрации. Скопцы, продолжая считать себя христианами ходили в церковь, но у них имелись свои реликвии и святыни, в том числе «Христос», основатель Кондратий Селиванов, «богородица» - Акулина Иванова и святые у которых было родство, якобы, с царской фамилией. Во второй половине XIX века царское правительство ссылает скопцов в Сибирь, а после революции секта распалась.

Секты деструктивного характера появляются и сегодня. *Что толкает человека на контакт с представителями нетрадиционных культов?*

➤ Современная религиозная жизнь человечества характеризуется крайней неустойчивостью. XX век, развивший атеистическое и материалистическое мировоззрение, серьезно «пошатнул» позиции традиционных устоявшихся религиозных систем. Но, лишив человека традиционного религиозного сознания, новые философские и общественные установки не сумели сформировать для человека духовную опору. Чтобы заполнить пустоту, человечество начинает искать новые пути к утерянному для многих духовному миру.

➤ Урбанизация и убыстрение темпов жизни заставляет многих ощутить себя «песчинкой» никому не нужной, одиночество и депрессия заставляют решать глубоко личные проблемы с помощью приобщения к новым религиозным течениям.

⁹² Там же. С. 68.

➤ Политическая и экономическая нестабильность, общественная неразбериха, межэтнические конфликты «вынуждают» увидеть в сектах решение и подобных глобальных проблем.

➤ Стремление преодолеть бездуховность, нравственный кризис, наркоманию, алкоголизм толкает многих на контакты с организациями сомнительного характера.

Немаловажно, что сегодня существует серьезная проблема классификации сект. Нельзя считать любой нетрадиционный культ или новую религиозную группу со своеобразным мышлением сектой. Ведь в понимании современной науки *секта проповедует деструктивную религиозную философию, реализуя ее в девиантных формах поведения.*

Выделим главные отличительные черты секты:

- Оппозиционный характер по отношению к тем или иным религиозным направлениям;

- Критическое отношение к некоторым источникам и догмам церковного вероучения, отказ от большинства обрядов;

- Усугубление мистицизма;

- Претензии на исключительность своей роли, доктрины, идейных принципов, установок;

- Тенденция к изоляции, избранничеству, стремление сектантов к «духовному перерождению»; Активная миссионерская деятельность.

Кроме того, к специфическим чертам сект относится систематическое использование современных психологических наработок, направленных на подавление воли человека и контролирование его мыслей, чувств и поведения. *Важная особенность - жесткая иерархия, абсолютное главенство какого-либо лидера, которое замешано на боязни членов секты репрессивных мер в случае неповиновения.*

Характерно, что все тяготы (так называемая, аскеза) рядовых членов таких организаций не актуальна для жизни для ее верхушки. Так называемые гуру живут, довольствуясь всеми благами цивилизации, не отвергая и извращений вроде, наркотиков или сексуального насилия.

Представители тоталитарных сект скрывают от рядовых членов истинные цели секты. Они никогда не сформулируют вам, остановив на улице, основных догматов, столпов веры, а будут произносить общие фразы гуманистического содержания.

13.2. Секты в современном мире: общая характеристика

Проблема классификации современных сект достаточно сложна, поскольку многие из них представляют собой эклектичные системы (то есть, смешивают черты разных религий и традиций в некое единое учение) или же основаны на авторитете харизматичного лидера. Вторая категория сект как правило недолговечна, рассчитана на быстрое извлечение выгоды.

В самом общем современные секты можно разделить на следующие виды:

- неохристианские секты;
- пантеистические секты;
- ориенталистские (восточного происхождения).
- коммерческие культы.

Итак, рассмотрим более подробно неохристианские секты. Следует оговориться, что не все такие объединения несут разрушительные основания. Многие, носящие исторический характер и возникшие в недрах протестантизма сегодня выстроили вполне адекватную концепцию и не вступают в конфронтацию с другими религиозными группами.

Примером деструктивной организации в данной группе могут быть «Свидетели Иеговы». Данная организация имеет резкий антицерковный характер. Для них, христианство и Церковь Христова — это «организация Сатаны». Поэтому, они пророчествуют приверженцам христианских народов скорую и неминуемую гибель. В секте действуют принципы жесткой иерархии, сложных послушаний, выраженных в активной миссионерской деятельности, абсурд-

ных запретах (например, переливание крови в экстренных медицинских случаях).

Одним из серьезных и наиболее опасных течений неохристианского направления является сегодня «*Церковь Унификации*», или так называемая секта Муна. Ее основатель провозгласил себя мессией. А главная цель церкви Муна — создание мировой религиозной империи, которая объединит все человечество под его властью. Именно в его организации используются механизмы изнуряющего физического труда.

Пантеистические секты отличаются тем, что в своей философии центральной идеей делают культ природы. Слияние с природой, вселенской энергией позволяет приблизиться к Богу через почитание природы и здоровый образ жизни, уход от техногенной цивилизации. Кроме того, проповедь идей единения с окружающим миром идет через реанимацию различных языческих верований и псевдоязыческую обрядность.

Такие секты имеют и второе название – *экологические*. Среди отечественных культов примером такой религиозной группы является движение *Порфирия Иванова, учение Виссариона*.

Ориенталистские секты основаны на обращении к учениям Востока, интерес к которым в западном обществе был характерен для второй половины XX века. Они трансформируют традиционные учения индуизма, буддизма, синкретизируют их с другими верованиями и создают новые учения восточной направленности, что проявляется не только во внешней обрядности, музыке, но и в религиозно-философских размышлениях.

В России к подобным сектам относится «*Общество Сознания Кришны*». Данное общество возникло и сформировалось во второй половине XX века. Принципиальное отличие учения от традиционного кришнаизма заключается в том, что Кришна становится единственным абсолютным Богом и ему нужно служить. Безусловно, течение вобрало в себя множество черт традиционного индуизма:

- ✓ ритуально-обрядовая практика;

- ✓ музыкальная культура;
- ✓ легенды и мифы о жизни Кришны;
- ✓ вегетарианство.

На первый взгляд движение кришнаитов не несет в себе никакой опасности, но характер их учения весьма спорный. Безусловно, мы не можем говорить о полнейшей тотальности и господстве лидеров кришнаизма над рядовыми членами течения. Тем не менее, общинный уклад жизни (коммуны) под руководством гуру, а также желание на российской почве сформировать кастовый строй не могут относиться к гуманистическим принципам религиозности. Не раз кришнаиты привлекались к уголовным делам по распространению и обороту наркотиков и т.д. Сомнительного характера и система воспитания у кришнаитов, которые отдают своих детей в специальные школы-интернаты, в которых действуют принципы жесткой дисциплины, суровых послушаний и пр.

Кстати, один из распространенных способов унижения рядовых членов секты и подавления их воли связан с возложением на них обязанности попрошайничества.

Одна из наиболее опасных ориенталистских сект - «Аум Сенрике». В АУМ людей зомбируют, якобы обучая в специальных энергетических центрах оздоровительным практикам. Основу учения лидер секты Секо Асахара позаимствовал в тантрическом буддизме, смешал его с шиваизмом индусов. Именно благодаря Шиве он, якобы получает божественные откровения, а затем передает их посвященным. Но, Асахара предсказывает Конец Света, призывает приверженцев к самоубийству. И это главное отличие от мировоззрения нормального буддиста.

Наряду с неохристианскими и ориенталистскими движениями активно развивается «Церковь сайентологии», или центры дианетики. Данную секту сложно классифицировать и определить ее характер, поскольку в ней обнаруживаются признаки всех перечисленных групп.

Дианетика пропагандирует так называемое учение о душевном здоровье (равновесии), о влиянии разума чело-

века на его тело, метод самооздоровления⁹³. Она основана Ронем Хаббартом, который претендовал на роль великого ученого, сделавшего множество открытий. Один из главных трудов этого псевдопророка «Дианетика: современная наука душевного здоровья». Труд носит на первый взгляд характер психологической помощи. И действительно, важное место в работе сайентологов уделяется именно людям с серьезными психологическими проблемами.

Однако информация, которая заложена в психологической литературе, распространяемой дианетиками, перемежается с информацией по оккультизму и черной магии. Кроме того, выдвигаемые на передний план учения принципы этики и гуманизма, являются лишь прикрытием корыстных целей верхушки организации.

Сущность сайентологии — по Хаббарту — в том, что сайентология дает полную свободу, но она должна нести и установление тотальной власти и авторитета для достижения тотальной дисциплины. Возникает вопрос о какой свободе идет речь? О свободе от нравственных запретов, совести и т.д.

Важно подчеркнуть, что истинную суть религиозной доктрины хаббардистов можно узнать только на специализированных, очень дорогих курсах для посвященных, от рядовых членов организации она скрывается.

Сегодня сайентология представляет типичный образец тоталитарной секты, цель которой заключается в обещании разрешить все глобальные проблемы, а на деле является организацией полностью подавляющей личность и манипулирующей людьми.

Наконец, примерами **коммерческих культов** являются «Amway», «Гербалайф». Здесь принципы организации работы позаимствованы у тоталитарных сект, но идея Бога отсутствует как таковая. Культ строится вокруг идеи обогащения и личного коммерческого успеха. В современной литературе нет устойчивого мнения: считать ли эти организации религиозными по своей сути.

⁹³ Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. СПб, 1999. С. 112.

Таким образом, современные секты очень разнообразны по своим формам, но их лидеры преследуют абсолютно одинаковые корыстные цели. В любой тоталитарной секте грубо нарушаются права и свободы человека.

13.3. Сатанизм как деструктивный феномен культуры

Сатанизм заслуживает особого внимания. Различные сатанинские группы, являясь сектами по форме и принципам существования, в мировоззренческом смысле представляет собой антирелигию, исповедующую культ зла. Это – теневая сторона человеческой культуры, вызванная стремлением к насилию, аморальному поведению и пр.

Всплеск сатанизма наблюдается в XX столетии в связи с возросшим интересом оккультизму, практической магии. Но с появлением крупных религий, таких как зороастризм в мировоззрении человечества стала утверждаться дихотомия⁹⁴ *Добро — Зло, Бог — Сатана*. Там же появляется традиция поклонения злу в виде культа Ангро-Майнью.

Сатанизм именно как религиозное течение сформировался в христианстве, где имел два источника:

- ✓ народная культура, ее языческий характер. Первобытные духи в процессе развития христианства трансформировались в различные дьявольские порождения, проявления;
- ✓ раннесредневековые ереси, выросшие на почве древнеиранских традиций (манихейство, гностицизм).

Небезынтересно, что средневековому простолюдину «...Бог и дьявол представлялись чем-то вроде двух враждующих феодальных союзников со своим двором, войском, подчиненными им областям»⁹⁵. Известные средневековые демонологии составляли целые классификации дьяволят,

⁹⁴ Дихотомия — последовательное деление целого на две части (Яценко Н.Е. Толковый словарь...С. 117).

⁹⁵ Сандулов Ю. Дьявол. Исторический и культурный феномен. СПб, 1997. С. 112.

многие из которых были заимствованы из древних восточных культур. Например:

- ❖ демон Вельзевул (обжорство);
- ❖ Асторат (бывшая богиня Астатра) — демон сладострастия;
- ❖ Асмодей (бывший Ангро-Майню) — демон распутства;
- ❖ Абракас (змееподобный демон, мастер уловок и запутывания, отсюда искусство абракадабры);
- ❖ Бегемот (демон желаний и желудка) и мн. др.⁹⁶

Но, к сожалению, поклонением разным демонам, дело не ограничивалось. Служа злу, часть общества осознанно шла на кровавые злодеяния, зловредное колдовство, дабы навредить окружающим, чтобы только услужить дьяволу.

Особую популярность сатанинские веяния приобрели в XVII — XVIII веках в аристократической среде, в которой были созданы «черные мессы»⁹⁷. Сущность и содержание таких служб носили ярко выраженный деструктивный, кровавожадный характер: для приношения жертв сатане зверскими способами умерщвлялись люди.

Идеологическая база сатанизма в XX веке была создана оккультистами Антоном Шандором ЛаВеем и Алистером Кроули. Первый создал «Сатанинскую Библию» и «Церкви Сатаны» в США, которая сегодня в этом государстве легализована. Здесь находится центр современного сатанизма, где деятельность организации структурирована в рамках жесткой субординации, у них существует главный храм и т.д.

Читая работу ЛаВея, не сразу видишь деструктивные основы текста. Так называемые заповеди сатанизма при первом прочтении кажутся безобидными. Но, читая их внимательно, обнаруживаешь множество деструктивных моментов, связанных с сексуально-извращенческими мотивами. Цель сатаниста — разбудить зверя в человеке. Кроме

⁹⁶ См.: там же. С. 114.

⁹⁷ См.: там же. С. 162.

того, стоит ли говорить о разнице в идеологии и практике сатанизма. Приверженцами данных культов совершается масса правонарушений:

- ❖ осквернение могил;
- ❖ ритуальные убийства священнослужителей, младенцев;
- ❖ ритуальные убийства животных;
- ❖ вандализм по отношению к религиозным памятникам.

В России массовое распространение сатанизм получил в последнее десятилетие после падения коммунистического строя. Так же как и другие секты, сатанизм требует от своих адептов абсолютного принятия идей организации. Проявлениями сатанизма становятся наркомания, проституция, гомосексуализм, убийства, торговля оружием и людьми. Для совершения своих злодеяний часто используются психически нездоровые люди.

Серьезное влияние на распространение сатанизма, по оценке исследователей, оказывает рок-музыка, многие из течений которой популяризируют образ дьявола как символа свободы личности.

Таким образом, сатанизм с его идеологической опорой, основанной на служении злу, представляет наиболее опасную силу. Ведь это не временная секта, существование которой продиктовано условиями современной жизни, а постоянный оппозиционер религии вообще. Основы сатанизма «позволяют» формировать антигуманное и агрессивное мировоззрение, воспринимать собственное «Я» как воплощение демонического, зла.

Общие выводы

Религия не всегда несет в себе позитивное начало. Многие религиозные течения искажают первоначальные установки различных вероучений, в результате чего создаются концепции, действующие на человека разрушающим образом. В периоды кризисов в жизни государства такие движения, как правило, активизируют свою деятельность. Это связано с тем, что на фоне тотального разрушения че-

ловек начинает активно искать духовную опору и часто «попадает» под влияние деструктивных культов. Еще одной формой противостояния религии, несущей в себе созидательное начало, является стремление некоторой части общества разрушать и уничтожать, что и делает их заложниками идей служения мировому злу, что выражается в сатанизме и оккультных практиках.

Вопросы самоконтроля

1. Специфика тоталитарных сект.
2. Проблемы классификации сект.
3. Сатанизм как деструктивная субкультура

Краткий библиографический список

Классические труды

- Андреев Д.Л.* Роза мира. М., 2001.
- Вебер М.* Протестантская этика и дух капитализма // Вебер М. Избр. произв. – М., 1990.
- Ильин И.А.* Аксиомы религиозного опыта. М., 1993.
- Каутский К.* Происхождение христианства. Любое издание.
- Мень А.* Сын Человеческий. М., 1990.
- Ницше Ф.* По ту сторону добра и зла; Казус Вагнера; Антихрист; Эссе Номо. Сборник. Мн., 1997.
- Рерих Н.К.* Обитель света. М., 1995.
- Соловьев В.* Три разговора. М., 2000.
- Тайлор Э.* Первобытная культура. М., 1989.
- Флоровский Г.* Пути русского богословия. Вильнюс, 1991.
- Французские просветители XVIII в. о религии. М., 1960.
- Фрезер Д.* Золотая ветвь. Исследования магии и религии. М., 1986.
- Фрейд З.* Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.
- Энгельс Ф.* К истории первоначального христианства. М., 1979.
- Юнг К.Г.* Душа и миф: шесть архетипов. М., 1997.

Общая литература

- Абдулатипов Р.Г.* Судьба ислама в России: история и перспективы. М., 2002.
- Айдын Ариф оглы Али-заде.* Библия и Коран: сравнительный анализ (мировоззренческий аспект). Баку, 2002.
- Анти-Саентология: Критика доктринальных основ и технологий хаббардизма. СПб., 1999.
- Арутюнов С.А., Светлов Г.Е.* Старые и новые боги Японии. М., 1968
- Беленький М. С.* Иудаизм. М., 1974.

- Беленький М. С.* О филологии и философии Библии. М., 1977.
- Бельский А.Г.* Сикхи и индусы: религия, политика, терроризм. М., 1992.
- Бойз М.* Зороастрийцы. Верования и обычаи / Пер. с англ. И.М. Стеблин-Каменского. М., 1987.
- Бонгард-Левин Г. М.* Древнеиндийская цивилизация.– М., 1993.
- Братон Блани.* Тайная жизнь сатаниста: Авторизированная биография Антона ЛаВея / Пер. с англ. И. Богданова, Д. Борисова). М., 2004.
- Буддийский взгляд на мир.– СПб., 1994.
- Гуськов М.Д., Ивашко М.И.* Православие и российское воинство. - М., 1994.
- Дао и даосизм в Китае. М.. 1982.
- Дворкин А.* Введение в сектоведение.– Н. Новгород, 1998.
- Дзен-буддизм. – Бишкек, 1993
- Еремеев Д. Е.* Ислам: образ жизни и стиль мышления.– М., 1990.
- Золотарев О. В.* Христолюбивое воинство русское. - М., 1994
- Иваненко С. И.* Кришнаиты в России. Правда и вымысел.– М. 1998.
- Иллюстрированная история религий / под. ред. Шантепи де ля Соссей. - М., 1996.
- История Русской церкви. Издание Спасо-Преображенского Валаамского монастыря. 1991.
- Каптерев Н.Ф.* Патриарх Никон и царь Алексей Михайлович. М., 1996.
- Корнев В. И.* Будда и его учение.– М., 1999.
- Кулаков А. Е.* Религии мира.– М., 1998.
- Лукьянов А.Е.* Лао-Цзы (философия раннего даосизма). М., 1991.
- Мартин Лютер – реформатор, проповедник, педагог.– М., 1996.
- Мещеряков А. Н.* Древняя Япония: буддизм и синтоизм (проблемы синкретизма). М., 1987.

- Парнов Е. И.* Боги лотоса: Критические заметки о мифах, верованиях и мистике Востока.– М., 1980.
- Переломов Л.С.* Конфуций: жизнь, учение, судьба. М., 1993.
- Печникова Р. Ю.* Мальтийский орден в прошлом и настоящем.– М., 1990.
- Пишель Р.* Будда, его жизнь и учение.– М., 1991.
- Православная церковь. Современные ереси и секты в России. СПб., 1995.
- Рахман Х.У.* Краткая история ислама. М., 2003.
- Религиозные традиции мира. В 2-х т. М., 1996.
- Рыбаков Б. А.* Язычество древней Руси. М., 1987.
- Токарев С. А.* Ранние формы религии.– М., 1964.
- Фабрика Ю.А.* Церковь и армия в России. - Новосибирск, 1997
- Шах И.* Суфии. М., 2001.
- Штайнер Р.* Теософия: Введение в сверхчувственное познание мира и назначение человека. Ереван, 1990.
- Якунин В.Н.* Положение и деятельность Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. Самара, 2001.

Научно-справочная литература

- Буддизм: словарь. М., 2002.
- Индуизм. Джайнизм. Сикхизм: Словарь / Под редактами Альбедилы г. Ф., Дубянского А. г. М., 1996.
- Ислам: Энциклопедический словарь. М., 1991.
- Китайская философия: Энциклопедический словарь / РАН. ИДВ; гл. ред. М. Л. Титаренко. М., 1994.
- Мифологический словарь. - М., 1985.
- Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х тт. М., 1991.
- Религии народов современной России. Словарь / Ред. кол: Мчедлов М.П. (отв. ред.). Аверьянов Ю.И., Басилов В.Н. и др. – 2-е изд. испр. и доп. М., 2002.
- Русская Православная Церковь. Монастыри: Энциклопедический справочник. М., 2001.

Старообрядчество. Лица, предметы, события и символы: Опыт энциклопедического словаря.– М., 1996.

Христианство: Энциклопедический словарь. В 3т.– М., 1993–1995.

Задания для самоконтроля

Решите тест⁹⁸

1. Политеизм – это:

1. Вера в духов и божественное провидение.
2. Поклонение единому всемогущему богу.
3. Поклонение пантеону богов.
4. Вера в бога, представляющего единое целое с природой.

2. Монотеизм – это:

1. Поклонение пантеону богов.
2. Вера в духов и божественное провидение.
3. Вера в бога, представляющего единое целое с природой.
4. Поклонение единому всемогущему богу.

3 Тотемизм – это:

1. Вера людей в священное животное, считавшееся предком и покровителем рода.
2. Вера в сверхъестественную душу или духов, влияющих на жизнь людей, предметы и явления окружающего мира.
3. Вера в сверхъестественные свойства неодушевленных предметов.
4. Вера в возможности человека воздействовать на окружающий мир при помощи колдовства.

4. Фетишизм – это:

1. Вера в возможности человека воздействовать на окружающий мир при помощи колдовства.
2. Вера людей в священное животное, считавшееся предком и покровителем рода.

⁹⁸Правильный ответ отметьте знаком +

3. Вера в сверхъестественные свойства неодушевленных предметов.

4. Вера в сверхъестественную душу или духов, влияющих на жизнь людей, предметы и явления окружающего мира.

5. Анимизм – это:

1. Вера людей в священное животное, считавшееся предком и покровителем рода.

2. Вера в сверхъестественную душу или духов, влияющих на жизнь людей, предметы и явления окружающего мира.

3. Вера в сверхъестественные свойства неодушевленных предметов.

4. Вера в возможности человека воздействовать на окружающий мир при помощи колдовства.

6. Магия – это:

1. Вера в возможности человека воздействовать на окружающий мир при помощи колдовства.

2. Вера людей в священное животное, считавшееся предком и покровителем рода.

3. Вера в сверхъестественные свойства неодушевленных предметов.

4. Вера в сверхъестественную душу или духов, влияющих на жизнь людей, предметы и явления окружающего мира.

7. Церковь – это:

1. Ритуалы, позволяющие установить взаимосвязь между человеком и богом.

2. Миссионеры, распространяющие религиозное вероучение.

3. Профессиональные служители религиозного культа.

4. Система управления верующими и организации отправления культа.

8. Конфессия – это:

1. Объединение последователей одного вероучения и культа в рамках единой организации.

2. Ритуалы, позволяющие установить взаимосвязь между человеком и богом.

3. Профессиональные служители религиозного культа.

4. Система управления верующими и организации отправления культа.

9. Социальная функция религии:

1. Поддержание веры в грядущее вознаграждение за страдания в земной жизни.

2. Установление правил поведения, которых придерживается большинство верующих.

3. Удовлетворение потребности человека в психологической разрядке.

4. Способ самозащиты человека от внешнего враждебного начала.

10. Бог – покровитель власти фараонов в Древнем Египте:

1. Гор.

2. Сет.

3. Ра.

4. Осирис.

11. Священная книга зороастризма:

1. Ригведа.

2. Дао дэ цзин.

3. Кодзики.

4. Авеста.

12. Карма – это:

1. Состояние высшего нематериального блаженства.

2. Принцип упорядоченности мира.

3. Череда рождений и смертей.

4. Закон воздаяния за совокупность совершенных добрых и злых дел.

13. Книга, содержащая древнеиндийские священные гимны:

1. Дао дэ цзин.

2. Авеста.

3. Кодзики.

4. Ригведа.

14. Какая из перечисленных религий НЕ относится к мировым:

1. Иудаизм.
2. Христианство.
3. Ислам.
4. Буддизм.

15. Какая из перечисленных религий относится к мировым:

1. Индуизм.
2. Иудаизм.
3. Буддизм.
4. Синтоизм.

16. Какое из перечисленных религиозных учений появилось в Индии:

1. Синтоизм.
2. Даосизм.
3. Джайнизм.
4. Зороастризм.

17. Главной целью последователя буддизма является:

1. Выход из цепочки перерождений и достижение состояния нирваны.
2. Достижение долголетия, а в перспективе – физического бессмертия.
3. Следование законам природной естественности.
4. Гибель в борьбе с противниками вероучения.

18. Основа христианского вероучения:

1. Греческие языческие культы.
2. Иудейское вероучение.
3. Религиозные культы арабских кочевых племен.
4. Языческие культы древних римлян.

19. Апостолы – это:

1. Христианские великомученики, принимавшие смерть во имя веры.
2. Защитники христианской веры, разъяснявшие ее основные положения.
3. Руководители крупных церковных округов.

4. Последователи Иисуса, распространявшие его учение.

20. Отношение христианского вероучения к земной жизни человека:

1. Это время, данное человеку для проявления своих лучших качеств.

2. Это временное испытание, данное Богом на пути к вечной жизни.

3. Это путь к построению Царства Божьего на земле.

4. Это возможность осознать, что духовные ценности выше материальных.

21. Евангелия – это:

1. Сборники христианских молитв.

2. Послания апостолов, распространявших христианское вероучение.

3. Описания символов веры и святых таинств.

4. Жизнеописания Иисуса Христа.

22. Какая из христианских конфессий признает духовную власть выше светской:

1. Католицизм.

2. Православие.

3. Кальвинизм.

4. Англиканская церковь.

23. Представители какой из перечисленных конфессий не являются христианами:

1. Католики.

2. Кальвинисты.

3. Сунниты.

4. Лютеране.

24. Пророк – основатель ислама:

1. Зороастр.

2. Моисей.

3. Мухаммед.

4. Кришна.

25. Священной книгой мусульман является:

1. Талмуд.

2. Коран.

3. Тора.

4. Бхагавадгита.

26. Какие из религиозных течений относятся к исламу:

1. Кальвинизм и лютеранство.
2. Махаяна и Хинаяна.
3. Шиизм и суннизм.
4. Шиваизм и вишнуизм.

27. Какое из верховных божеств никогда не существовало в человеческом облике:

1. Будда.
2. Аллах.
3. Иисус.
4. Зевс.

1. Напишите три эссе⁹⁹ на темы:

1.1. Религия — один из древнейших феноменов духовности человечества

1.2. Христианство как наднациональная религия

1.3. Православие в Советском государстве

2. Заполните следующие таблицы:

Виды религиозных верований	Характерные черты
Анимизм	
Тотемизм	

⁹⁹ **Требования к эссе.** Исходя из того, что эссе – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объёма и свободной композиции, в нем необходимо выразить индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету. Без претензий на исчерпывающую или определяющую трактовку темы. Эссеистическому стилю свойственны образность, подвижность ассоциаций, афористичность, нередко антитетичность мышления, установка на интимную откровенность и разговорную интонацию (*антитетичность мышления* основана на признании двух взаимоисключающих идей, парадоксальном согласии с расколотостью мышления, с хромающими решениями). Объём – 2-4стр.

Фетишизм	
Магия	
Нетрадиционные учения и культы	Особенности

3. Выполните письменно следующие задания¹⁰⁰

3.1. В чем сущность религии синто?

3.2. Перечислите признаки деструктивного культа и деструктивной секты

3.3. В чем проявляется свобода совести в современной России?

¹⁰⁰Отвечать до предела кратко – авт.

Учебное издание

*Ипполитов Георгий Михайлович
Ипполитова Анастасия Георгиевна
Филатов Тимур Валентинович*

ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ

Учебное пособие

по всем направлениям подготовки бакалавров